

DANSE

ECOLE, COLLEGE,
A partir du cycle 2

NUMERIDANSE – Vidéothèque internationale de la danse

<https://www.numeridanse.tv/accueil>

NUMERIDANSE : de nombreuses ressources chorégraphiques (œuvres, extraits d'œuvres, interviews...) sont à disposition.

Cette plateforme permet de découvrir la pluralité de la culture artistique danse : jazz, classique, contemporain, danses urbaines, danses traditionnelles, danses de société. Elle offre des entrées thématiques.

A découvrir seul ou en famille.

Danse : Quel animal sommeille en vous ? <https://www.numeridanse.tv/projet-participatif/animal-kingdom>

La proposition suivante s'inspire du projet participatif « Animal Kingdom : dansez chez vous » initié par numéridanse et Akram Kham (artiste, chorégraphe).

Pour vous accompagner dans le processus de création artistique, nous vous proposons les activités suivantes (à réaliser dans cet ordre) :

1. *Choisis 3 animaux que tu aimes bien.*

Tu vas préparer un petit spectacle pour ta famille.

2. *Imagine que tu deviens le premier animal :*

3. *Danse –le : marche comme lui puis arrête-toi dans une position qui peut aider tes parents à reconnaître l'animal que tu as choisi. Compte dans ta tête jusqu'à 6.*

4. *Deviens ensuite le deuxième animal que tu as choisi.*
5. *Danse –le : marche comme lui puis arrête-toi dans une position qui peut aider tes parents à reconnaître l'animal que tu as choisi. Compte dans ta tête jusqu'à 6.*
6. *Deviens ensuite le troisième animal que tu as choisi.*
7. *Danse –le : marche comme lui puis arrête-toi dans une position qui peut aider tes parents à reconnaître l'animal que tu as choisi. Compte dans ta tête jusqu'à 6.*
8. *Répète ton spectacle pour bien t'en souvenir et choisis une musique qui peut t'accompagner.*
9. *Répète ton spectacle.*
10. *Conseil : tu peux regarder dans des directions différentes pour chaque animal mimé en plaçant le regard de manière différente à chaque pause (vers le bas, vers le plafond, sur le côté, face à toi ...). L'objectif final est de raconter une histoire au spectateur pour l'émouvoir.*
11. *Tu seras prêt à montrer ton spectacle ou à être filmé quand tu l'auras mémorisé (pas d'arrêt, fluidité des mouvements).*

Le projet sera d'autant plus réussi que les parents accorderont de l'attention et de l'écoute à la réalisation finale. Les parents peuvent eux-aussi jouer le jeu et préparer une petite chorégraphie.