

I. La fabrique de la coopération

Les travaux du groupe « la fabrique de la coopération » ont d'abord porté sur une définition de la notion de coopération en perspective avec la notion de collaboration. Toutes deux cherchent à atteindre un but commun et partagé. Elles ne renvoient cependant pas aux mêmes modes d'organisation du travail. La coopération relève davantage d'une organisation relativement cadrée où chaque intervenant est responsable d'une partie du travail tandis que la collaboration s'inscrit dans une interdépendance professionnelle où la responsabilité collective incombe au groupe.

Certaines conditions se révèlent facilitantes pour la mise en place de démarches coopératives : une évaluation et une utilisation des ressources locales, une installation dans la durée, un climat de confiance avec une communication entre les acteurs déjà installée, une répartition construite des rôles de chacun, un projet fédérateur autour duquel la coopération fait sens.

Les modalités de la démarche coopérative peuvent être différentes, allant du co-enseignement (co-intervention, co-présence) au partage de ressources numériques, en passant par la différenciation pédagogique ou encore la dévolution des rôles de chacun dans le groupe. Elle se cristallise autour d'objets partagés : projet, production, problème à résoudre, réorganisation ou même vision. Elle demande un agencement spatial mais aussi temporel spécifique au service d'objectifs variés, de la prise d'initiatives à la performance ou encore l'apprentissage.

Fabriquer de la coopération n'est pas une fin en soi mais un moyen de mieux entrer dans les apprentissages, de mieux apprendre à faire société. Elle peut aussi se mettre au service de la formation des enseignants et établir des liens entre établissements et partenaires locaux.

Coopérer pour mieux apprendre

Et si le groupe –mais quel groupe ? Celui des élèves ? Celui des enseignants ? - permettait de mieux apprendre ?

Les expérimentations ont désormais largement démontré que l'implication de chacun dans la réussite du groupe développe davantage les apprentissages et les savoirs multiples. Plus précisément, en ce qui concerne le groupe d'élèves, ce sont les savoir-faire sociaux que le groupe développe car, pour bien apprendre, l'élève doit se sentir en sécurité dans un climat de confiance, bienveillant et créatif. Dans la médiation par les pairs, par exemple, il apprend à résoudre les conflits sans agressivité, à éviter le recours à la violence grâce à une maîtrise du langage.

Le groupe et la coopération agissent aussi sur les fonctions cognitives, les compétences transversales et ce, dès la maternelle. Expliquer aux autres est une excellente façon d'installer sa propre compréhension.

Extrait du rapport « Pour une école innovante » - Conseil national de l'innovation pour la réussite éducative - Septembre 2016

Un certain nombre de recommandations favorise la réussite de chacun au sein du groupe coopératif : l'évitement de la compétition, source de conflit et d'atteinte à l'estime de soi ; la proposition de défi collectif où chacun assume une responsabilité et prends des initiatives ; la définition claire d'objets communs d'évaluation avec des critères connus.

Dans cette optique la « fabrique de la coopération » propose deux préconisations, relever les défis à plusieurs pour mieux apprendre et relever à plusieurs le défi de l'évaluation pour mieux enseigner.

Coopérer pour mieux vivre ensemble

La coopération est un levier pour rendre les actions collectives plus intéressantes, plus riches. Elle leur donne plus de sens et d'efficacité. Elle permet de promouvoir des valeurs communes et de les faire vivre. Ces valeurs communes vont être au service de la citoyenneté comme de la promotion de la santé en faisant en sorte que les décisions collectives impactent les décisions personnelles. Là encore, la coopération se joue à tous les niveaux : entre enfants, entre adultes et même entre plusieurs catégories. C'est ainsi qu'elle accroît l'efficacité de son action.

Favoriser la coopération au sein des groupes d'apprentissage permet de mieux gérer l'hétérogénéité. Des rôles peuvent être attribués aux élèves, une plus grande diversité des groupes favorisant une plus longue concentration sur les tâches. Tout cela permet une amélioration certaine des apprentissages dans un climat scolaire apaisé.

La convivialité et le plaisir constituent d'excellents moteurs d'apprentissage qui permettent de consolider les compétences collectives de réalisation de projets, que ce soit pour les adultes comme pour les élèves. Etre ensemble, faire ensemble, porter collectivement une réalisation dont on est fier constituent en soi un plaisir énergisant qui donne aux membres du groupe l'envie d'autres projets collectifs.

En travaillant en coopération, les adultes montrent un exemple qui est contagieux. Le travail coopératif multiplie le dynamisme, conforte dans les actions entreprises et permet de se sentir mieux dans les tâches nécessaires.

