

**Livret
scolaire**
pour l'examen
du baccalauréat
général

arrêté du 5 mars 2014

**série
littéraire**
L

nom de l'élève

prénoms

date de naissance

nom et adresse de l'établissement



1. RÔLE DU LIVRET SCOLAIRE

Le livret scolaire constitue un outil d'aide à la décision pour le jury du baccalauréat. Sa consultation a lieu lors des délibérations qui suivent le premier et le second groupe d'épreuves.

Aux termes des articles D.334-10 et D.336-10 du code de l'éducation, aucun candidat ayant fourni un dossier scolaire ne peut être ajourné sans que le jury ait examiné son dossier. Le visa du Président du jury atteste de cette consultation.

Le livret scolaire doit consigner les progrès et les acquis de l'élève dans les enseignements du cycle terminal du lycée. À ce titre, et sans naturellement éluder ses faiblesses, il doit rendre compte avec rigueur et clarté des qualités et capacités propres de l'élève.

L'évaluation porte à la fois sur l'atteinte d'un niveau de connaissances et sur le degré de maîtrise des compétences requises dans les enseignements en référence aux objectifs visés par chacun d'entre eux. C'est pourquoi, le livret scolaire conjugue l'évaluation chiffrée et une approche qualitative des résultats de l'élève.

2. ÉVALUATION DES ÉLÈVES

Évaluation chiffrée des résultats

Cette évaluation fait apparaître la progression de l'élève au cours des périodes qui rythment l'année scolaire. Elle situe les résultats de l'élève par rapport à la classe ou au groupe dans lequel il a suivi l'enseignement considéré.

Appréciations des professeurs

Elles sont de deux ordres :

- d'une part, elles positionnent l'élève dans une échelle de 4 degrés qui mesure le niveau atteint en matière d'acquisition des connaissances et de capacité à les mettre en œuvre, eu égard aux objectifs de la discipline suivie :
 - 1 = compétences non maîtrisées ;
 - 2 = compétences insuffisamment maîtrisées ;
 - 3 = compétences maîtrisées ;
 - 4 = compétences bien maîtrisées.
- d'autre part, elles explicitent de façon littérale les rapports de l'élève aux apprentissages et mettent en évidence son degré d'intérêt pour le travail et la matière. Sans taire ses faiblesses, elles n'omettent pas de mettre l'accent sur ses forces et capacités, sur la valeur qu'il a acquise.

Une catégorie particulière a été réservée aux langues vivantes dont les enseignements sont communs à toutes les séries et dont l'évaluation s'effectue selon le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL).

3. INFORMATIONS RELATIVES AU PARCOURS ET AUX APPRENTISSAGES DE L'ÉLÈVE

Une page située en fin de livret consigne les éléments marquant le parcours de l'élève dans l'établissement.

Ces rubriques, renseignées par le(s) conseiller(s) principal(aux) d'éducation et le professeur principal, viennent ainsi compléter le profil de l'élève et prennent acte de l'apport éducatif de la vie scolaire dans sa formation.

L'obtention du « brevet informatique et internet niveau lycée » est également mentionnée.

4. AVIS EN VUE DE L'EXAMEN DU BACCALAURÉAT

L'avis de l'équipe pédagogique attribué à chaque élève peut être « très favorable », « favorable » ou « doit faire ses preuves ».

Il appartient au chef d'établissement d'apposer son visa et d'émettre, le cas échéant, des observations, au vu des appréciations des enseignants consignées dans le livret scolaire et après échanges avec l'équipe pédagogique, au sein du conseil de classe notamment.

nom de l'élève

prénoms

date de naissance

Scolarité au collège et au lycée

Classes ⁽¹⁾	Année scolaire	Établissement	Commune ⁽²⁾
6^e			
⁽³⁾			
5^e			
⁽³⁾			
4^e			
⁽³⁾			
3^e			
⁽³⁾			
2^{nde}			
⁽³⁾			
1^{ère}			
⁽³⁾			
T erminale			
⁽³⁾			

(1) Signaler le cas échéant, la scolarité effectuée en section européenne ou de langue orientale (SELO), en section binationale (SB) ou en section internationale (SI) en précisant la langue de la section.

(2) En cas d'études par correspondance, indiquer le domicile de l'élève.

(3) La seconde ligne de chaque classe est prévue pour un éventuel redoublement.

