

CONTACTS

Délégation
Académique à
l'Action Culturelle
(D.A.A.C.)

3, bd de Lesseps
78017 Versailles cedex
Tel : 01 30 83 45 61
ce.daac@ac-versailles.fr

LIEN : Rubrique
« action culturelle »
du site académique

S'inscrire à la
newsletter

Se désabonner

Campagne PACTE 2020

La prochaine édition de la lettre d'information annoncera la **circulaire académique pour l'éducation artistique et culturelle** qui fixera les orientations pour la rentrée scolaire 2020 et lancera l'appel à projets PACTE (Projet Artistique et Culturel en Territoire Éducatif)

Mon printemps 2020

Les équipes pédagogiques sont invitées à **participer à l'opération Mon Printemps 2020** conduite en partenariat avec les structures culturelles, la DRAC Île-de-France et Make.org. L'objectif est de **partager et valoriser dans un espace commun, un tiers-lieu, les projets d'éducation artistique et culturelle et d'assurer ainsi leur continuité.** Accéder au compte Instagram. A ce jour, ce sont 45 artistes ou scientifiques associés à la programmation et 200 structures culturelles partenaires de l'opération. Plus d'informations ci-dessous.

Actualités EAC

Les postes de chargé.e.s de mission éducation artistique et culturelle des Yvelines et du Val d'oise sont ouverts au recrutement -
Prise de poste au 01/09/2020
- Accéder à la fiche de poste du 95
- Accéder à la fiche de poste du 78



Mon Printemps 2020 - On peut toujours écrire

« La lecture et l'écriture sont le résultat d'un primitif isolement, d'un retrait consenti, d'une expérience des possibles. » D'où, en ce printemps confiné, l'invitation à la créativité et au partage que lance la plateforme « On peut toujours écrire... ». **Deux fois par semaine, un écrivain fait une proposition d'écriture** : chacun peut participer librement, les élèves accompagnés par un.e enseignant.e peuvent aussi partager leurs productions. Mené dans le cadre d'un **partenariat entre l'académie de Versailles et la Maison des écrivains** et de la littérature, le projet veut « recueillir les traces les plus intimes, les traces qui feront mémoire pour demain. »



Mon Printemps 2020

Accéder au dossier de presse et au guide de participation

- Chaque journée est marquée par la diffusion d'une proposition artistique et/ou scientifique à laquelle les élèves peuvent répondre.

- Les restitutions des projets d'EAC sont valorisées sur le compte instagram Mon Printemps 2020 et peuvent être envoyées en amont à l'adresse monprintemps2020@ac-versailles.fr

Trois outils sont à disposition des équipes :

- **Un compte instagram Monprintemps2020** sur lequel sont éditées les propositions artistiques et / ou scientifiques et publiées les productions des élèves dans le cadre des projets d'éducation artistique et culturelle. Les réponses des élèves aux propositions y sont également valorisées. Accédez ici
- **Un padlet qui relaie les propositions artistiques et / ou scientifiques** et édite les pratiques culturelles en ligne. Accédez ici
- **Une plateforme « On peut toujours écrire »** qui permet de mettre en lien les élèves et les écrivains autour de propositions artistiques originales. Accédez ici

« Ce printemps 2020 constitue un événement majeur dans la vie des élèves. Ce contexte interroge leur rapport au monde et au temps qui passe. Avec Mon Printemps 2020, nous leur offrons un temps de création, qui permet à la fois d'ancrer et de dépasser le moment que nous sommes en train de vivre. A travers des projets riches d'éducation artistique et culturelle et de nombreuses propositions d'artistes, nous allons amener nos élèves à explorer les possibles, à créer de nouveaux formats. L'opération Mon Printemps 2020 a vocation à devenir la boîte à souvenirs de nos élèves, à l'heure où ils repenseront à ce moment qu'ils ont traversé ensemble. »

L'agenda de la DAAC

Appels à candidatures / Partenariats

juin 2020

APPEL A CANDIDATURE - PROFESSEUR RELAIS AUPRÈS DE LA CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

L'académie de Versailles missionne un professeur relais auprès de la Cité de l'architecture et du patrimoine. [Accéder à la fiche de poste ICI](#). Toute personne intéressée doit envoyer une lettre de motivation et un CV à : Frédérique Servan – conseillère pour le patrimoine, l'architecture, l'histoire des arts à la DAAC – (frederique-bett.richard@ac-versailles.fr), Stéphanie Sarmiento-Cabana – IA IPR d'arts plastiques (stephanie.sarmiento-cabana@ac-versailles.fr) et Enora Prioul – Service de médiation culturelle, direction des publics (enora.prioul@citedelarchitecture.fr). **Date limite du dépôt des candidatures le mercredi 24 juin.**

