



RÉGION ACADÉMIQUE
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

EPREUVES D'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Examen ponctuel terminal du baccalauréat professionnel
SESSION 2019

RECTORAT DE BORDEAUX
5, rue Joseph de Carayon Latour BP 935 - 33060 BORDEAUX Cedex
Tel : 05 57 57 38 19 Fax : 05 57 57 39 77

Les épreuves dont la définition et les modalités d'évaluation sont arrêtées ici pour l'examen ponctuel terminal concernent :

« Art. 3 : Les candidats individuels, les candidats scolarisés dans les établissements d'enseignement privés hors contrat, les candidats scolarisés au Centre national d'enseignement à distance (CNED), les candidats relevant de handicap ou présentant une inaptitude partielle, aptes à subir l'épreuve mais dont les conditions de scolarisation n'ont pu permettre la mise en œuvre du contrôle en cours de formation.

Peuvent bénéficier d'un examen ponctuel terminal, les candidats sportifs de haut niveau, inscrits sur la liste nationale arrêtée par le ministre chargé des sports, les espoirs ou partenaires d'entraînement, inscrits sur les listes arrêtées par les préfets de région. »

ACADEMIE DE BORDEAUX

**EPS - Examen terminal -
Baccalauréat Professionnel**

☞ Les candidats choisissent le couple d'épreuves pour lesquelles ils souhaitent être évalués dans la liste suivante :

Liste nationale des couples d'épreuves pour l'examen ponctuel terminal

ENSEMBLE N° 1 :	DEMI-FOND ET BADMINTON EN SIMPLE
ENSEMBLE N° 2 :	DEMI-FOND ET TENNIS DE TABLE EN SIMPLE
ENSEMBLE N° 3 :	GYMNASTIQUE ET TENNIS DE TABLE EN SIMPLE
ENSEMBLE N° 4 :	SAUVETAGE ET BADMINTON EN SIMPLE
ENSEMBLE N° 5 :	GYMNASTIQUE ET BADMINTON EN SIMPLE

La participation à chacune de ces épreuves nécessite une tenue adaptée.

☞ CANDIDATS DECLARES INAPTES PARTIELS OU HANDICAPES PHYSIQUES :

↳ Les candidats reconnus inaptes partiels ou handicapés physiques et classés dans un groupe de handicap par l'autorité médicale scolaire sont évalués sur une épreuve adaptée.

↳ Ces candidats choisiront une épreuve parmi celles proposées ci-dessous, dès lors que leur degré d'inaptitude ou de handicap le permet.

DESCRIPTIF DES EPREUVES

Demi-fond (3 x 500 m)

Sauvetage

Tennis de Table en simple

Badminton en simple

Gymnastique

**DEMI-FOND
3 X 500 m**

I - DESCRIPTION DE L'EPREUVE :

- ☞ Le candidat réalise 3 courses (C1, C2, C3) de 500m (récupération de 10mn maximum entre chaque 500 mètres) chronométrées par un enseignant à la seconde. Le candidat annonce avant son départ sa stratégie de course parmi celles proposées ci-dessous. Il peut réguler sa stratégie uniquement après C1.
- ☞ Les candidats courent sans montre ni chronomètre mais un temps de passage leur est communiqué aux 250m.
- ☞ Le temps cumulé (somme des 3 temps réalisés) compte pour 70 % de la note.
- ☞ L'échauffement, la récupération et la gestion de l'effort comptent pour 15%.
- ☞ Le respect et la régulation de la stratégie de course comptent pour 15%.

II - CONDITIONS DE L'EPREUVE :

- ☞ Course sur piste d'une longueur permettant l'évaluation (400m, 330m, 300m, 250m).
- ☞ Le candidat doit se présenter avec une tenue de sport adéquate (chaussures lacées et vêtements adaptés).

III - COMPÉTENCES ATTENDUES :

- ☞ Pour produire la meilleure performance, se préparer et récupérer efficacement de l'effort sur une série de courses dont l'allure est anticipée.