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe		1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS COMMUNS AUX TROIS SÉRIES GÉNÉRALES ES, L ET S								
FRANÇAIS	Moyennes	Effectif du groupe :	Maîtriser des connaissances et une culture littéraires					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Organiser sa pensée et exercer son jugement pour argumenter efficacement					
	2 ^e tr.			<8	≥8 et <12	≥12		
	3 ^e tr.			Approfondir des compétences de lecture en vue de l'étude des œuvres				
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :	S'exprimer à l'écrit avec correction, rigueur et clarté					
				S'exprimer à l'oral avec correction, rigueur et clarté				
			Réaliser une performance maximale					
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Moyennes	Effectif du groupe :	Se déplacer dans des environnements variables					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Réaliser une prestation corporelle artistique ou acrobatique					
	2 ^e tr.			<8	≥8 et <12	≥12		
	3 ^e tr.			Conduire et maîtriser un affrontement individuel et collectif				
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :	Savoir entretenir et développer ses ressources					
				S'engager de manière réfléchie dans la pratique				
			Respecter les règles de vie collective					
			Utiliser différentes démarches pour apprendre (seul, en groupe, en observant...)					

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève	Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe			
ENSEIGNEMENTS COMMUNS AUX TROIS SÉRIES GÉNÉRALES ES, L ET S					
ÉDUCATION CIVIQUE, JURIDIQUE ET SOCIALE			Mobiliser les connaissances exigibles		
			Développer l'expression personnelle, la pratique, l'argumentation et le sens critique S'impliquer dans le travail en équipe	1 2 3 4	
TRAVAUX PERSONNELS ENCADRÉS			Construire une problématique en rapport avec le sujet		
			Choisir une démarche et une production pertinentes adaptées au sujet Sélectionner et analyser des informations Argumenter ses choix Produire une synthèse écrite claire et de qualité S'impliquer personnellement dans le travail en équipe		
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : ENSEIGNEMENTS COMMUNS À TOUS LES ÉLÈVES					
LITTÉRATURE	Moyennes	Effectif du groupe :	Maîtriser des connaissances et une culture littéraires		
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Organiser sa pensée et exercer son jugement pour argumenter efficacement		
	2 ^e tr.	<8	Approfondir des compétences de lecture en vue de l'étude des œuvres		
	3 ^e tr.	>8 et <12	S'exprimer à l'écrit avec correction, rigueur et clarté		
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :	S'exprimer à l'oral avec correction, rigueur et clarté		
LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE EN LANGUE ÉTRANGÈRE	Moyennes	Effectif du groupe :	En langue étrangère :		
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Rendre compte des éléments pertinents de textes littéraires		
	2 ^e tr.	<8	Mettre en relation des œuvres en fonction d'une thématique		
	3 ^e tr.	>8 et <12	Mobiliser des capacités créatives et expressives		
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :			

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe		1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : ENSEIGNEMENTS COMMUNS À TOUS LES ÉLÈVES								
HISTOIRE- GÉOGRAPHIE	Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser les connaissances exigibles					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Exploiter, confronter et synthétiser des informations					
	2 ^e tr.			<8	≥8 et <12	≥12		
	3 ^e tr.		Comprendre et réaliser des représentations cartographiques					
	année	Moyenne annuelle du groupe :	Organiser son travail de manière autonome					
SCIENCES	Moyennes	Effectif du groupe :	Restituer et mobiliser les connaissances exigibles					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Sélectionner, extraire l'information et évaluer sa pertinence scientifique					
	2 ^e tr.			<8	≥8 et <12	≥12		
	3 ^e tr.		Communiquer et argumenter à l'écrit et à l'oral sur des questions scientifiques et de société					
	année	Moyenne annuelle du groupe :						
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : UN ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRE AU CHOIX DE L'ÉLÈVE								
ARTS PLASTIQUES	Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser des connaissances historiques et théoriques spécifiques au champ des arts plastiques					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Connaître et maîtriser les procédures pratiques et techniques d'une mise en forme plastique					
	2 ^e tr.			<8	≥8 et <12	≥12		
	3 ^e tr.		Mobiliser des capacités créatives et expressives dans le cadre d'un projet personnel à visée artistique					
	année	Moyenne annuelle du groupe :						