La coopération permet aussi d'améliorer la communication. Adopter un langage commun, une culture commune, basée sur des valeurs humanistes, favorise la coopération qui elle-même nourrit le besoin d'appartenance et la contribution au bien-être collectif.

Coopérer pour mieux travailler ensemble

La coopération existe au service du développement professionnel. Elle permet de passer de l'individuel au collectif.

Une équipe -d'enseignants ou mieux encore pluri catégorielle- qui coopère est une équipe qui permet à ses membres d'enrichir leur expertise et leur capacité à évaluer leurs propres

Extrait du rapport « Pour une école innovante » - Conseil national de l'innovation pour la réussite éducative - Septembre 2016

actions individuellement. A l'instar de nombreux pays, l'évaluation des personnels pourrait évoluer dans un sens plus collectif par une démarche formalisée et évolutive d'auto évaluation systémique du fonctionnement de l'équipe par ses membres dont l'investissement pourrait être valorisé. En coopérant, l'équipe permet à chacun d'enrichir son expertise et sa capacité à évaluer ses propres actions. Elle enrichit son fonctionnement par l'acquisition de la compétence collective à s'auto évaluer en étant capable de définir des critères et de poser un regard constructif et critique sur elle-même. Cela facilite le fonctionnement systémique de l'établissement qui se trouve ainsi en capacité de développer d'une manière générale et ciblée une démarche « qualité » adaptée et mesurable.

Actuellement, les concours restent fondés sur des épreuves didactiques et individuelles, à l'écrit comme à l'oral. Pour faciliter et développer une culture de coopération dans leur démarche et leur pratique, la mise en œuvre d'une épreuve pratique de coopération intégrée au concours de recrutement des enseignants permettrait de mieux profiler et cerner des futurs professionnels pour travailler en équipe, se concerter, mener une démarche et une réflexion collective afin de tenter de répondre à un problème donné. Cette épreuve pourrait s'inspirer du format de l'épreuve proposée dans le cadre des concours d'entrée aux grandes écoles (ESSEC, HEC, ...).

Au niveau académique, pour assurer le continuum, la permanence des actions, mais aussi rassurer, il serait pertinent d'instaurer un dispositif d'accueil effectif de tous les nouveaux collègues (stagiaires, nouveaux contractuels) via un temps d'intégration et de tuitage, dédié et formalisé.

Au niveau établissement, la mise en œuvre de coordinations tournantes à toutes les échelles (du coordonnateur disciplinaire aux différents référents : culturel, numérique, ...) faciliterait la continuité pédagogique et éducative : fin du professeur chaînon irremplaçable, place au collectif.

Se confronter à l'Autre : travailler dans un contexte différent en développant les immersions dans un ailleurs, c'est-à-dire se confronter à d'autres pratiques dans une autre classe, à d'autres systèmes éducatifs dans d'autres pays, à d'autres fonctions au sein de l'Education Nationale, à d'autres fonctions publiques ou privées, autant d'opportunités qui permettent une ouverture personnelle qui rejaillit nécessairement sur le collectif.

Il s'agit aussi de mettre en place des temps dédiés à la coopération à l'intérieur et à l'extérieur des établissements pour permettre aux équipes éducatives au sens large de travailler ensemble, d'être plus solidaires et plus efficaces dans leurs actions. Dans l'établissement, il s'agit de rendre possible des échanges de pratiques et d'expertise entre professionnels sur des thématiques communes, dans la perspective d'une réflexion sur ces pratiques et d'une évolution du métier. Entre l'établissement et ses partenaires extérieurs, il s'agit de renforcer et de généraliser la coopération avec des acteurs différents –enseignants, personnels de direction, associations, experts, chercheurs- qui mutualisent leurs ressources et leurs compétences au service de la réussite de tous les élèves.

Coopérer pour mieux s'inscrire dans son environnement

Engager, favoriser ou développer les occasions et les travaux en partenariat avec des organismes ou des associations hors du cadre scolaire profite à l'établissement d'enseignement. Toutes les fois qu'une équipe a eu à partager des informations, participer à un dispositif externe, proposer une action rayonnante sur son environnement, les résultats s'en sont améliorés. L'investissement professionnel dans la démarche même de la conduite du projet comme dans sa communication ou encore son évaluation a toujours été relevé. La coopération et l'externalité ont été des facteurs d'amélioration des pratiques pour les enseignants et tous les élèves.

La participation en groupe à la découverte de l'environnement proche du territoire de l'école pour toute prise de fonction quelle qu'elle soit peut se faire par petites rencontres ou « voyages » pédagogiques, par des échanges sur des questions concrètes sur des réussites locales présentées par des partenaires. Elle facilite les échanges et les possibilités futures de coopération. Elle inscrit l'établissement scolaire et ses acteurs sur son territoire avec lequel il peut coopérer en pleine connaissance et confiance.