IV - MODALITES D'EVALUATION :

Le tableau ci-après récapitule l'ensemble des modalités :

COURSE DE DEMI-FOND BAC PRO - Session 2019

COMPÉTENCES ATTENDUES		PRINCIPES D'ÉLABORATION DE L'ÉPREUVE								
<p>NIVEAU 4 : Pour produire la meilleure performance, se préparer et récupérer efficacement de l'effort sur une série de courses dont l'allure est anticipée.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le candidat réalise 3 courses (C1, C2, C3) de 500m (récupération de 10mn maximum entre chaque 500 mètres) chronométrées par un enseignant à la seconde. Le candidat annonce avant son départ sa stratégie de course parmi celles proposées ci-dessous. Il peut réguler sa stratégie uniquement après C1. Les candidats courent sans montre ni chronomètre mais un temps de passage leur est communiqué aux 250m. ▪ Le temps cumulé compte pour 70 % de la note. L'échauffement, la récupération et la gestion de l'effort comptent pour 15%. ▪ Le respect et la régulation de la stratégie de course comptent pour 15% 								
POINTS À AFFECTER	ÉLÉMENTS À ÉVALUER	COMPÉTENCE DE NIVEAU 4 EN COURS D'ACQUISITION (0 à 9 Pts)			COMPÉTENCE DE NIVEAU 4 ACQUISE (10 à 20 pts)					
14 Points	<p style="text-align: center;">Temps cumulé pour les trois 500 m réalisés (Barème différencié garçons-filles)</p> <p style="text-align: center;">Exemple : une fille réalise 7mn10 Sa note est 8 / 14</p>	Note / 14	Temps Filles	Temps Garçons	Note /14	Temps Filles	Temps Garçons	Note /14	Temps Filles	Temps Garçons
		0.5	12.00	8.35	7	7.42	5.53	11	6.21	4.41
		1	11.40	8.17	7.5	7.31	5.43	11.5	6.14	4.37
		1.5	11.20	8.00	8	7.20	5.33	12	6.07	4.33
		2	11.00	7.42	8.5	7.09	5.23	12.5	6.00	4.29
		2.5	10.40	7.24	9	6.58	5.13	13	5.54	4.25
		3	10.20	7.06	9.5	6.47	5.03	13.5	5.47	4.21
		3.5	10.00	6.49	10	6.36	4.54	14	5.41	4.18
		4	9.40	6.41	10.5	6.28	4.45			
		4.5	9.20	6.33						
		5	9.00	6.25						
		5.5	8.40	6.17						
6	8.20	6.09								
6.5	8.01	6.01								
03 Points	<p style="text-align: center;">Stratégie de course</p> <p>Le candidat annonce avant son départ sa stratégie de course parmi celles proposées ci-après. Elle peut être régulée après C1. En cas d'annonce de deux courses de vitesse différente un écart de 1 seconde est nécessaire En cas d'annonce de deux courses de même vitesse un écart de 3 secondes est toléré</p>	<p>Les schémas représentent graphiquement les variations de vitesse d'une course à l'autre (plus vite, moins vite, vitesse égale). Ils correspondent aux différentes stratégies de course possibles.</p> <p>Exemple :</p> <p>Schéma choisi = </p> <p>Stratégie de course = deuxième course moins rapide que la première, troisième course à la même vitesse que la deuxième</p>								
	<p style="text-align: center;">Stratégies proposées.</p> <p style="text-align: center;">Elles ne sont pas hiérarchisées entre elles</p>									
	<p style="text-align: center;">Respect et régulation de la stratégie de course annoncée</p>	Aucune stratégie C1-C2 et C2-C3 n'est respectée 0 pt	Une stratégie C1-C2 ou C2-C3 est respectée (avec une régulation) : 1 pt	Une stratégie C1-C2 ou C2-C3 est respectée (sans régulation) : 2 pts	La stratégie C1-C2-C3 est respectée (avec régulation) : 2,5 pts	La stratégie C1-C2-C3 est respectée (sans régulation) : 3 pts				
03 Points	<p style="text-align: center;">Préparation et récupération</p>	Echauffement inadapté au type d'effort qui va suivre, l'élève est proche de l'inactivité. Récupération passive après l'effort (assis) 0 à 1 pt		Echauffement progressif avec repérage d'allures Récupération active après l'effort De 1.25 à 2.25 pts		Echauffement progressif complet avec repérage fin des allures projetées sur des distances de course significatives Récupération active après l'effort et préparation aux allures suivantes 2.5 à 3 pts				

SAUVETAGE

I - DESCRIPTION DE L'ÉPREUVE :

Épreuve comportant un parcours de franchissement d'obstacles chronométré d'une distance de 200 m, prolongé sans interruption par le remorquage d'un mannequin sur une distance de 10m à 40m choisie par le candidat :

→ Parcours de 200m chronométré, avec huit passages possibles d'obstacles ; Le jour de l'épreuve, la disposition des obstacles est incertaine, le candidat en prend connaissance peu de temps avant l'épreuve. Les obstacles sont orientés horizontalement imposant un déplacement subaquatique de 2m ou verticalement pour une immersion de 1 m environ de profondeur. Les modalités de franchissement sont libres. Le nombre de tentative de franchissement est limité à 10 sur l'ensemble du parcours. Tout contact avec un obstacle est pénalisé.

