






	<p><b>Intention pédagogique</b>  <b>Identifier des mots de manière de plus en plus aisée</b> (<i>lien avec l'écriture : décodage associé à l'encodage</i>).                  Correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes).</p>		<p><b>Durée et fréquence</b>                  40 min                  Période 3 à 5</p>
	<p><b>Situation d'enseignement</b>                  Observation                  Guidage</p>		<p><b>Situation d'apprentissage</b>                  Rechercher                  Jouer                  S'exercer</p>
	<p><b>Espaces utilisés</b>                  Classe</p>		<p><b>Mobilier utilisé</b>                  3 îlots</p>
	<p><b>Matériel physique</b>                  Ardoises                  Feutres</p>		<p><b>Matériel numérique</b>                  VPI</p>



	<b>Espace A</b> Coin bibliothèque	<b>Espace B</b>	<b>Espace C</b>
<b>En amont</b>	Collectif : passation consigne		
<b>Temps 1</b>	Travail individuel – Encoder les mots de la famille A	Atelier dirigé – groupe de 5 élèves idem espace A avec guidage fort de l’adulte (éventuellement dictée à l’adulte)	Travail individuel : 5 élèves Fiche type « petit bac » Encoder et catégoriser à partir des initiales
<b>Temps 2</b>	Travail de groupe – 3x 5 élèves - Aide ou validation orthographique dans le coin lecture Confrontation au sein du groupe. - Partage des productions en vue d’un choix définitif		
<b>Temps 3</b>	Atelier dirigé - Travail de groupe Présentation à l’enseignant, validation et correction orthographique	Autonomie – Copie pour conception d’une affiche	