Références bibliographiques

Beaumont Claire, Lavoie Josée & Couture Caroline 2010, *Les pratiques collaboratives en milieu scolaire : cadre de référence pour soutenir la formation*. Québec : Centre de recherche et d'intervention sur la réussite scolaire (CRIRES).

Charbonnier Eric, 2015, *Créer une culture de collaboration dans nos collèges : est-ce possible ?*

Crocé-Spinelli Hélène, Heurdier-Deschamps Lydie, Le Guern Anne-laure, Rieu Floraine (dir), 2014, *Culture écrite et prévention du décrochage, enjeux cognitifs, culturels et sociaux, enquête dans le réseau Éclair Schoelcher*, Centre Alain Savary, Institut français l'Éducation (IFE), École nationale supérieure (ENS), Lyon.

De Peretti André et Muller François, 2013 (rééd), *Mille et une propositions pédagogiques pour animer sa classe et innover en cours*, Paris, Hachette.

Debarbieux Éric et Robine Florence (dir), 2014, *Guide pour une justice scolaire préventive et restaurative dans les établissements scolaires du second degré*, Ministère de l'Éducation nationale de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Galbaud Diane, 2016, *L'empathie de l'enseignant, source de réussite scolaire*, Paris, Auxerre, Éditions Sciences humaines.

Goémé Philippe, 2012, Hugon Marie-Anne, Taburet Philippe, *Le décrochage scolaire, des pistes pédagogiques pour agir*, Centre régional de documentation pédagogique (CRDP).

Haag Pascale (dir), 2016, Forum ouvert à Strasbourg, EM Strasbourg Business school : « Quelle(s) école(s) voulons-nous pour le (reste du) XXI^e siècle ? », Lab School Network, Ecoles des hautes études en sciences sociales, (EHESS).

Henri, France et Lundgren-Cayrol Karin, 2001, *Apprentissage collaboratif à distance*, Québec, Presses de l'Université de Québec.

Muller François, série d'articles sur l'éducation en Nouvelle-Zélande, *Cahiers pédagogiques*, septembre 2011.

Extrait du rapport « Pour une école innovante » - Conseil national de l'innovation pour la réussite éducative - Septembre 2016

Piquet Alexandre, 2009, *Guide pratique du travail collaboratif : théories, méthodes et outils au service de la collaboration*. Service « Internet et expression multimédia », Brest.

Qualéduc, 2016, *outil d'auto-évaluation en établissement de formation*, Eduscol, Ministère de l'Éducation nationale de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Rey François et Sirota André (dir.), 2007 *Des clés pour réussir au collège et au lycée*, Toulouse, Éditions Érès.

Reuter Yves (dir.), 2007, *Une école Freinet : fonctionnements et effets d'une pédagogie alternative en milieu populaire*, Paris, L'Harmattan.

Robine Florence (dir), 2015, *Mémento : Agir sur le climat de classe et d'établissement par la coopération entre élèves au collège et au lycée*, Ministère de l'éducation nationale (DGESCO-DMPLVMS)

Rouanet Jean-Claude (dir), 2004, *Changer le conseil de classe* », Edusarthe, Inspection académique de la Sarthe.

Thibert Rémi, 2009, *Quelles pratiques collaboratives à l'heure des TIC ?*, Dossier d'actualité Veille et analyses, n° 43, Institut français de l'éducation, École normale supérieure de Lyon.

Tricot André (président), 2015, *Conférence de consensus « Lutter contre les difficultés scolaires : le redoublement et ses alternatives sur le redoublement*, Conseil national d'évaluation du système scolaire, (CNESEO).

Actions ou dispositifs étudiés

École maternelle Noé Fougeroux, Saint-Louis, académie de la Réunion, Médiation scolaire : réponse possible aux conflits. Pour une école efficace et bienveillante

École maternelle Basse-Convention, Toulon, académie de Nice, Améliorer la qualité de l'accueil des tout petits à l'école maternelle ; pour une séparation sans violences

École maternelle Les Badamiers, Saint Denis, académie de la Réunion, classes multi-niveaux et multi-âges inspirées de la méthode Montessori.

École Gustave Courbet, Morsan- sur-Orge, académie de Versailles, dispositif multi-âges.

