

CAP ATBJ

Épreuve 1 - 1 Analyse formelle et artistique ÉPREUVE COMMUNE AUX 3 OPTIONS

1-1.1 / Histoire de l'Art et du Bijou 1-1.2 / Arts Appliqués

À FOURNIR PAR LE CANDIDAT

- Stylos
- crayons ou porte-mine (HB, 2B)
- Gomme
- Règle graduée
- Crayons de couleurs
- Gouache (*de marque Linel ou de votre choix*) :

Couleurs primaires :

- jaune primaire,
- bleu cyan,
- rouge magenta,
- blanc permanent,
- noir d'ivoire.

Ainsi que ces couleurs

- rouge rubis clair,
- laque carminée,
- bleu turquoise,
- bleu outremer foncé,
- vert cyprès,
- vert émeraude,
- jaune Monaco,
- ocre jaune,
- terre de sienne brûlée,
- terre de sienne naturelle,
- violet extra foncé,
- et autres couleurs au choix...

- pinceaux (exemples : Raphael 8404, Martre Kolinski n°0 ou n°2)
- palette
- pot à eau
- chiffon

CAP Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie Épreuve : EP1 – Analyse d'une situation professionnelle ÉPREUVE COMMUNE AUX 3 OPTIONS	2006-CAP ATBJ EP1	Session 2020	MATÉRIEL CANDIDAT 20055
	Coefficient : 3	Durée : 4h	Page 1/1