

# D.3 BILAN DES ACQUISITIONS DU CYCLE 1

(Bilan à renseigner à partir de la programmation de cycle 1 de l'école et du livret scolaire de l'élève)

année scolaire : 20  /20

Nom et prénom de l'élève :

Classe :  Maintien : oui/non

Frequentation scolaire:	Nombre de demi-journées par semaine	absences régulières	absences occasionnelles
L'an passé		oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>	oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>
Cette année		oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>	oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>

## APPRENDRE ENSEMBLE ET VIVRE ENSEMBLE

Pensez à cocher le niveau correspondant au positionnement de l'élève

COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DE L'ÉCOLE		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS			
	Respecter les règles de politesse (bonjour, s'il te plaît, merci, au revoir, pardon...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Comprendre et respecter les règles de vie de la classe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Travailler tout seul et/ou dans un petit groupe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Persévérer et terminer une activité	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Demander et/ou prendre le matériel et le ranger à sa place après avoir travaillé ou joué	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Prendre des initiatives et développer des essais personnels	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
SE CONSTRUIRE COMME INDIVIDU SINGULIER		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS			
	Être capable de coopérer et de partager avec les autres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Participer et montrer son intérêt pour des projets communs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Partager des tâches et prendre des responsabilités au sein du groupe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Être capable d'exprimer verbalement ses émotions et ses sentiments	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Ecouter et respecter les autres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
APPRENDRE EN JOUANT, EN S'EXERÇANT, EN SE REMÉMORANT ET EN MÉMORISANT		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS			
	Dans les situations proposées, chercher, tâtonner, faire des propositions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Essayer et recommencer pour réussir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Distinguer le réel de l'imaginaire à travers les histoires, les contes et les fictions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Faire appel à ses connaissances lors des activités proposées	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	S'engager dans les activités proposées	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Evoquer ce que l'on a appris	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Mettre en relation l'activité menée avec des problèmes similaires déjà rencontrés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Restituer ce qui a été mémorisé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	







Estimez-vous les résultats  en progrès  stationnaires  en régression


Autres observations éventuelles concernant la vie de l'élève dans l'école:


## MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS



Pensez à cocher le niveau correspondant au positionnement de l'élève

Le français est-il la langue habituellement parlée par la famille : oui  non

L'ORAL					
OSER ENTRER EN COMMUNICATION		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS			
	Articuler des phrases correctes, des énoncés de manière intelligible	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Utiliser de nombreux mots pour parler de la vie quotidienne, de la vie à l'école ou dans la classe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Utiliser des marqueurs de temps ou de lieu, des connecteurs logiques pour préciser mes propos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Comprendre et utiliser correctement le temps des verbes pour exprimer le passé ou le futur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
COMPRENDRE ET APPRENDRE		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS			
	Être attentif lorsque la maîtresse (le maître) raconte ou lit une histoire longue avec ou sans support d'images	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
ECHANGER ET REFLECHIR AVEC LES AUTRES		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS			
	Expliquer ce que j'ai fait, comment j'ai fait, ce que je veux faire, ce que nous allons faire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Accepter une autre solution que celle que j'ai proposée et vérifier pour la valider ou non	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Poser une question pour faire évoluer ou enrichir un échange	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
COMMENCER A REFLECHIR SUR LA LANGUE ET ACQUERIR UNE CONSCIENCE PHONOLOGIQUE		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS			
	Discriminer et localiser une syllabe ou un son dans un mot	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Scander sur des syllabes avec l'aide de l'adulte et compter le nombre de syllabes d'un mot familier	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Jouer avec les syllabes : enlever, ajouter, inverser...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Repérer ou trouver des rimes avec les mots	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
L'ÉCRIT					
ECOUTER DE L'ÉCRIT ET COMPRENDRE		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS			
	Écouter et comprendre une histoire longue, lue ou racontée, sans support visuel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Reconnaître et nommer les personnages des histoires racontées ou lues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Remettre dans l'ordre les images d'une histoire que je connais	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Raconter tout seul une histoire avec ou sans le support des images en respectant la chronologie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
DECOUVRIR LA FONCTION DE L'ÉCRIT		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS			
	Choisir ou retrouver un livre dans la bibliothèque en fonction de sa couverture ou de son titre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Reconnaître un journal, une publicité, une bande dessinée, une affiche...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Repérer le titre, l'auteur d'un livre ou d'un album	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Reconnaître des mots tirés du titre de livres que je connais	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Connaître quelques histoires ou contes traditionnels	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

COMMENCER A PRODUIRE DES ECRITS ET EN DECOUVRIR LE FONCTIONNEMENT		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS					
	Reformuler ses idées et choisir les bons mots pour écrire un court texte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Participer à l'écriture d'un texte collectif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

DECOUVRIR LE PRINCIPE ALPHABETIQUE		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS					
	Reconnaître les lettres de l'alphabet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Connaître la correspondance entre la forme des capitales et des lettres scriptes pour pratiquement toutes les lettres de l'alphabet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Connaître la correspondance avec les lettres cursives pour la plupart des lettres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Isoler dans un mot connu chacune des lettres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Classer des mots qui commencent ou finissent par la même syllabe ou le même son	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Copier un groupe de mots, une phrase à l'aide du clavier	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	