DIX MOIS D'ECOLE ET D'OPÉRA

Dans le cadre du partenariat qui lie les académies franciliennes et l'Opéra national de Paris, les lycées professionnels sont invités à répondre à l'appel à projets « Dix mois d'Ecole et d'Opéra ». [Télécharger le dossier de candidature ICI](#). Date limite du dépôt des candidatures le mercredi 24 juin. Pour plus d'informations, prendre contact avec amandine.barrier-dalmon@ac-versailles.fr et jacques.bret@ac-versailles.fr

RÉSIDENCES TERRITORIALES ARTISTIQUES ET CULTURELLES EN MILIEU SCOLAIRE 2020-2021

Les établissements scolaires sont invités à se rapprocher des structures artistiques et culturelles pour bénéficier de ce dispositif accompagné conjointement par les services académiques et la DRAC Île-de-France. Date limite du dépôt des candidatures le jeudi 18 juin 2020, à midi. [Lien vers les documents ressources](#)

CNC - LES ENFANTS DES LUMIÈRES

En 2015, dans le cadre de sa mission d'éducation à l'image, le Centre National du Cinéma et de l'image animée (CNC) a développé un programme inédit en direction des jeunes scolarisés en Education Prioritaire et zone urbaine sensible : Les Enfants des Lumière(s)*.

Ce programme s'adresse aux classes des écoles élémentaires, des collèges et des lycées technologiques et professionnels des établissements scolaires qui n'ont pas facilement accès à l'art et à la culture. Il se traduit par des projections de films, des critiques, des rencontres et interviews, des visites, concours d'affiches, expositions, festivals et créations audiovisuelles... [Télécharger le dossier de candidature ICI](#)

MUSIQUE DE LA POLICE NATIONALE

Dans le cadre de la convention de partenariat pour l'éducation artistique et culturelle qui lie l'académie de Versailles et le ministère de l'Intérieur, des actions peuvent être construites en collaboration avec la Musique de la police nationale ; celle-ci est composée de deux formations professionnelles de haut niveau dont les interventions sont gratuites dans le cadre de ce partenariat. Ces actions participent à la mise en œuvre du parcours d'éducation artistique de l'élève et du parcours citoyen. Date limite du dépôt des candidatures le mardi 15 septembre 2020. [Télécharger le dossier de candidature ICI](#). Contact : [Amandine Barrier Dalmon](mailto:Amandine.Barrier.Dalmon)

«LECTURES POUR TOUS» - ACADÉMIE DE VERSAILLES/DRAC ÎLE-DE-FRANCE - EN PARTENARIAT AVEC LA BNF

En appui sur les thématiques annuelles et les ressources proposées par la BnF, les établissements scolaires et les bibliothèques publiques construisent un parcours de lectures appelé à se développer dans le cadre d'ateliers mettant en œuvre une approche artistique et culturelle du texte. Le parcours de lecture prendra appui sur un corpus d'œuvres littéraires choisi par les enseignants et les bibliothécaires. Les ateliers de lecture accueilleront des professionnels (auteurs, illustrateurs, critiques, comédiens, artistes, graphistes, etc...) qui favoriseront l'entrée en littérature par la pratique. [Consulter l'appel à projet en cliquant ICI](#). Renseignements - [Patrick Souchon](#) - conseiller livre et lecture à la DAAC.

LEÇONS DE LITTÉRATURE DANS LES LYCÉES FRANCIENS

Créées en 2017, les leçons de littérature sont des conférences d'auteurs originales. Elles invitent les jeunes à découvrir l'imaginaire d'un auteur, ses réflexions sur l'écriture, ses lectures, ses sources d'inspiration, son regard sur les grands enjeux de la littérature... Peuvent participer : les lycées publics ou privés sous contrat Éducation nationale avec des classes de 2nde, 1ère ou Terminale, toutes filières. [En savoir +](#) l'appel à candidature est ouvert jusqu'au 07 juin 2020. Le formulaire de candidature est en ligne à cette adresse : <https://forms.gle/FG3Sc1yqinwsRuKh8>