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève	Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe	Compétences attendues : 1 - non maîtrisées 2 - insuffisamment maîtrisées 3 - maîtrisées 4 - bien maîtrisées	1	2	3		
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : UN ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRE AU CHOIX DE L'ÉLÈVE								
ARTS DU CIRQUE	Moyennes	Effectif du groupe :						
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12				
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						
CINÉMA-AUDIOVISUEL	Moyennes	Effectif du groupe :						
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12				
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						
DANSE	Moyennes	Effectif du groupe :						
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12				
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe		1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : UN ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRE AU CHOIX DE L'ÉLÈVE								
HISTOIRE DES ARTS	Moyennes	Effectif du groupe :	Comprendre les phénomènes artistiques d'aujourd'hui à la lumière de l'évolution des arts et de la société des deux siècles passés					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Replacer les œuvres dans les enjeux historiques et esthétiques de leur époque comme dans la perspective d'une histoire générale de l'art					
	2 ^e tr.	<8 ≥8 et <12 ≥12	Exprimer les spécificités d'une œuvre ou d'une expression artistique (liens pertinents qui les apparentent à d'autres domaines artistiques)					
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						
MUSIQUE	Moyennes	Effectif du groupe :	Percevoir la musique en mobilisant des connaissances organisées dans le temps et l'espace des cultures musicales					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Problématiser les œuvres et les situations de pratique musicale en articulant des notions esthétiques, historiques, sociologiques et émotionnelles					
	2 ^e tr.	<8 ≥8 et <12 ≥12	Produire de la musique en mobilisant des techniques et des langages au service d'une expression maîtrisée					
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						
THÉÂTRE	Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser ses connaissances sur l'histoire, l'esthétique et la culture du théâtre					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Connaître et analyser le processus de création théâtrale, replacer les œuvres regardées dans leur contexte historique (école du spectateur)					
	2 ^e tr.	<8 ≥8 et <12 ≥12	Pratiquer le théâtre : mise en œuvre créative et critique de l'analyse des textes dans la pratique théâtrale					
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe		1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : UN ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRE AU CHOIX DE L'ÉLÈVE								
Langues et cultures de l'Antiquité LATIN	Moyennes	Effectif du groupe :	Maitriser lexicque et grammaire pour comprendre et commenter un texte authentique simple					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Donner une traduction personnelle					
	2 ^e tr.	<8	Mobiliser des connaissances historiques et linguistiques pour mettre en évidence l'héritage culturel romain					
	3 ^e tr.	≥8 et <12						
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						
	Moyennes	Effectif du groupe :	Maitriser lexicque et grammaire pour comprendre et commenter un texte authentique simple					
Langues et cultures de l'Antiquité GREC	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Donner une traduction personnelle					
	2 ^e tr.	<8	Mobiliser des connaissances historiques et linguistiques pour mettre en évidence l'héritage culturel grec					
	3 ^e tr.	≥8 et <12						
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						
	Moyennes	Effectif du groupe :	Maitriser les connaissances exigibles					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Mettre en œuvre une recherche de façon autonome					
MATHÉMATIQUES	2 ^e tr.	<8	Mener des raisonnements					
	3 ^e tr.	≥8 et <12	Avoir une attitude critique					
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :	Utiliser les outils logiciels pour résoudre des problèmes de mathématiques					
	Moyennes	Effectif du groupe :	Communiquer à l'écrit et à l'oral					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
	2 ^e tr.	<8						

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement					Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève		Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe	Compétences attendues : 1 - non maîtrisées 2 - insuffisamment maîtrisées 3 - maîtrisées 4 - bien maîtrisées	1	2	3	4			
ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS										
Langues et cultures de l'Antiquité LATIN	Moyennes	Effectif du groupe :	Maîtriser lexicque et grammaire pour comprendre et commenter un texte authentique simple							
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Donner une traduction personnelle							
	2 ^e tr.			≥8 et <12	≥12					
	3 ^e tr.			Mobiliser des connaissances historiques et linguistiques pour mettre en évidence l'héritage culturel romain						
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :								
	Moyennes	Effectif du groupe :	Maîtriser lexicque et grammaire pour comprendre et commenter un texte authentique simple							
1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Donner une traduction personnelle								
2 ^e tr.			<8	≥8 et <12	≥12					
3 ^e tr.			Mobiliser des connaissances historiques et linguistiques pour mettre en évidence l'héritage culturel grec							
an-née	Moyenne annuelle du groupe :									
Moyennes	Effectif du groupe :	Réaliser une performance maximale								
1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Se déplacer dans des environnements variables								
2 ^e tr.			<8	≥8 et <12	≥12					
3 ^e tr.			Réaliser une prestation corporelle artistique ou acrobatique							
an-née	Moyenne annuelle du groupe :	Conduire et maîtriser un affrontement individuel et collectif								
Moyennes	Effectif du groupe :	Savoir entretenir et développer ses ressources								
1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Analyser sa pratique et en rendre compte								
2 ^e tr.			<8	≥8 et <12	≥12					
3 ^e tr.			Connaître les activités physiques, sportives et artistiques (APSA), leurs fondements, leur histoire							
an-née	Moyenne annuelle du groupe :	Connaître l'activité du pratiquant								