COMMENCER A ECRIRE TOUT SEUL		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS					
	Tenir correctement l'outil scripteur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Se tenir correctement pour écrire ou dessiner	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Respecter le sens de l'écriture	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Ecrire entre deux lignes, sur des lignes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Reproduire des motifs graphiques complexes et orientés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Écrire son prénom en écriture cursive sans modèle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Copier des mots ou de courtes phrases en écriture cursive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Ecrire tout seul des mots nouveaux (encodage) en utilisant ses connaissances de l'écrit et les ressources de la classe mises à ma disposition	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	




Estimez-vous les résultats  en progrès  stationnaires  en régression

Autres observations éventuelles concernant l'appropriation du langage oral et écrit de l'élève :

## AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS L'ACTIVITÉ PHYSIQUE

Pensez à cocher le niveau correspondant au positionnement de l'élève

AGIR DANS L'ESPACE, DANS LA DUREE ET SUR LES OBJETS		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS					
	Courir en adaptant sa course à la durée et à la vitesse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Se déplacer en enchaînant et ajustant différentes actions,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Rechercher la précision et l'efficacité du geste	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	


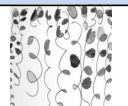
ADAPTER SES EQUILIBRES ET SES DEPLACEMENTS A DES ENVIRONNEMENTS OU DES CONTRAINTES VARIES		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS					
	Réaliser une action simple en fonction de l'environnement et des consignes : grimper, ramper, enjamber, sauter...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Connaître et accepter les règles pour se déplacer en toute sécurité sur un parcours	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Prendre des risques croissants et solliciter son équilibre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	À la piscine, accepter de rentrer dans l'eau, de mettre la tête sous l'eau, de se déplacer en s'équilibrant à l'aide de différents engins	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
COMMUNIQUER AVEC LES AUTRES AU TRAVERS D'ACTIONS A VISEE EXPRESSIVE OU ARTISTIQUE		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS					
	Danser avec et devant les autres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Enchaîner des actions avec ou sans support musical	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Adapter ses déplacements ou ses gestes en respectant un rythme (ou une musique)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Traduire des émotions avec son corps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Se repérer et se déplacer dans un espace scénique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
COLLABORER, COOPERER, S'OPPOSER		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS					
	Accepter de changer de rôle dans un jeu ou de changer de partenaire(s)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Accepter de partager le matériel que j'utilise	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Coopérer et adopter une stratégie dans un jeu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Maîtriser ses émotions (accepter de perdre, attendre son tour,...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Faire attention aux autres et à soi-même : ne pas faire mal ou se faire mal, ne pas se laisser faire mal en particulier dans les jeux d'opposition	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	






Estimez-vous les résultats  en progrès  stationnaires  en régression

Autres observations éventuelles concernant l'activité physique de l'élève

## AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES

Pour chaque domaine de cette compétence, pensez à cocher le niveau correspondant au positionnement de l'élève

LES PRODUCTIONS PLASTIQUES ET VISUELLES					
DESSINER		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS					
	Représenter par le dessin une intention, une émotion	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Adapter son geste aux outils graphiques	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Reproduire une forme (dessin dirigé à étapes)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
S'EXERCER AU GRAPHISME DECORATIF		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS					
	Réaliser des graphismes nombreux et variés, en m'appliquant, minutieusement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Utiliser un répertoire de formes graphiques pour dessiner, pour décorer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	


<b>REALISER DES COMPOSITIONS PLASTIQUES, PLANES ET EN VOLUME</b>		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)	
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS						
	Réaliser de manière autonome une composition plastique en réinvestissant des techniques connues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Utiliser différents matériaux et supports	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>OBSERVER, COMPRENDRE ET TRANSFORMER DES IMAGES</b>		souvent	parfois	jamais		Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS						
	Décrire une image en utilisant un vocabulaire adapté	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Exprimer ce que l'on ressent en observant une image	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Transformer une image (détourner, découper, recomposer...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>LES UNIVERS SONORES</b>						
<b>JOUER AVEC SA VOIX ET ACQUERIR UN REPERTOIRE DE COMPTINES ET DE CHANSONS</b>		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)	
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS						
	Restituer de mémoire un chant ou une comptine dans son intégralité	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Interpréter un chant avec justesse de hauteur et de rythme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>EXPLORER DES INSTRUMENTS, UTILISER LES SONORITES DU CORPS</b>		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)	
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS						
	Jouer avec des instruments en faisant varier le rythme, la durée ou la tonalité des sons	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Reproduire un rythme simple	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Suivre un rythme avec un instrument à percussion	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>AFFINER SON ECOUTE</b>		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)	
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS						
	Identifier le nombre d'interprètes dans un extrait musical chanté	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Identifier un paysage sonore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Exprimer une émotion à l'écoute d'un extrait musical	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		



Estimez-vous les résultats  en progrès  stationnaires  en régression

Autres observations éventuelles concernant les apprentissages liés aux activités artistiques:

## CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE

Pour chaque domaine de cette compétence, pensez à cocher le niveau correspondant au positionnement de l'élève

<b>DÉCOUVRIR LES NOMBRES ET LEURS UTILISATIONS</b>					
<b>UTILISER LES NOMBRES</b>		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS					
	Réaliser une collection comportant un nombre donné d'objets (jusqu'à 10) avec des objets identiques ou différents	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Comparer deux collections en utilisant la manipulation, la correspondance terme à terme ou le comptage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Reconnaître « plus que » / « moins que » / « autant que » quand je compare des collections d'objets	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Utiliser le nombre pour exprimer une position dans un rang: premier, second, troisième.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	


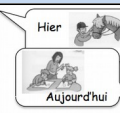
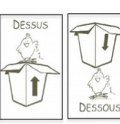
ETUDIER LES NOMBRES							Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS	souvent	parfois	jamais		
	Reconnaître la représentation des nombres en utilisant les constellations du dé, les doigts de la main ou les « boîtes à 10 »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Identifier que la disposition des éléments de la collection ne change pas le nombre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Réaliser des collections de 10 objets (ou plus)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Quantifier une collection en utilisant des décompositions (10: c'est 6 et puis encore 4)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Dire combien il faut ajouter ou enlever d'objets pour obtenir une collection d'objets (jusqu'à 10)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Dire la suite des nombres (jusqu'à 30 au moins)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Connaître l'écriture des nombres (jusqu'à 10)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
EXPLORER DES FORMES, DES GRANDEURS, DES SUITES ORGANISÉES							Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS	souvent	parfois	jamais		
	Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, jeu de construction)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Ordonner des objets du plus petit au plus grand (ou inversement) jusqu'à 7 objets	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Reconnaître et nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Trier ou classer des objets selon quelques critères (forme, couleur, matière...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Réaliser des algorithmes à l'aide de perles, de cubes ou d'abaques	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Réaliser des algorithmes sur support à colorier ou à compléter (gommettes)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			

Estimez-vous les résultats  en progrès  stationnaires  en régression


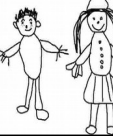



Autres observations éventuelles concernant l'appropriation des activités mathématiques de l'élève

## EXPLORER LE MONDE

Pour chaque domaine de cette compétence, pensez à cocher le niveau correspondant au positionnement de l'élève

SE REPERER DANS LE TEMPS ET L'ESPACE							Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS	<input type="checkbox"/> GS	souvent	parfois	jamais		
<b>STABILISER LES PREMIERS REPERES TEMPORELS, INTRODUIRE LES REPERES SOCIAUX</b>							
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS							
	Repérer et nommer les moments de la journée	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Connaître la comptine des jours de la semaine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Connaître quelques caractéristiques simples des saisons (météo, nature, température)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
<b>CONSOLIDER LA NOTION DE CHRONOLOGIE</b>							
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS							
	Replacer des images dans l'ordre chronologique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Utiliser les marques temporelles pour raconter ou parler d'un événement du passé (temps des verbes, connecteurs précis)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
<b>FAIRE L'EXPERIENCE DE L'ESPACE</b>							
<input type="checkbox"/> PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS							
	Se placer par rapport à un camarade: devant, derrière, à côté, à droite, à gauche...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Placer un objet par rapport à un autre sur une représentation (photo ou dessin)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	Décrire un déplacement en utilisant le vocabulaire de repérage dans l'espace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			



<b>REPRESENTER L'ESPACE</b>		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS				
	Réaliser un parcours représenté sur une maquette	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Suivre et représenter un parcours simple à partir de photos ou de dessins (codage)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>EXPLORER LE MONDE DU VIVANT, DES OBJETS ET DE LA MATIÈRE</b>					
<b>DECOUVRIR LE MONDE DU VIVANT</b>		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS				
	Connaître et mettre en oeuvre quelques règles élémentaires d'hygiène	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Situer et nommer les parties du visage et du corps sur soi ou sur une représentation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Dessiner un bonhomme complet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>EXPLORER LA MATIÈRE</b>		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS				
	Reconnaître la nature de quelques matériaux : métal, bois, plastique, pierre, tissu,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Décrire des propriétés physiques d'objets : taille, couleur, matière, forme, masse...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>UTILISER, FABRIQUER, MANIPULER DES OBJETS</b>		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS				
	Découper des formes complexes dans du papier	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Réaliser une construction à partir d'un modèle, d'un plan ou d'instructions de montage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Prendre en compte les risques liés à certaines activités ou certains outils utilisés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>UTILISER DES OUTILS NUMÉRIQUES</b>		souvent	parfois	jamais	Descriptif des obstacles rencontrés par l'élève dans ce domaine permettant à la MDPSH d'évaluer ses besoins (à rédiger obligatoirement)
<input type="checkbox"/> PS	<input type="checkbox"/> MS				
	Copier à l'aide du clavier (mots, phrases connus)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Utiliser des outils numériques (appareil photo, tablette, ordinateur).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Estimez-vous les résultats  en progrès  stationnaires  en régression

Autres observations éventuelles concernant l'appropriation des activités d'exploration du monde: