

## Musique - Enseignement moral et civique

Niveau (école collège lycée) collège lycée  
Tranche d'âge 11-18 ans

**LES INDES GALANTES**, court métrage réalisé par Clément Cogitore

<https://clementcogitore.com/work/les-indes-galantes-2/>

Clément Cogitore adapte une courte partie de l'opéra-ballet des Indes galantes de Jean-Philippe Rameau (XVIIIème s.), avec le concours d'un groupe de danseurs de Krump, et de trois chorégraphes.

« Ce qui m'intéresse d'abord dans les Indes Galantes, c'est que cet opéra raconte l'autre à travers le monde, et qui pose toujours la question de l'altérité. On est au début du XVIIIe siècle, [...], c'est un moment où l'Homme occidental est en train de quitter le cliché du sauvage sanguinaire, cannibale, et passe au cliché du bon sauvage. [...] Je crois qu'aujourd'hui l'autre ce n'est pas celui qui est de l'autre côté de la mer, à l'autre bout du monde, mais celui qui est quelques rues plus loin. »

Ce film est avant tout un film de danse qui cherche à transmettre une énergie. Il n'est pas nécessaire de connaître l'opéra-ballet ni les origines du Krump pour découvrir ce court-métrage.

Le court-métrage peut être un moment d'échange autour des questions suivantes :

- Qu'as-tu ressenti ou pensé en voyant ce court-métrage ? Pourquoi ?
- La musique et la danse vont-elles bien ensemble ? Pourquoi ?
- Quelles sont à ton avis les relations entre les personnages filmés ? Qu'expriment les visages et les corps ?
- Selon toi, ce court-métrage illustre : la différence? la rencontre ? la fraternité? la révolte? Choisis une ou plusieurs réponses et explique les raisons de ton choix.

### Lien avec les programmes :

**Education musicale** : découverte de styles musicaux variés et d'œuvres musicales

**Enseignement moral et civique** : la fraternité

*Pour aller plus loin :*

[https://www.filmcourt.fr/IMG/pdf/questions\\_de\\_jeunesse\\_2019\\_fiches\\_ok\\_hd.pdf](https://www.filmcourt.fr/IMG/pdf/questions_de_jeunesse_2019_fiches_ok_hd.pdf)