 <p>ACADÉMIE Grenoble</p> <p>RÉGION ACADÉMIQUE AUVERGNE-RHÔNE-ALPES</p> <p>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION</p>	2020.04	<p align="center">Continuité pédagogique</p> <p align="center">Enseigner à distance</p> <p align="center">(INSPECTION PÉDAGOGIQUE)</p>	<p align="center">COVID-19</p> <p align="center">Cellule de continuité pédagogique de l'académie de Grenoble</p> <p align="center">04 76 74 76 99 continuite-pedagogique@ ac-grenoble.fr</p>
---	---------	---	--

Vade-mecum poursuivre la continuité pédagogique pour les personnels enseignants

Fiche 2- Introduire le synchrone dans l'enseignement à distance

Ce document n'a pas de valeur prescriptive, il vous est communiqué **à titre indicatif et ne se substitue pas à la procédure mise en œuvre par chaque établissement** pour la continuité pédagogique avec le déploiement à distance de votre enseignement.

Les temps synchrones permettent au professeur et aux élèves de discuter, échanger, interagir en direct. La simultanéité de l'échange avec un ou des élèves, se réalise, dans un temps partagé à l'aide de discussions audio, d'un système de messagerie instantanée ou de classes virtuelles.

Dans le cadre de la continuité pédagogique, il est nécessaire de considérer deux temps : les temps asynchrones et synchrones avec une inversion par rapport aux modalités d'enseignement habituel. En effet, avec l'enseignement à distance, l'asynchrone devient la pratique courante tandis que le synchrone devient l'exception. Ainsi, les temps en synchrone aident à la réalisation du travail et à la progression attendue en asynchrone.

Pourquoi et comment mobiliser des temps synchrones dans son enseignement à distance pour accompagner les élèves et répondre à leurs différents besoins ?

Pourquoi proposer des interventions synchrones à ses élèves ?

Dans une relation pédagogique l'interaction professeur-élève, professeur-groupe d'élèves ou groupe classe, élève-élève est primordiale, elle consolide l'implication et la motivation dans la tâche scolaire. Introduire dans l'enseignement à distance des temps qui vont favoriser la communication et la collaboration en direct, des temps synchrones, permettent de retrouver cette dynamique classe hors la classe.

Le synchrone permet également de rythmer autrement les temps d'apprentissage.

1- Pour garder et entretenir un lien direct avec les élèves :

Pendant la période de continuité pédagogique, il est important de garder un lien avec ses élèves et avec l'entité classe. Ce lien peut prendre différentes formes : des échanges synchrones avec la classe entière, avec les élèves ciblés ; des contacts en messagerie instantanée ou téléphoniques réguliers pour expliciter une consigne, reprendre une explication ou encourager un ou des élève(s) de la classe.

Quelle que soit la forme de ces temps synchrones, l'objectif est, par cette continuité de relation avec le professeur, de (re)motiver les élèves, de prendre en compte leurs questions et difficultés. Le maintien de ce lien, cette possibilité de contact personnel et personnalisé avec le professeur est de nature à réduire les angoisses des élèves et des familles. En étant rassurés, en se sentant soutenus, les élèves continuent à se mobiliser. Les élèves les plus fragiles ont le plus besoin de conserver ce lien avec leurs enseignants. Le suivi de ces élèves peut se réaliser en équipe pour un échange plus régulier.

2- Pour interagir avec ses élèves :

Les temps synchrones permettent de diversifier les interactions pédagogiques en considérant la classe, un groupe d'élèves, un élève. Ils permettent de retrouver les fondamentaux de la relation pédagogique tout en l'adaptant, à savoir : bienveillance, écoute, aide, suivi, exigence, confiance et valorisation.

- **Le professeur se met à disposition de ses élèves**

Le professeur prévoit un temps spécifique dans la semaine pour répondre aux questions ou difficultés qui se poseraient. Le support est varié : messagerie instantanée, forum, fil de discussion, ou encore classe virtuelle.

Ce créneau horaire hebdomadaire est ouvert à tous les élèves et ne possède pas un caractère obligatoire. L'enseignant peut demander aussi aux élèves de s'inscrire pour un échange plus individuel.

