

BAC PRO

Artisanat et Métiers d'Art

Option tapissier d'ameublement



A partir de l'idée ou du projet du concepteur créateur, le titulaire de ce diplôme réalise un prototype destiné à être reproduit en grand nombre ou en série limitée. Dans un bureau des méthodes, il procède à un échantillonnage et choisit les matières ou matériaux appropriés. Il établit le planning de fabrication et calcule un prix prévisionnel.

L'option tapissier d'ameublement permet de se former à l'habillage des meubles, des fauteuils, des murs et des fenêtres. Le tapissier contribue à la décoration intérieure d'un bâtiment neuf ou ancien. Il façonne les tissus, les matériaux souples et les mousses pour le garnissage et la décoration et les met en place.

Débouchés

Le diplômé travaille dans un atelier industriel ou chez un artisan. Dans les entreprises industrielles il peut, par exemple, réaliser des sièges de voiture ou d'avion.

Métier(s) accessible(s) :

- tapissier(ière) d'ameublement
- (tapissier(ière) décorateur(trice))

Accès à la formation

Après la 3^e, seconde professionnelle Artisanat et métiers d'art option tapisserie d'ameublement.

Admission avec sélection

- CAP Tapissier-tapissière d'ameublement en décor
- CAP Tapissier-tapissière d'ameublement en siège

Qualités requises :

- rigueur, précision
- sens de l'observation, de la synthèse
- une culture générale développée

Programme

Disciplines et activités	Durée horaire annuelle	Durée horaire Hebdomadaire*
Enseignements professionnels	384 h	13h45
Economie-gestion	28 h	1h
Prévention-santé-environnement	28h	1h
Français et/ou maths et/ou langue vivante et/ou sciences physiques et chimiques et/ou arts appliqués	50h	1h45
Enseignements généraux		
Français, histoire-géographie, éducation civique	126h	4h30
Mathématiques Sciences physiques et chimiques	116h	4h
Langue vivante	60h	2h
Arts appliqués-cultures artistiques	28h	1h
EPS	75h	2h ou 3h
accompagnement personnalisé	70h	2h30

*Horaire hebdomadaire moyen

Descriptif des enseignements professionnels

- Sciences et techniques industrielles : les tissus et garnissages, leurs caractéristiques physiques et chimiques. Les techniques de fabrication, manuelles ou automatiques, le montage, l'assemblage, la finition, ainsi que l'organisation de la fabrication.
- Lecture d'un dessin technique ou d'un plan, mesures avant réalisation d'un ouvrage.
- Gestion : les stocks et l'approvisionnement, les coûts, les devis, la maintenance, les délais...
- Histoire de l'art et des styles : historique du mobilier, du décor intérieur, des tissus, ainsi que de la garniture des sièges et des lits.

Stage

22 semaines de périodes de formation en milieu professionnel (P.F.M.P.) sont prévues sur les trois années du cycle.

Examen

Domaine professionnel :

- Epreuve scientifique et technique :
 - étude d'un ouvrage et d'un système de fabrication, coeff. 2,5.
 - mathématiques, coeff. 1,5
- Epreuve de technologie et histoire de l'art :
 - préparation d'une fabrication, coeff. 1,5
 - art et technique : analyse formelle et stylistique, coeff. 1,5
- Epreuve pratique prenant en compte la formation en milieu professionnel et projet d'art appliqué :
 - évaluation de la formation en milieu professionnel, coeff. 2
 - lancement et fabrication d'un ouvrage, coeff. 3
 - projet d'art appliqué, coeff. 2
 - économie - gestion, coeff. 1

Domaine général :

- Langue vivante, coeff. 2
- Français, coeff. 3
- Histoire géographie, coeff. 2
- Education artistique, arts appliqués, coeff. 1
- Education physique et sportive, coeff. 1

Epreuves facultatives (seuls les points excédant 10 sont pris en compte) :

- Langue vivante
- Hygiène, prévention, secourisme

Statistiques

En 2013, dans l'académie de Montpellier : 9 candidats inscrits, 9 présentés, 9 admis (soit 100% de réussite).

En 2015, dans l'académie de Montpellier : 10 candidats inscrits, 10 présentés, 7 admis (soit 70,00% de réussite).

En 2016, dans l'académie de Montpellier : 13 candidats inscrits, 13 présents, 10 admis (soit 76,92% de réussite).

En 2017, dans l'académie de Montpellier : 12 candidats inscrits, 12 présentés, 11 admis (soit 91,67% de réussite).

Poursuites d'études

Le bac pro a pour premier objectif l'insertion professionnelle. Mais avec un très bon dossier ou une mention à l'examen, une poursuite d'études est envisageable.

Par exemple :

- DMA arts de l'habitat, option décor et mobilier, spécialité tapisserie décoration
- Diplôme des métiers d'art (DMA) Arts textiles et céramiques option arts textiles

Pour connaître les poursuites d'études envisageables en Languedoc-Roussillon, consultez les guides régionaux.

Où se former

30 Uzès

Lycée des métiers Georges Guynemer (*Public*)

Pour en savoir plus

Consultez les documents Onisep :

- Guides régionaux « Après la 3e » et « L'après bac pro »
- Dossier « Le dico des métiers »
- Parcours « Les métiers de l'artisanat d'art »
- Fiches métiers « Artisanat d'art »

Vous les trouverez au CDI de votre établissement ou au Centre d'Information et d'Orientation (CIO)

Sur internet

www.onisep.fr

N'hésitez pas à rencontrer un conseiller d'orientation-psychologue.