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe		1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS								
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE DE COMPLÈMENT	Moyennes	Effectif du groupe :	Réaliser une performance maximale					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Se déplacer dans des environnements variables					
	2 ^e tr.		<8	Réaliser une prestation corporelle artistique ou acrobatique				
	3 ^e tr.		≥8 et <12	Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif				
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :	Savoir entretenir et développer ses ressources					
			Analyser sa pratique et en rendre compte					
			Organiser ou animer un événement sportif ou artistique					
			Utiliser des outils technologiques et numériques					
			Mobiliser des connaissances historiques et théoriques spécifiques au champ des arts plastiques					
			Connaître et maîtriser les procédures pratiques et techniques d'une mise en forme plastique					
		Mobiliser des capacités créatives et expressives dans le cadre d'un projet personnel à visée artistique						
ARTS PLASTIQUES	Moyennes	Effectif du groupe :						
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
	2 ^e tr.		<8					
	3 ^e tr.		≥8 et <12					
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe		1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS								
CINÉMA-AUDIOVISUEL	Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser des connaissances historiques et théoriques spécifiques au champ du cinéma et de l'audiovisuel					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Développer un regard et une réflexion critiques face aux œuvres cinématographiques et audiovisuelles					
	2 ^e tr.	<8 ≥8 et <12 ≥12	Mobiliser des capacités créatrices et des techniques appropriées dans le cadre d'un projet, personnel ou collectif à visée artistique					
	3 ^e tr.							
	année	Moyenne annuelle du groupe :						
DANSE	Moyennes	Effectif du groupe :	Recevoir : mobilisation des outils d'analyse, des repères et références pour comprendre, commenter et critiquer un spectacle chorégraphique					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Interpréter : maîtrise de ses qualités corporelles, de présence et d'écoute					
	2 ^e tr.	<8 ≥8 et <12 ≥12	Composer : maîtrise critique des paramètres nécessaires à la création d'un objet chorégraphique					
	3 ^e tr.		Improviser : maîtrise des registres et mécanismes nécessaires ; respect des contraintes et références aux œuvres étudiées					
	année	Moyenne annuelle du groupe :						

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe	1	2	3	4	1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS											
HISTOIRE DES ARTS	Moyennes	Effectif du groupe :									
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	<8	≥8	≥12						
	2 ^e tr.			<12							
	3 ^e tr.										
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :									
MUSIQUE	Moyennes	Effectif du groupe :									
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	<8	≥8	≥12						
	2 ^e tr.			<12							
	3 ^e tr.										
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :									

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe		1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS								
THÉÂTRE	Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser ses connaissances sur l'histoire, l'esthétique et la culture du théâtre					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Connaître et analyser le processus de création théâtrale, replacer les œuvres regardées dans leur contexte historique (école du spectateur)					
	2 ^e tr.							
	3 ^e tr.	< 8	Pratiquer le théâtre : mise en œuvre créative et critique de l'analyse des textes dans la pratique théâtrale					
	an-née	≥ 8 et < 12						
	Moyenne annuelle du groupe :							
ATELIER ARTISTIQUE			Maitriser les outils et les langages en jeu dans l'atelier					
			Analyser de manière critique					
			Savoir expérimenter					
			Acquérir une culture artistique					