École Jean Moulin, Nîmes, académie de Montpellier, relation parents et école

École harmonique dans le REP+ de Rouen Nord, académie de Rouen, orchestre à l'école

Ecole Vitruve, Paris, académie de Paris

Ecole Decroly, Saint-Mandé, académie de Créteil

Collège Condorcet, Nîmes, académie de Montpellier, A la découverte de la Résidence d'artiste

Collège Diderot de Besançon, académie de Besançon, 50 exemples de coopération

Collège Diderot, Besançon et Collège Vauban, Belfort, académie de Besançon, centre de Connaissances et de Culture,

Collège Galilée, "Apprentis chercheurs" mairie d'Evry, Evry, collège Paul Eluard, St Geneviève des Bois, lycée Parc des Loges, Evry, académie de Versailles

Collège Jean-Renoir, Bourges, académie d'Orléans-Tours

Collège Jean Le Toulec, Le Port, académie de la Réunion, projet Hermès, lecture.

Collège Joseph Sébastien Pons, Perpignan académie de Montpellier, Classes coopératives

Collège Jules Romains, Nice, académie de Nice, Médiateurs élèves

Collège de La Rabière – Joué-les-Tours, académie d'Orléans-Tours. Chocolat et design

Collège la Marquissanne, Toulon, académie de Nice, organisation ouverte, apprenante et développement professionnel

Collège Le Cambuston, Saint André, académie de la Réunion, Fleuris ton collège

Extrait du rapport « Pour une école innovante » - Conseil national de l'innovation pour la réussite éducative - Septembre 2016

Collège Les Tamarins et école Lysley Geoffroy, Saint Pierre, académie de la Réunion, projet commun CP-CM2, 3^e DP3 autour des Terres australes antarctiques françaises (TAAF)

Collège Lou Blazer, Montbéliard, académie de Besançon, semaines décloisonnées

Collège Rosa Parks, Châteauroux, académie d'Orléans-Tours, prévention du décrochage

Collège Saint-Exupéry, Mulhouse, académie de Strasbourg, Semaine banalisée de la coopération

Collège Schœlcher aux Minguettes, Lyon, académie de Lyon, culture écrite et prévention du décrochage

Collèges affiliés à la Fespi (Collège Decroly, Saint-Mandé, Collège Lycée Expérimental Freinet, La Ciotat, Collège Lycée Expérimental, Hérouville-Saint-Clair, Collège Lycée Elitaire Pour Tous, Grenoble, Collège Clithène, Bordeaux)

Lycée Max Linder, Les « Cercles Restauratifs », Libourne, académie de Bordeaux

Lycée Rave, Paris, académie de Paris, Les Bourdons, étude de cas d'un travail très coopératif dans un grand lycée,

Lycée professionnel Roland Garros, Le Tampon, académie de la Réunion, électrification d'un lycée et hôpital à Madagascar.

Etablissements de la Fespi (Collège Lycée Expérimental Freinet, La Ciotat, Collège Lycée Expérimental, Hérouville-Saint-Clair, Collège Lycée Elitaire Pour Tous, Grenoble, Centre Expérimental Pédagogique Maritime en Oléron, Lycée Autogéré de Paris, Lycée Pilote Innovant International, Poitiers, Micro-lycée de Melun Sénart, Micro-lycée 93, Le Bourget, Micro-lycée 94, Vitry-sur-Seine, Micro-lycée 51, Reims, Lycée de la Nouvelle Chance de l'académie de Versailles, Pôle Innovant Lycéen, Paris)

"Ensemble, redessignons l'éducation" - Et si nos enfants grandissaient autrement ? vidéo de quatre expériences, Ashoka France, 2016.

Hôpital Necker à Paris, Coopérer en équipe multi-disciplinaire pour sauver des vies, Mission innovation, Paris, 2003

École supérieure du professorat et de l'éducation (ESPE) de l'académie de Strasbourg, formations du parcours "Enseigner l'EPS" du Master MEEF 2nd degré.

Groupe « pratiques de coopération », Viaeduc, réseau social professionnel de l'éducation en France Académie de Paris, dispositif de formation auto-confrontation croisée, formation expérimentale, 2007

Académie de Lille, Forum EPI 2016

REP Vénissieux, académie de Lyon, école et collège, L'opéra à l'école

Centres d'information et d'orientation (CIO) 20^e arrondissement de Paris, accueil et accompagnement des élèves.

Quartier d'Orgemont à Épinay-sur-Seine Une journée d'accueil des nouveaux enseignants

« Îlots bonifiés », 2016, site de François Jourde, site collaboratif gratuit pour l'histoire des arts, sciences et innovations, économie et décision,

Le Conseil de coopération, vidéo d'une enseignante au Québec, Jean-Michel Lagarde, 2014,

Programme "jeune coop », Québec, <http://www.fondation.coop/fr/jeune-coop.aspx>

Kiran Bir Sethi, l'école de Riverside, en Inde, vidéo de la chaîne Tedx