

ECOLE

De 6 à 11 ans

CINELATINO

<http://www.cinelatino.fr/actu/un-jour-un-court-pour-les-jeunes-abuela-grillo>

CINELATINO est le festival consacré aux cinémas d'Amérique latine organisé depuis 32 ans à Toulouse par l'association ARCALT.

Un jour, un court...pour les jeunes propose au jeune public de découvrir une sélection de courts-métrages d'Amérique latine en accès libre.

Exprimer les émotions que peuvent produire les œuvres d'art. S'ouvrir à des esthétiques différentes et des cultures plurielles, en l'occurrence le cinéma d'Amérique latine. Rencontrer d'autres langues et d'autres cultures.

Abuela grillo, est un court-métrage de Denis Chapon, film d'animation bolivien de 2012 - 13 minutes, sans paroles.

Ce film adapte une légende ayoreo (peuple nomade de l'est bolivien), qui raconte que « Direjna » (ce nom signifie « Grillon ») détenait le pouvoir de faire pleuvoir grâce à son chant. Il était aimé de tous, jusqu'au jour où, chantant sans s'arrêter, il provoqua l'inondation des terres. Il fut alors chassé du village et une période de grande sécheresse commença.

1. Quels éléments de cette légende reconnais-tu dans le film ?
2. Explique comment le réalisateur imagine la suite de cette légende. Décris les personnages qui s'opposent (couleur, forme). Quelles émotions as-tu ressenties ? À quel moment ? Pourquoi ?

3. Quel serait le message du film selon toi ?

Ce film évoque aussi un événement historique et politique : la « guerre de l'eau », une série de manifestations populaires qui ont suivi en 2000 la privatisation de l'eau dans la ville de Cochabamba, en Bolivie. Le film espagnol Tambien la lluvia (Même la pluie, 2011) d'Iciar Bollain évoque aussi cet épisode historique.

4. Regarde la bande annonce de ce film en suivant le lien : <https://www.cinelatino.fr/film/meme-la-pluie>

5. En quoi la manière de traiter cet événement diffère entre les deux films ? Quels sont les atouts de chacun ?

6. Imagine un personnage légendaire, animal, qui aurait le pouvoir magique de préserver un aspect du monde que tu connais. Raconte ou dessine ce que tu imagines.