

REMISE DU PRIX DE L'AUDACE ARTISTIQUE ET CULTURELLE 2016

Le président de la République, François HOLLANDE, a remis ce 10 juin au palais de l'Élysée le prix de l'Audace artistique et culturelle 2016 aux trois projets lauréats de cette quatrième édition. Les lauréats de ce prix, organisé par la Fondation Culture & Diversité avec le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et le ministère de la Culture et de la Communication, ont été choisis par un jury présidé par Jamel Debbouze. La Fondation Culture & Diversité a remis une dotation aux trois projets afin de soutenir leur développement.

LAUREATS DU PRIX 2016

Le jury du prix 2016, composé de représentants institutionnels de l'éducation artistique et culturelle, de la Fondation Culture & Diversité et d'artistes engagés, a sélectionné les trois lauréats :

- **1^{er} prix : « Les classes patrimoines »**, pour les élèves du Lycée professionnel Jean Nicoli de Bastia avec l'Académie et la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) de Corse. Le projet reçoit une dotation de 10 000 €.
- **2^{ème} prix : « Des images et des mots pour (se) raconter »**, pour les élèves de l'École de Camopi et de l'École de Tahluwen, avec l'Académie et la DRAC de Guyane. Le projet reçoit une dotation de 7 500 €.
- **3^{ème} prix : « Batman »**, pour les élèves du Lycée agricole de Rethel, avec la Direction régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt et la DRAC d'Alsace Champagne-Ardenne Lorraine. Le projet reçoit une dotation de 5 000 €.



« **Les classes patrimoines** » est un projet de sensibilisation au livre mené par les élèves du Lycée professionnel Jean Nicoli de Bastia. Les lycéens découvrent les techniques de conservation, de restauration et de numérisation de livres anciens. Ils réalisent également des livres-objets et s'initient ainsi aux arts du papier. Le projet mène à la réalisation d'une exposition en réalité augmentée au musée de Bastia. Ce projet est développé en partenariat avec la Bibliothèque patrimoniale Tommaso Prolà et la Ville de Bastia.



« **Des images et des mots pour se raconter** » est un projet de découverte de soi par la photographie, la peinture et l'écriture, mené avec le photographe Miquel Dewever-Plana en résidence au sein des écoles de Camopi et de Tahluwen. Les élèves de CM1/CM2 expriment leurs représentations du monde traditionnel amérindien dans lequel ils vivent et l'univers français occidental qu'ils connaissent peu à travers l'art. Ce projet est développé en partenariat avec la Commune de Camopi, l'association La Tête dans les Images et le Parc amazonien de Guyane.



« **Batman** » est un projet mené par les élèves du Lycée agricole de Rethel avec des jeunes de Turquie et de Roumanie. Ils participent ensemble à la création d'un spectacle de cirque autour du thème de la chauve-souris. Les élèves vont à la rencontre des lycéens turcs et roumains qui viennent ensuite en France pour une représentation commune. Ce projet est développé en partenariat avec la compagnie Les Escargots Ailés, la Ville de Rethel et le Conseil Régional d'Alsace Champagne-Ardenne Lorraine.

L'ensemble des acteurs et des élèves participants des 3 projets se sont ainsi vus remettre par le président de la République et en présence de Najat Vallaud-Belkacem, ministre de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, de Stéphane Le Foll, ministre de l'Agriculture, de l'Agroalimentaire et de la Forêt, d'Audrey Azoulay, ministre de la Culture et de la Communication, de George Pau-Langevin, ministre des Outre-Mer, et de Marc Ladreit de Lacharrière un trophée, réalisé par les jeunes du Pôle social de l'association La Source, fondée par Gérard Garouste, ainsi qu'une dotation de la Fondation Culture & Diversité.

CONTEXTE DE CREATION DU PRIX

Le président de la République a fait de l'éducation artistique et culturelle un projet phare de sa politique et de l'action de son gouvernement. Face à la crise que traverse actuellement la France, et plus largement le monde occidental, en termes de vivre ensemble, les questions d'éducation et de culture sont indissociables du devenir citoyen et de l'adhésion aux valeurs de la République. La mise en œuvre de la politique d'éducation artistique et culturelle doit contribuer à former des citoyens éclairés en capacité à décrypter la société contemporaine et ses modalités d'information, exerçant leur esprit critique et ouverts à la diversité culturelle.

Le prix de l'Audace artistique et culturelle a été créé en 2013 à l'initiative de Marc Ladreit de Lacharrière, président de la Fondation Culture & Diversité, afin de valoriser le travail mené quotidiennement sur le terrain par les enseignants, les artistes, les institutions et associations culturelles avec les collectivités territoriales pour familiariser les élèves aux arts et à la culture.

ORGANISATION DU PRIX

83 dossiers ont été transmis par les Recteurs et les Directeurs régionaux des affaires culturelles qui ont sélectionné les 3 projets d'éducation artistique et culturelle les plus exemplaires développés au sein de leur territoire. Le Secrétariat du prix, composé de représentants du ministère de l'Education nationale, du ministère de la Culture, du ministère de l'Agriculture et de la Fondation Culture & Diversité, a ensuite sélectionné **15 projets finalistes**. Le jury du prix 2016 a alors élu les **3 projets lauréats** parmi ces 15 finalistes.

COMPOSITION DU JURY

Le jury du prix de l'Audace artistique et culturelle 2016 est composé d'artistes engagés dans des actions d'éducation artistique et culturelle :

- **Jamel Debbouze**, humoriste, acteur et producteur, Président du jury pour le prix 2016 ;
- **Pénélope Bagieu**, illustratrice et dessinatrice de bande dessinée ;
- **Catherine Chevillot**, conservateur en chef du patrimoine, directrice du Musée Rodin ;
- **Odile Decq**, architecte ;
- **Claire Diterzi**, auteure-compositrice-interprète ;
- **Gérard Garouste**, peintre et sculpteur, Président fondateur de l'association La Source ;
- **Isabelle Giordano**, journaliste, directrice générale d'UniFrance et Présidente de Cinéma pour tous ;
- **Maylis de Kerangal**, écrivain ;
- **Julie Nioche**, danseuse et chorégraphe ;
- **Marc Pataut**, photographe ;
- **Denis Podalydès**, acteur, metteur en scène, scénariste et écrivain, sociétaire de la Comédie-Française ;
- **Zahia Ziouani**, chef d'orchestre, directrice musicale de l'Orchestre Symphonique Divertimento.

Accompagnés de représentants institutionnels :

- **Hélène Bernard**, Rectrice de l'Académie de Toulouse ;
- **Louis Bergès**, Directeur Régional des Affaires Culturelles des Pays de la Loire ;
- **François Bonnet**, Directeur régional de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de Picardie ;
- **Florian Salazar-Martin**, Président de la Fédération nationale des collectivités territoriales pour la culture ;
- **Abdoulaye Sangare**, Vice-Président du Réseau français des villes éducatrices ;
- **Denise Bax**, Spécialiste du programme « Division des expressions culturelles et du patrimoine », Secteur de la Culture, UNESCO ;
- **Emmanuel Ethis**, Vice-président du Haut Conseil de l'Education Artistique et Culturelle ;
- **Marc Ladreit de Lacharrière**, Président de la Fondation Culture & Diversité.

Contacts Fondation Culture & Diversité

Eléonore de Lacharrière, déléguée générale

Tél. : 01 47 53 61 75 / contact@fondationcultureetdiversite.org

www.fondationcultureetdiversite.org / @FondationCD