- **Des échanges programmés**

- *dans le cadre d'un travail collaboratif*

L'enseignant peut proposer un travail collaboratif synchrone par une écriture collaborative. Les ENT permettent de créer des « pad » (type *Framapad*) entièrement collaboratifs.

- Avantages : l'identification automatique de tous les contributeurs. Le professeur sait qui a fait quelle modification. La sauvegarde de chaque action sur le document permet de revenir en arrière et d'observer toutes les modifications. La présence d'un tchat en marge du document collaboratif favorise les échanges et les interactions.
- Inconvénient : la mise en forme est minimaliste, il n'y a pas de possibilité d'ajouter des images.

- *dans le cadre d'une messagerie instantanée*

Avec un fil de discussion donné par le professeur, les élèves peuvent poser leurs questions, répondre à leurs camarades. Les échanges sont rapides, souvent fluides. L'enseignant est le modérateur des échanges pour les canaliser et les clarifier.

Ces échanges peuvent être sauvegardés pour une mise à disposition de tous. Le professeur peut reprendre le fil des échanges et compléter certains points. Des élèves peuvent être chargés de la synthèse de l'échange pour qu'elle soit communiquée aux élèves qui n'ont pas pu participer.

- *dans le cadre d'une classe virtuelle*

La classe virtuelle *Ma classe à la maison* proposée par le CNED, permet au professeur de retrouver ses élèves pour un temps partagé dans lequel la vidéo et l'utilisation d'une webcam sont des atouts. Cette rencontre est positive pour le maintien du lien, la motivation, l'explicitation des attentes. Il faut considérer qu'une activité à distance pourra prendre moins de temps mais elle risque de lasser plus vite. Il faut donc qu'elle soit courte, qu'elle propose des activités à un rythme régulier et qu'elle ne s'adresse généralement pas à une classe entière.

Suivant les modalités ou les objectifs retenus par l'enseignant, elle peut demander une préparation des élèves en amont. Par exemple, les élèves rédigent les questions dans un espace collaboratif en ligne, la veille de la visioconférence voire quelques jours avant. Ceci permet au professeur de ranger les questions par catégorie, de prévoir une aide par type de difficultés et d'anticiper les exercices qui pourraient alors en découler. Cette préparation peut être individuelle ou en groupe. Les élèves utilisent les applications de leurs outils numériques « tchat », sms, courriels. Pour le travail collaboratif entre élèves, veuillez-vous reporter à la fiche « **Organiser le travail en asynchrone** ».

3- Pour accompagner les élèves en difficulté ou à besoins particuliers

Les échanges directs favorisent l'attention des élèves. La prise en charge des élèves en difficulté ou à besoins particuliers mobilise plus particulièrement les enseignants dans cette période d'enseignement à distance.

Le contact avec les parents d'élèves pour une aide technique ou pour expliquer les attentes et l'organisation mise en place en pointant sa proximité avec le travail classique en classe est un facteur favorable à la participation des élèves, leur mobilisation. Ce suivi est à penser en équipe.

L'aide spécifique que l'enseignant apporte à ces élèves fragiles en classe se retrouve sous cette forme de contact individuel à distance.

4- Pour transmettre des connaissances et des méthodes

Les temps synchrones, notamment sous la forme d'une classe virtuelle, sont privilégiés pour une transmission directe, la mise en place d'un travail de groupe, la résolution de difficultés et l'aide à la progression des élèves.

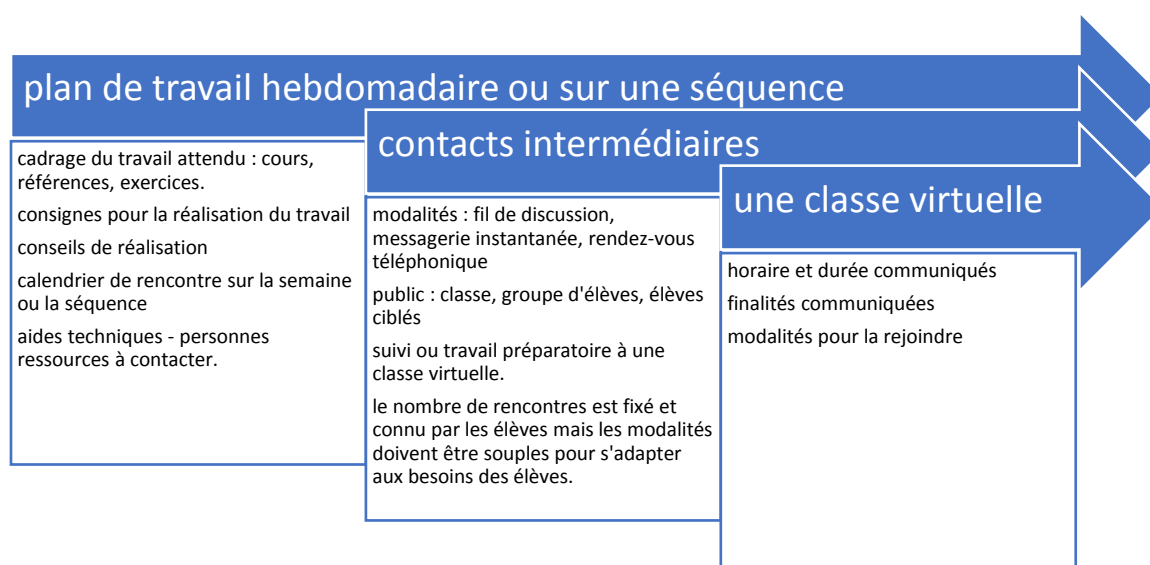
Il peut être avantageux pour le professeur de réaliser une intervention sur un point complexe de connaissances. Cela permet aux élèves de se consacrer sur l'écoute. Il faut cependant être attentif au fait que les régulateurs habituels (regards des élèves, mains levées, bruit dans la classe) sont réduits. La communication doit être courte, ciblée et être suivie d'une remobilisation par les élèves sous la forme d'un travail de groupe ou des applications.

Le rythme de la classe virtuelle est primordial.

Le professeur se doit de bien cibler ses objectifs – voir ci-après la rubrique [Comment préparer ses interventions synchrones ?](#)

Quand recourir à des temps synchrones ?

Les temps synchrones s'insèrent dans une séquence et dans la progression prévue par l'enseignant. Il existe plusieurs possibilités pour instaurer un rythme, sachant que le cadre est la donnée essentielle. Il est d'autant plus important que la situation est inhabituelle et se déroule dans un contexte anxiogène.



Le professeur doit également être vigilant à échelonner ses rencontres synchrones entre ses différentes classes. Une classe virtuelle est très exigeante pour celui qui l'anime. Les temps synchrones des classes sont également à déterminer en équipe pédagogique pour ne pas concentrer les rencontres en classe virtuelle sur les mêmes journées.

Comment préparer ses interventions synchrones ?

1- Déterminer ses objectifs

Les finalités de l'intervention synchrone

Les temps synchrones par rendez-vous de messagerie instantanée, fil de discussion ou forum sont des temps qui doivent relever majoritairement du volontariat sauf pour les situations d'aide et de suivi des élèves fragiles. La spontanéité de la rencontre et l'interaction directe visent à surmonter les difficultés de compréhension, rassurer et assurer les élèves dans leur progression.

Pour une classe virtuelle, il faut que le professeur cible très précisément ses objectifs en considérant la valeur ajoutée de cette modalité d'intervention synchrone. Des supports comme un diaporama avec des commentaires audio enregistrés, une capsule vidéo en ligne créée par l'enseignant même ou le professeur d'une autre équipe peuvent être également utiles.

Ainsi, les classes virtuelles doivent viser les travaux de groupe d'application qui nécessitent un encadrement du professeur, les communications professorales permettant d'explicitier une notion, un exercice qui révèle des difficultés d'apprentissage. L'interaction possible et sa simultanéité qui reproduit le cadre de la classe deviennent facilitants pour leur assimilation par les élèves. Il est ainsi possible de faire travailler des élèves en groupes pendant les classes virtuelles afin de permettre à tous de collaborer ou coopérer. Ceci nécessite de les laisser travailler en autonomie, de favoriser les échanges entre pairs afin d'apporter seulement de l'aide lorsque les élèves le demandent.