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

LANGUES VIVANTES												
Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence au cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL)		Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève et sur l'appropriation du contenu des programmes						Nom et signature du ou des professeurs		
Élève		Groupe		A1 A2 B1 B2 C1 C2								
Enseignements obligatoires de langues vivantes												
LANGUE ÉTUDIÉE	Moyennes		Effectif du groupe :		Compréhension de l'écrit							
	1er tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Compréhension de l'oral								
	2° tr.	<8	≥8 et <12	≥12	Expression écrite							
	3° tr.			Expression orale en continu								
	année	Moyenne annuelle du groupe :		Interaction orale								
LANGUE ÉTUDIÉE	Moyennes		Effectif du groupe :		Compréhension de l'écrit							
	1er tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Compréhension de l'oral								
	2° tr.	<8	≥8 et <12	≥12	Expression écrite							
	3° tr.			Expression orale en continu								
	année	Moyenne annuelle du groupe :		Interaction orale								

NB : pour le lycée d'enseignement général et technologique, en fonction des langues étudiées, seuls les niveaux A2, B1, B2 et C1 sont exigibles conformément aux indications contenues dans les programmes

Classe de première série L année scolaire 20__ - 20__

LANGUES VIVANTES									
Élève	Groupe	Évaluation des compétences en référence au cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL)					Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève et sur l'appropriation du contenu des programmes	Nom et signature du ou des professeurs	
		A1	A2	B1	B2	C1 C2			
Enseignement spécifique (obligatoire au choix) de langue vivante									
LANGUE ÉTUDIÉE	Moyennes	Effectif du groupe :							
	1er tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Compréhension de l'écrit						
	2° tr.			<8	≥8 et <12	≥12			
	3° tr.								
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :							
Enseignement facultatif de langue vivante									
LANGUE ÉTUDIÉE	Moyennes	Effectif du groupe :							
	1er tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Compréhension de l'écrit						
	2° tr.			<8	≥8 et <12	≥12			
	3° tr.								
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :							

NB : pour le lycée d'enseignement général et technologique, en fonction des langues étudiées, seuls les niveaux A2, B1, B2 et C1 sont exigibles conformément aux indications contenues dans les programmes

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement					Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève	Nom et signature du ou des professeur(s)	
	Élève	Groupe	1 2 3 4							
ENSEIGNEMENTS COMMUNS AUX TROIS SÉRIES GÉNÉRALES ES, L ET S										
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Moyennes	Effectif du groupe :								
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Se déplacer dans des environnements variables							
	2 ^e tr.			<8	≥8 et <12	≥12				
	3 ^e tr.									
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :								
				Réaliser une performance maximale						
				Se déplacer dans des environnements variables						
				Réaliser une prestation corporelle artistique ou acrobatique						
				Conduire et maîtriser un affrontement individuel et collectif						
				Savoir entretenir et développer ses ressources						
			S'engager de manière réfléchie dans la pratique							
			Respecter les règles de vie collective							
			Utiliser différentes démarches pour apprendre (seul, en groupe, en observant...)							
			Mobiliser les connaissances exigibles							
			Développer l'expression personnelle, la pratique, l'argumentation et le sens critique							
			S'impliquer dans le travail en équipe							
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : ENSEIGNEMENTS COMMUNS À TOUS LES ÉLÈVES										
LITTÉRATURE	Moyennes	Effectif du groupe :								
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Maîtriser des connaissances et une culture littéraires							
	2 ^e tr.			<8	≥8 et <12	≥12				
	3 ^e tr.									
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :								
				Organiser sa pensée et exercer son jugement pour argumenter efficacement						
			Approfondir des compétences de lecture en vue de l'étude des œuvres							
			S'exprimer à l'écrit avec correction, rigueur et clarté							
			S'exprimer à l'oral avec correction, rigueur et clarté							

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève	Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe	Compétences attendues : 1 - non maîtrisées 2 - insuffisamment maîtrisées 3 - maîtrisées 4 - bien maîtrisées					
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : ENSEIGNEMENTS COMMUNS À TOUS LES ÉLÈVES								
LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE EN LANGUE ÉTRANGÈRE	Moyennes	Effectif du groupe :						
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12				
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						
			En langue étrangère :					
		Rendre compte des éléments pertinents de textes littéraires						
		Mettre en relation des œuvres en fonction d'une thématique						
		Mobiliser des œuvres en fonction d'une thématique						
HISTOIRE-GÉOGRAPHIE	Moyennes	Effectif du groupe :						
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12				
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						
			Mobiliser les connaissances exigibles					
		Exploiter, confronter et synthétiser des informations						
		Développer un discours construit et argumenté à l'écrit et à l'oral						
		Comprendre et réaliser des représentations cartographiques						
		Organiser son travail de manière autonome						
PHILOSOPHIE	Moyennes	Effectif du groupe :						
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12				
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						
			Mobiliser les connaissances et une culture philosophiques					
		Organiser sa pensée et conduire un raisonnement						
		S'exprimer à l'écrit avec correction, clarté et rigueur						
		S'exprimer à l'oral avec correction, clarté et rigueur						

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève	Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe			
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : UN ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ AU CHOIX DE L'ÉLÈVE					
ARTS PLASTIQUES	Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser des connaissances historiques et théoriques spécifiques au champ des arts plastiques		
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Connaître et maîtriser les procédures pratiques et techniques d'une mise en forme plastique		
	2 ^e tr.	<8	Mobiliser des capacités créatives et expressives dans le cadre d'un projet personnel à visée artistique		
	3 ^e tr.				
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :			
	Moyennes	Effectif du groupe :	Analyser un spectacle de cirque en mobilisant des connaissances spécifiques		
ARTS DU CIRQUE	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Proposer des choix artistiques judicieux et cohérents		
	2 ^e tr.	<8	Mobiliser des techniques au service d'une expression maîtrisée		
	3 ^e tr.				
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :			
	Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser des connaissances historiques et théoriques spécifiques au champ du cinéma et de l'audiovisuel		
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Développer un regard et une réflexion critiques face aux œuvres cinématographiques et audiovisuelles		
GINÉMA-AUDIOVISUEL	2 ^e tr.	<8	Mobiliser des capacités créatrices et des techniques appropriées dans le cadre d'un projet personnel ou collectif à visée artistique		
	3 ^e tr.				
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :			

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe	1	2	3	4					
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : UN ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ AU CHOIX DE L'ÉLÈVE											
DANSE	Moyennes	Effectif du groupe :									
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	2 ^e tr.	≥ 8 et < 12	≥ 12								
	3 ^e tr.	< 8									
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :									
HISTOIRE DES ARTS	Moyennes	Effectif du groupe :									
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	2 ^e tr.	≥ 8 et < 12	≥ 12								
	3 ^e tr.	< 8									
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :									
MUSIQUE	Moyennes	Effectif du groupe :									
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	2 ^e tr.	≥ 8 et < 12	≥ 12								
	3 ^e tr.	< 8									
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :									

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement					Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)		
	Élève	Groupe	1	2	3	4								
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : UN ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ AU CHOIX DE L'ÉLÈVE														
THÉÂTRE	Moyennes	Effectif du groupe :												
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)												
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12										
	3 ^e tr.													
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :												
Langues et cultures de l'Antiquité LATIN	Moyennes	Effectif du groupe :												
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)												
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12										
	3 ^e tr.													
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :												
Langues et cultures de l'Antiquité GREC	Moyennes	Effectif du groupe :												
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)												
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12										
	3 ^e tr.													
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :												

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe	1	2	3	4	1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE L : UN ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ AU CHOIX DE L'ÉLÈVE											
MATHÉMATIQUES	Moyennes	Effectif du groupe :									
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12							
	3 ^e tr.										
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :									
DROIT ET GRANDS ENJEUX DU MONDE CONTEMPORAIN	Moyennes	Effectif du groupe :									
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12							
	3 ^e tr.										
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :									

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe	Compétences attendues : 1 - non maîtrisées 2 - insuffisamment maîtrisées 3 - maîtrisées 4 - bien maîtrisées				1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS											
Langues et cultures de l'Antiquité LATIN	Moyennes	Effectif du groupe :									
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12							
	3 ^e tr.										
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :									
	Moyennes	Effectif du groupe :									
Langues et cultures de l'Antiquité GREC	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12							
	3 ^e tr.										
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :									
	Moyennes	Effectif du groupe :									
	Moyennes	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	2 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12							
	3 ^e tr.										
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :									
	Moyennes	Effectif du groupe :									
	Moyennes	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe		1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS								
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE DE COMPLÉMENT	Moyennes	Effectif du groupe :	Réaliser une performance maximale					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Se déplacer dans des environnements variables					
	2 ^e tr.		Réaliser une prestation corporelle artistique ou acrobatique					
	3 ^e tr.	<8	≥8 et <12	≥12				
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :	Conduire et maîtriser un affrontement individuel et collectif					
			Savoir entretenir et développer ses ressources					
			Analyser sa pratique et en rendre compte					
			Organiser ou animer un événement sportif ou artistique					
			Utiliser des outils technologiques et numériques					
			Mobiliser des connaissances historiques et théoriques spécifiques au champ des arts plastiques					
		Connaître et maîtriser les procédures pratiques et techniques d'une mise en forme plastique						
ARTS PLASTIQUES	Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser des capacités créatives et expressives dans le cadre d'un projet personnel à visée artistique					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
	2 ^e tr.		<8	≥8 et <12	≥12			
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe		1	2	3	4	
ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS								
CINÉMA-AUDIOVISUEL	Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser des connaissances historiques et théoriques spécifiques au champ du cinéma et de l'audiovisuel					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Développer un regard et une réflexion critiques face aux œuvres cinématographiques et audiovisuelles					
	2 ^e tr.	<8 ≥8 et <12	Mobiliser des capacités créatrices et des techniques appropriées dans le cadre d'un projet personnel ou collectif à visée artistique					
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						
DANSE	Moyennes	Effectif du groupe :	Recevoir : mobilisation des outils d'analyse, des repères et références pour comprendre, commenter et critiquer un spectacle chorégraphique					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Interpréter : maîtrise de ses qualités corporelles, de présence et d'écoute					
	2 ^e tr.	<8 ≥8 et <12	Composer : maîtrise critique des paramètres nécessaires à la création d'un objet chorégraphique					
	3 ^e tr.		Improviser : maîtrise des registres et mécanismes nécessaires ; respect des contraintes et références aux œuvres étudiées					
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						
HISTOIRE DES ARTS	Moyennes	Effectif du groupe :	Comprendre les phénomènes artistiques d'aujourd'hui à la lumière de l'évolution des arts et de la société des deux siècles passés					
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Replacer les œuvres dans les enjeux historiques et esthétiques de leur époque comme dans la perspective d'une histoire générale de l'art					
	2 ^e tr.	<8 ≥8 et <12	Exprimer les spécificités d'une œuvre ou d'une expression artistique (liens pertinents qui les apparentent à d'autres domaines artistiques)					
	3 ^e tr.							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :						

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement					Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)		
	Élève	Groupe	Compétences attendues : 1 - non maîtrisées 2 - insuffisamment maîtrisées 3 - maîtrisées 4 - bien maîtrisées					1	2	3	4			
ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS														
MUSIQUE	Moyennes	Effectif du groupe :	Percevoir la musique en mobilisant des connaissances organisées dans le temps et l'espace des cultures musicales											
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Problématiser les œuvres et les situations de pratique musicale en articulant des notions esthétiques, historiques, sociologiques et émotionnelles											
	2 ^e tr.		<8	≥8 et <12	≥12	Produire de la musique en mobilisant des techniques et des langages au service d'une expression maîtrisée								
	3 ^e tr.													
	année	Moyenne annuelle du groupe :												
THÉÂTRE	Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser ses connaissances sur l'histoire, l'esthétique et la culture du théâtre											
	1 ^{er} tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Connaître et analyser le processus de création théâtrale, replacer les œuvres regardées dans leur contexte historique (école du spectateur)											
	2 ^e tr.		<8	≥8 et <12	≥12	Pratiquer le théâtre : mise en œuvre créative et critique de l'analyse des textes dans la pratique théâtrale								
	3 ^e tr.													
	année	Moyenne annuelle du groupe :												
ATELIER ARTISTIQUE			Maîtriser les outils et les langages en jeu dans l'atelier											
			Analyser de manière critique											
			Savoir expérimenter											
			Acquérir une culture artistique											

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

LANGUES VIVANTES

Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence au cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL)	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève et sur l'appropriation du contenu des programmes					Nom et signature du ou des professeurs
Élève	Groupe	A1 - utilisateur élémentaire, niveau introductif A2 - utilisateur élémentaire, niveau intermédiaire B1 - utilisateur indépendant, niveau seuil B2 - utilisateur indépendant, niveau avancé C1 - utilisateur expérimenté, autonome C2 - utilisateur expérimenté, maîtrise	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Enseignements obligatoires de langues vivantes								
Moyennes		Effectif du groupe :						
1er tr.		Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
2 ^o tr.		<8 ≥8 et <12 ≥12						
3 ^o tr.								
an-née		Moyenne annuelle du groupe :						
Moyennes		Effectif du groupe :						
1er tr.		Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
2 ^o tr.		<8 ≥8 et <12 ≥12						
3 ^o tr.								
an-née		Moyenne annuelle du groupe :						
Moyennes		Effectif du groupe :						
1er tr.		Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)						
2 ^o tr.		<8 ≥8 et <12 ≥12						
3 ^o tr.								
an-née		Moyenne annuelle du groupe :						

