

Kevin Jennings

Vice-ministre adjoint à l'Éducation des États-Unis

Parcours

Kevin Jennings a été nommé secrétaire adjoint auprès du directeur de l'Office of Safe and Drug-Free Schools (bureau pour la sécurité et la lutte contre les drogues à l'école) par le secrétaire à l'Éducation des États-Unis, Arne Duncan, en juillet 2009. Pour assumer cette fonction, Kevin Jennings peut s'appuyer sur plus de vingt ans d'expérience en tant qu'écrivain, enseignant et acteur de premier plan dans le domaine de l'enseignement de la maternelle au lycée et des droits civils.

Natif de Winston-Salem en Caroline du Nord, il a été le premier dans sa famille à obtenir un diplôme de fin d'études universitaires, en l'occurrence un « bachelor's degree » avec mention honorifique (magna cum laude) en histoire, de l'université de Harvard où il a prononcé la Harvard Oration lors de la cérémonie de remise des diplômes en 1985. Il a été professeur d'histoire en lycée, d'abord à l'école Moses Brown School de Providence, (Rhode Island) de 1985 à 1987, puis à la Concord Academy de Concord, (Massachusetts) de 1987 à 1995. C'est à la Concord Academy qu'il est devenu conseiller des étudiants auprès de la première Gay-Straight Alliance (alliance gay-hétéro ou GSA) du pays en 1988, inaugurant ainsi un engagement de toute une vie en faveur de l'établissement de conditions permettant à tous les élèves de se consacrer entièrement et en toute sécurité à leurs études.

En 1990, Kevin Jennings a fondé le réseau GLSEN (Gay, Lesbian and Straight Education Network ou réseau d'éducation gay, lesbien et hétéro), groupe de bénévoles locaux de la région de Boston rassemblant des lesbiennes, des gays et des personnes bisexuelles et transsexuelles (LGBT) ainsi que des enseignants, parents, étudiants et autres membres de la communauté hétérosexuelle souhaitant lutter contre les préjugés anti-LGBT au sein des écoles de niveau maternelle jusqu'au lycée de l'État. En 1992, il a été nommé coprésident du comité d'éducation de la commission du gouverneur sur les jeunes gays et lesbiennes par le gouverneur du Massachusetts William Weld. Il fut le principal auteur du rapport publié par ce comité, intitulé Making Schools Safer for Gay and Lesbian Youth : Breaking the Silence in Schools and in Families (des écoles plus sûres pour les jeunes gays et lesbiennes : briser la loi du silence à l'école et dans les familles), dont les recommandations ont été transposées sous forme de mesures par le conseil d'État à l'éducation (State Board of Education) du Massachusetts. La commission a mené la bataille qui allait faire du Massachusetts le premier État américain à établir que la discrimination contre les élèves des écoles publiques sur la base de leur orientation sexuelle constituait un délit et à adopter, en 1993, un programme à l'échelle de l'État garantissant l'équité éducative concernant les questions d'orientation sexuelle.

En 1993, Kevin Jennings a été nommé Associé au Joseph Klingenstein Fellowship du Teachers College de l'université de Columbia, qui lui avait décerné son master en études interdisciplinaires de l'éducation en 1994. Il avait, après cela, arrêté l'enseignement pour faire de son association GLSEN, entièrement bénévole, un organisme qui compte au niveau national.

Sous son autorité, le réseau GLSEN a réussi à imposer la question de la sécurité à l'école comme thématique nationale, à augmenter de 600 % le nombre d'élèves protégés contre les risques de harcèlement et de discrimination en fonction de l'orientation sexuelle et/ou de l'identité sexuelle, et à faire passer le nombre de GSA de moins de 50 en 1995 à plus de 4 300 à la fin de son mandat en 2008. Pendant la période où Kevin Jennings a dirigé le réseau GLSEN, des programmes tels que les GSA, les No Name-Calling Week (semaines sans insultes), et les Day of Silence (jours de silence) sont devenus monnaie courante dans les écoles américaines.

Kevin Jennings a été désigné en 1997 parmi les « 100 personnes qui compteront dans le nouveau siècle » par le Century Club du magazine Newsweek et il a par ailleurs reçu le Prix des droits de l'homme et des droits civiques de la National Education Association, le Distinguished Service Award de la National Association of Secondary School Principals, et le Diversity Leadership Award de la National Association of Independent Schools.

Kevin Jennings a obtenu un M.B.A. de la Stern School of Business de l'université de New York en 1999. Il est l'auteur de six livres, notamment Telling Tales Out of School : Gays, Lesbians, and Bisexuals Revisit Their School Days (Souvenirs d'école : des gays, lesbiennes et bisexuels se souviennent de leurs années d'écoliers), a remporté le prix littéraire « Lambda Literary Award », et son tout dernier ouvrage, Mama's Boy, Preacher's Son (le garçon de maman et fils de pasteur) a reçu le titre de livre d'honneur de l'Association des bibliothèques américaines (American Library Association) en 2006. Il a aussi participé à la rédaction et à la production du documentaire Out of the Past (souvenirs du passé), qui a remporté en 1998 le prix « Sundance Film Festival Audience Award » du meilleur documentaire.

Kevin Jennings siège au conseil de l'association des anciens élèves de Harvard et de l'Union Theological Seminary (séminaire théologique de l'Union). Il est encore président du conseil du Tectonic Theater Project (projet théâtral tectonique) qui a notamment créé les spectacles suivants : The Laramie Project (Le projet Laramie) et plus récemment la pièce de Broadway 33 Variations. Il est le président en charge du financement de l'Appalachian Community Fund (fonds communautaire des Appalaches) au sein duquel il a créé le fonds Alice Jennings destiné à donner aux femmes battues à faibles revenus les opportunités qui ont été refusées à sa propre mère lorsqu'elle était jeune fille et femme dans les Appalaches.