La durée de l'intervention doit être délimitée

Les contraintes matérielles (débit, accès aux outils, cadre familial et possibilité de s'isoler pour suivre dans de bonnes conditions...) sont à considérer pour déterminer la durée de l'intervention synchrone.

Prévoir des interventions de courte durée, 20 à 45 minutes, (cela dépend de l'objectif visé) semble amplement suffisant. Il faut considérer l'intensité de l'engagement pour les suivre. Ces temps synchrones doivent être intégrés dans le temps de travail des élèves en veillant toujours à la quantité attendue par jour pour les élèves (1 heure en classe doit donner lieu à ½ heure à distance selon les recommandations de l'IGÉSR).

Le nombre d'élèves

C'est au professeur de déterminer la taille du groupe ou les élèves concernés par ces échanges. Le nombre d'élèves va varier selon le support, la forme de la rencontre synchrone prévue.

Ainsi, pour étayer les parcours et accompagner les élèves dans leurs apprentissages, il convient d'adapter la taille du groupe : diviser le groupe classe en deux ou trois groupes permet de mieux répondre aux besoins de chacun en ciblant la compétence ou capacité visée. Tous n'ont pas besoin, systématiquement, du même contenu. Personnaliser les groupes en fonction des besoins peut aussi s'avérer une solution efficace.

2- Penser les aspects techniques

Les interventions doivent être précisément définies en termes d'horaires dans l'emploi du temps (cf. la rubrique [Quand recourir à des temps synchrones ?](#)).

Il est important que le rythme des rencontres soit connu et se reproduise pour que le cadre de l'enseignement à distance soit rassurant pour les élèves et leur famille.

Quels outils utiliser ?

Pour les temps synchrones, les outils utilisables avec les élèves doivent respecter le règlement général de la protection des données (RGPD).

Outils mobilisables :

- Classes virtuelles : Ma classe à la maison du CNED

- Chat : Ma classe à la maison du CNED en coupant la vidéo et le microphone

<https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/2020-03/cned---guide-professeur---maclasse-52014.pdf>

- Forum : en utilisant les ENT et Pronote

- Pad dans les ENT

Éliminer les aspects anxiogènes

Pour se préparer à l'utilisation de votre outil de communication synchrone à distance, mieux vaut se renseigner en amont sur le site du concepteur. Pour les classes virtuelles du CNED (« Ma classe à la maison ») voici un lien utile : <https://dane.web.ac-grenoble.fr/article/ma-classe-la-maison>

Pour la classe virtuelle, préparer ses documents avant le temps synchrone selon les formes acceptées : pdf, jpeg, ppt. Ils peuvent être déposés avant.

Ne pas hésiter à demander des conseils au référent numérique de l'établissement.

3- Penser les prolongements des temps synchrones

Penser aux élèves qui n'ont pas pu suivre la classe virtuelle ou suivre les échanges sur la messagerie instantanée

La classe virtuelle « Ma classe à la maison » pour des raisons de droits ne peut être enregistrée (même si la fonctionnalité est présente). Les échanges avec la messagerie instantanée peuvent être conservés mais dans tous les cas, pour éviter de renforcer l'exclusion des élèves qui n'ont pas pu ou qui ne peuvent pas se connecter, il faut penser une synthèse. Celle-ci doit être courte et facile à comprendre pour les élèves n'ayant pas pu bénéficier de ce temps d'échanges : des cartes heuristiques, une foire aux questions peuvent aussi être des solutions envisageables.

Cette synthèse ou la prise de notes peut être prise en charge par deux ou trois élèves à tour de rôle. Le professeur peut aussi préparer lui-même cette synthèse diffusée après l'intervention synchrone.

Consulter le site de la DANE :

<https://dane.web.ac-grenoble.fr/article/utiliser-les-reseaux-sociaux-en-classe>

<https://dane.web.ac-grenoble.fr/article/ma-classe-la-maison>

<https://dane.web.ac-grenoble.fr/article/tout-ce-qu'il-faut-savoir-sur-le-rgpd>

Un temps de l'enseignement à distance

Les temps synchrones s'insérant dans une progression et un temps de travail, leurs prolongements sont multiples et peuvent prendre la forme de travaux de groupes.

Les temps synchrones favorisent l'accompagnement du travail en autonomie des élèves – cf. fiche **développer l'autonomie de l'élève**