

Signalétique et décors graphiques

1^{ère} session 2019

centre d'information
et d'orientation
Montpellier Centre

Le titulaire de ce CAP réalise, à l'unité ou en série, des produits à vocation publicitaire, à vocation d'information ou de communication visuelle, ou des produits décoratifs. Il représente le projet en dessin ou en maquette PAO avant de le réaliser et de mettre en place les lettrages, graphismes et décors. Il utilise des outils traditionnels (découpe, impression, peinture) et des logiciels spécialisés. Par ailleurs, il participe à l'accueil des clients et des fournisseurs.

Confronté à l'évolution des techniques de la publicité, de la production automatisée, de la conception et du dessin assistés par ordinateur, le secteur de la signalétique, de l'enseigne et du décor se construit d'année en année une nouvelle identité. Culture artistique, pratique du dessin, connaissances et savoir-faire appliqués à ce domaine d'activité s'affirment comme les bases essentielles et indispensables à toute pratique.

Le titulaire de ce CAP est un opérateur qui réalise le produit sous la direction d'un responsable. Celui-ci impose les délais d'exécution et contrôle les résultats.

Pour la réalisation de son travail, il utilise des outils traditionnels et des logiciels spécialisés et effectue les tâches suivantes :

- lecture du document de travail et de la fiche d'instructions.
- réalisation d'une maquette simple.
- préparation des supports et de la matière d'œuvre.
- réalisation manuelle et/ou informatisée.
- finition et vérification de la conformité du travail par rapport à la fiche de fabrication.
- entretien du poste et des outils de travail.

Il participe également à l'accueil des clients et des fournisseurs. Il exerce son activité soit en atelier soit sur site et réalise des enseignes et panneaux publicitaires, des panneaux de signalisation, durables ou temporaires, des panneaux de chantier, de vente et de promotion, de stands (salons et événementiel), des banderoles, calicots, lambrequins, des murs peints, publicitaires et décoratifs, des stickers et adhésifs... Ces produits sont réalisés à l'unité ou en série. Ils sont destinés aux secteurs des services, de l'industrie, du commerce, de l'artisanat, du tourisme, de la distribution ainsi qu'aux services publics et aux particuliers.

Débouchés

Le titulaire de ce CAP travaille généralement au sein d'entreprises artisanales ou dans des petites et moyennes entreprises « graphisme – décoration ».

Accès à la formation

Après une classe de 3^{ème}

Programme

Disciplines et activités	1 ^{ère} Année	2 ^{ème} Année
Enseignement technologique et professionnel	522 h	442h
Vie sociale et professionnelle	29h	39h
Enseignements généraux		
Français, histoire-géographie	101h30	91h
Mathématiques Sciences	101h30	91h
Langue vivante	58h	52h
Arts appliqués-cultures artistiques	58h	52h
EPS	72h30	65h
Education civique, juridique et sociale	14h30	13h
Période de formation en milieu professionnel	6 semaines	6 semaines

Enseignements professionnels

- Arts appliqués
- Préparation de supports
- Réalisation de graphismes et décors
- Technologie
- Informatique
- Histoire de la lettre et lettre dessinée
- Histoire de l'art
- Sérigraphie
- Prévention - Santé – Environnement

Stages

Les "stages" appelés périodes de formation en entreprise, durent 12 semaines sur un cycle de 2 ans. La formation en milieu professionnel doit permettre à l'élève d'acquérir et de mettre en œuvre des compétences en termes de savoir-faire et de savoir-être. Les activités confiées doivent être en adéquation avec celles qui sont définies dans le référentiel des activités professionnelles. Au cours de la deuxième année de formation, la période de formation en milieu professionnel fournit le cadre et les supports des évaluations prévues en entreprise dans le cadre du contrôle en cours de formation. Pendant la période de formation en milieu professionnel, le candidat a obligatoirement la qualité d'élève stagiaire, et non de salarié. L'élève reste sous la responsabilité pédagogique de l'équipe des professeurs chargés de la section. Ces derniers effectuent des visites au sein de l'entreprise afin d'y rencontrer le responsable de la formation et ainsi, d'assurer un suivi efficace de l'élève.

Examen

Enseignement professionnel :

- Culture, analyse et réalisation graphique, coeff. 4
- Réalisation d'une maquette numérique et analyse technique d'un marquage, coeff. 5
- Réalisation d'un marquage, coeff. 10 (dont 1 pour Prévention Santé Environnement)

Enseignement général :

- Français et histoire – géographie – enseignement moral et civique, coeff. 3
- Mathématiques - sciences physiques et chimiques, coeff. 2
- Education physique et sportive, coeff. 1
- Langue vivante étrangère, coeff. 1
- Epreuve facultative : Arts appliqués et cultures artistiques

Statistiques

Pour le CAP Signalétique enseigne et décor :

En 2013 dans l'académie de Montpellier : 31 candidats inscrits, 31 présentés, 26 admis (soit 83.87 % de réussite).

En 2014, dans l'académie de Montpellier : 24 candidats inscrits, 24 présentés, 23 admis (soit 95.23 % de réussite).

En 2015, dans l'académie de Montpellier : 27 candidats inscrits, 27 présentés, 27 admis (soit 100.00% de réussite).

En 2016, dans l'académie de Montpellier : 24 candidats inscrits, 24 présents, 24 admis (soit 100% de réussite).

Poursuites d'études

La majorité des titulaires de CAP s'engagent dans la vie active. Pour se spécialiser davantage, ils peuvent aller en formation complémentaire (MC, FCIL) ou, tout en travaillant, obtenir une qualification professionnelle supérieure en préparant un BP ou un BM. Dans certains cas, ils peuvent aussi préparer un BACPRO en lycée professionnel ou en contrat d'apprentissage ou de professionnalisation.

Principales poursuites d'études

- Bac pro Artisanat et métiers d'art option communication visuelle plurimédia
- BMA Graphisme et décor option décorateur de surfaces et volumes
- BMA Graphisme et décor option graphiste en lettres et décors

Pour connaître les poursuites d'études envisageables en Languedoc-Roussillon, consultez les guides régionaux.

Où se former en Languedoc Roussillon

30 Nîmes

Lycée des métiers Frédéric Mistral

34 Bédarieux

Lycée professionnel Fernand Léger

En savoir plus

Consultez les documents Onisep :

- Guides régionaux « Après la 3e »
- Dossier « Le dico des métiers »
- Les fiches métiers
- Parcours Les métiers de l'artisanat d'art
- Parcours Les métiers du graphisme et du design
- Après un CAP ou un BEP

Vous les trouverez au CDI de votre établissement ou au Centre d'Information et d'Orientation (CIO)

N'hésitez pas à rencontrer un conseiller d'orientation-psychologue.