NB : pour le lycée d'enseignement général et technologique, en fonction des langues étudiées, seuls les niveaux A2, B1, B2 et C1 sont exigibles conformément aux indications contenues dans les programmes

Classe terminale série L année scolaire 20__ - 20__

LANGUES VIVANTES

Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence au cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL)	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève et sur l'appropriation du contenu des programmes					Nom et signature du ou des professeurs
Élève	Groupe	A1 - utilisateur élémentaire, niveau introductif A2 - utilisateur élémentaire, niveau intermédiaire B1 - utilisateur indépendant, niveau seuil B2 - utilisateur indépendant, niveau avancé C1 - utilisateur expérimenté, autonome C2 - utilisateur expérimenté, maîtrise	A1	A2	B1	B2	C1	C2

Enseignement spécifique de langue vivante (enseignement de spécialité)

LANGUE ÉTUDIÉE	Moyennes		Effectif du groupe :																
	1er tr.	2° tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Compréhension de l'écrit														
	3° tr.	an-née	<8	≥8 et <12	Compréhension de l'oral	Expression écrite	Expression orale en continu	Interaction orale											

Enseignement facultatif de langue vivante

LANGUE ÉTUDIÉE	Moyennes		Effectif du groupe :																
	1er tr.	2° tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Compréhension de l'écrit														
	3° tr.	an-née	<8	≥8 et <12	Compréhension de l'oral	Expression écrite	Expression orale en continu	Interaction orale											

NB : pour le lycée d'enseignement général et technologique, en fonction des langues étudiées, seuls les niveaux A2, B1, B2 et C1 sont exigibles conformément aux indications contenues dans les programmes

Informations relatives au parcours et aux apprentissages de l'élève

CYCLE TERMINAL

Engagements et responsabilités de l'élève au sein de l'établissement

*partie complétée par le conseiller principal d'éducation (CPE)
chaque case est cochée une seule fois, en première ou en terminale*

- Délégué de classe Délégué au conseil de la vie lycéenne (CVL)
 Membre du conseil d'administration (CA) Membre du comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté (CESC)
 Membre de l'association sportive (AS)
 Autres (artistique, culturel, scientifique, social, sportif, etc. : préciser) : _____

Observations éventuelles on s'attachera dans les commentaires à valoriser les éléments positifs pouvant jouer en faveur de l'élève

Nom :

Date :

Signature :

CLASSE DE PREMIÈRE

Avis de l'équipe pédagogique et du conseiller principal d'éducation (consigné par le professeur principal) sur l'investissement de l'élève et sa participation à la vie du lycée

Observations éventuelles on s'attachera dans les commentaires à valoriser les éléments positifs pouvant jouer en faveur de l'élève

Nom :

Date :

Signature :

CLASSE TERMINALE

Avis de l'équipe pédagogique et du conseiller principal d'éducation, (consigné par le professeur principal) sur l'investissement de l'élève et sa participation à la vie du lycée

Observations éventuelles on s'attachera dans les commentaires à valoriser les éléments positifs pouvant jouer en faveur de l'élève

Nom :

Date :

Signature :

Attestation B2i (niveau lycée) oui non

Avis en vue de l'examen du baccalauréat

Avis de l'équipe pédagogique

pour l'ensemble des élèves de l'établissement de la série concernée, indiquer la proportion de chaque catégorie d'avis

Très favorable : _____ % Favorable _____ % Doit faire ses preuves _____ %

Effectif dans la série : _____

Visa et observations éventuelles du chef d'établissement

Nom :

Date :

Signature :

Partie réservée à l'élève

Date :

Signature :

Visa du président du jury

Premier groupe d'épreuves

Deuxième groupe d'épreuves

Date :

Signature :

Date :

Signature :

ministère
éducation
nationale

