

## Evaluation d'Histoire : La Seconde Guerre mondiale

Point positif : .....	A	EC	NA
Point principal à travailler: .....			
Exercices II-III	C5 Lire et pratiquer différents langages : un texte et une affiche		
Exercice I	C1 Écrire : Je sais rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question		

### Exercice I : Rédiger un développement construit. 6 pts

Dans un développement construit, expliquez que les civils sont les principales victimes sur tous les fronts de la Seconde Guerre mondiale.



Vous pouvez demander un coup de pouce :

N°1 : le plan du développement.

N°2 : Le plan du développement et des questions guides.

### Exercice II: Travail sur document. 8 pts

*Cecil Lee est un prisonnier de guerre britannique, forcé de travailler sur le chantier du chemin de fer Bangkok-Rangoon.*

Nous vivions dans la boue et nous dormions sous des lambeaux de tentes, qui laissaient passer la pluie telles des passoires. [...] Nous partions au travail dans l'obscurité, nous travaillions toute la journée et nous revenions dans l'obscurité, espérant obtenir un peu de riz pour le dîner. Les maladies étaient endémiques<sup>1</sup>, bien entendu : dysenterie, bérubéri, paludisme et choléra - la plus effrayante de toutes. Ce dernier était vraiment dur pour le moral, dans la mesure où vous pouviez laisser un copain malade en partant travailler le matin, et quand vous rentriez le soir, on vous annonçait sa mort [...]. Nous étions complètement aux mains de ces sauvages cinglés [...] qui n'avaient aucune compréhension pour nos souffrances.

Témoignage de Cecil Lee, 1943, d'après J.-L. Margolin, *L'Armée de l'empereur : violences et crimes du Japon en guerre, 1937-1945* © Armand Colin, 2007.

<sup>1</sup> elles sont habituelles dans cette région.

### Le travail forcé des prisonniers de guerre (Pacifique).

1. Présentez l'auteur du document.
2. A quoi est-il employé par les autorités japonaises ?
3. Décrivez les conditions d'existence de cet homme en captivité.
4. Relevez l'expression qu'il utilise pour qualifier les Japonais. Pourquoi parle-t-il d'eux ainsi ?
5. Montrez que ce témoignage illustre les souffrances morales et physiques imposées par la guerre d'anéantissement.

### Exercice III : Travail sur document. 6 pts



### La guerre sur le front de l'Est vue par les Soviétiques

*La métamorphose des « Boches »*, affiche de propagande, Koukryniksy (groupe de peintres et caricaturistes soviétiques), 1942.

1. Identifiez la nature, les auteurs, la nationalité et la date de ce document.
2. Décrivez le document : personnages, symboles, action et décor.
3. Quel est le message que veulent faire passer les auteurs ?

**Evaluation d'Histoire : La Seconde Guerre mondiale**