→ Au terme du 200m avec obstacles, sans arrêt, le candidat remonte le mannequin choisi immergé à environ 2m de profondeur et le remorque sur une distance choisie, sous forme d'aller-retour en temps limité (1mn maximum).

→ Le candidat communique avant le début de l'épreuve son projet personnel de parcours : Performance chronométrée, nombre d'obstacles franchis, type de mannequin remorqué.

Remplir la partie grisée projet de la fiche candidat ci-jointe.

II - CONDITIONS DE L'ÉPREUVE :

→ L'épreuve se déroule en bassin de 25m ou de 50m.

→ Le port du bonnet de bain est obligatoire. N'est pas autorisé le short ou le bermuda pour les garçons. Le port du maillot de bain une pièce pour les filles est vivement conseillé.

III - COMPÉTENCES ATTENDUES :

→ NIVEAU 4 : En choisissant son mode de nage, se déplacer vite sur une distance longue tout en franchissant en immersion une série d'obstacles variés disposés régulièrement sur un parcours choisi, puis remorquer en surface un objet préalablement immergé, sur un aller-retour dont la distance est déterminée par le nageur.

IV - MODALITÉS D'ÉVALUATION :

Le tableau ci-après récapitule l'ensemble des modalités :

NATATION SAUVETAGE BAC PRO - Session 2019

Compétence attendue		Principe d'élaboration de l'épreuve			
<p>Niveau 4 En choisissant son mode de nage, se déplacer vite sur une distance longue tout en franchissant en immersion une série d'obstacles variés disposés régulièrement sur un parcours choisi, puis remorquer en surface un objet préalablement immergé, sur un aller-retour dont la distance est déterminée par le nageur.</p>		<p>Épreuve comportant un parcours de franchissement d'obstacles chronométré d'une distance de 200 m, prolongé sans interruption par le remorquage d'un mannequin sur une distance de 10 à 40 m choisie par le candidat. Le parcours de 200 mètres est constitué par le jury en disposant au moins 8 obstacles à franchir. Ces obstacles sont orientés verticalement par rapport à la surface afin d'imposer une immersion d'environ 1m de profondeur, ou horizontalement imposant un déplacement subaquatique d'au moins 2 m. Les modalités de franchissement sont libres. Tout contact avec un obstacle est pénalisé. Le nombre de tentatives de franchissement est limité à 10 sur l'ensemble du parcours. Au terme du parcours d'obstacles, et sans arrêt, l'élève remonte en surface le mannequin choisi immergé à environ 2m de profondeur, et le remorque sur une distance choisie, sous forme d'allers-retours en temps limité (1 minute maximum). Pour chaque passage, deux mannequins au moins sont immergés ; le candidat identifie celui choisi dans son projet. Le candidat communique avant le début de l'épreuve son projet personnel de parcours : performance chronométrée, nombre d'obstacles franchis, type de mannequin remorqué (enfant ou adulte).</p>			
Points à affecter	Éléments à évaluer	Compétence de niveau 4 en cours d'acquisition (de 0 à 9 pts)	Compétence de niveau 4 acquise (de 10 à 20 pts)		
12 points	<p>Performance chronométrique lors du franchissement d'obstacles</p> <p>Distance de remorquage aller-retour et respect du temps imparti</p>	<p>Moins de 7.15 (G), 8.00 (F) 0,5 pt 6.45 (G), 7.30 (F) 1 pt 6.15 (G), 7.00 (F) 1,5 pt 5.45 (G), 6.30 (F) 2 pts</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dépassement de temps (plus de 5 ") ou arrêt avant la fin du retour : 0 pt • Aucun dépassement de temps ni arrêt avant la fin du retour, et distance supérieure à 10m : 1 pt • Et distance supérieure à 15 m : 2 pts 	<p>Moins de 5.30 (G), 6.15 (F) 2,5 pts 5.15 (G), 6.00 (F) 3 pts 5.00 (G), 5.45 (F) 3,5 pts 4.45 (G), 5.30 (F) 4 pts</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aucun dépassement de temps ni arrêt avant la fin du retour, et distance supérieure à 20 m : 3 pts • Aucun dépassement de temps ni arrêt avant la fin du retour, et distance supérieure à 25 m : 4pts 	<p>Moins de 4.30 (G), 5.15 (F) 4,5 pts 4.15 (G), 5.00 (F) 5 pts 4.00 (G), 4.45 (F) 5,5 pts 3.45 (G), 4.30 (F) 6 pts</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aucun dépassement de temps ni arrêt avant la fin du retour, et distance supérieure à 30 m : 5pts • Aucun dépassement de temps ni arrêt avant la fin du retour, et distance supérieure à 35 m : 6 pts 	
05 points	<p>Nombre d'obstacles franchis Les contacts avec les obstacles sont autorisés mais pénalisés chacun d'un demi-point.</p> <p>Nature de l'objet remorqué</p>	<p>2 : 0,5 pt 3 : 1 pt 4 : 1,5 pt</p> <p>Mannequin enfant, dont les voies respiratoires demeurent le plus souvent émergées : 0,5 pt</p>	<p>5 : 2 pts 6 : 2,5 pts</p> <p>Mannequin adulte dont les voies respiratoires demeurent le plus souvent émergées : 1 pt</p>	<p>7 : 3 pts 8 : 3,5 pts</p> <p>Mannequin adulte dont les voies respiratoires demeurent constamment émergées : 1,5 pt</p>	
03 Points	<p>Conformité au projet annoncé</p>	<p>Le parcours réalisé diffère du projet annoncé dans le nombre d'obstacles franchis. Plus d'1 obstacle de différence. : 0 pt 1 obstacle de différence : 1 pt</p>	<p>Le parcours réalisé est conforme au projet annoncé dans le nombre d'obstacles franchis mais la performance chronométrée varie (écart de 10" à 20" en plus ou en moins) : 2 pts</p>	<p>Le parcours réalisé est conforme au projet annoncé et pour la performance chronométrée (écart toléré de plus ou moins 10") : 3 pts</p>	

NOM :

Prénom :

Sexe : F / G

Mon projet

Jury

Je réalise un 200 m chronométré avec franchissement d'obstacles en :

Fille		Garçon	
- de 4'30	6pts	- de 3'45	6pts
- de 4'45	5,5pts	- de 4'	5,5pts
- de 5'	5pts	- de 4'15	5pts
- de 5'15	4,5pts	- de 4'30	4,5pts
- de 5'30	4pts	- de 4'45	4pts
- de 5'45	3,5pts	- de 5'	3,5pts
- de 6'	3pts	- de 5'15	3pts
- de 6'15	2,5pts	- de 5'30	2,5pts
- de 6'30	2pts	- de 5'45	2pts
- de 7'	1,5pt	- de 6'15	1,5pt
- de 7'30	1pt	- de 6'45	1pt
- de 8'	0,5pt	- de 7'15	0,5pt

Renseigner les parties grisées

Mon projet est de :

Temps	Points
	/6

Temps réalisé	Note	Ecart au projet (Temps en s)
	/6	

Distance de remorquage aller-retour sans dépassement de temps (+ de 5 s) ni arrêt avant la fin du retour et distance supérieure à :

35 m	6pts	20 m	3pts
30 m	5pts	15 m	2pts
25 m	4pts	10 m	1pt

Distance réalisée	Note
	/6

Nbre d'obstacles / Nbre de points

Je franchis les obstacles : (tout contact est pénalisé d'1/2 point)

8	3,5pts	4	1,5pt
7	3pts	3	1pt
6	2,5pts	2	0,5pt
5	2pts		

Nombre obstacles franchis	Points
	/3,5

Nbre obstacles franchis	Ecart au projet	
Nbre obstacles franchis	Pénalités	Note
		/3,5

Remorquage avec :

Mannequin adulte : les voies respiratoires constamment émergées	1,5pt
Mannequin adulte : les voies respiratoires le plus souvent émergées	1pt
Mannequin enfant : les voies respiratoires le plus souvent émergées	0,5pt

Remorquage	Note
	/1,5

Projet conforme et écart de la performance chronométrique inférieure à +/-10s	3pts
Projet conforme/Nbre obstacles franchis et écart chronométrique entre 10 et 20s	2pts
Projet non conforme / Nbre obstacles franchis = 1 obstacle de différence	1pt
Projet non conforme / Nbr obstacles franchis = plus d'1 obstacle de différence	0pt

Projet	Note
	/3

Note / 20

TENNIS DE TABLE EN SIMPLE

I - DESCRIPTION DE L'EPREUVE :

- ☞ Les candidats sont regroupés en poules mixtes ou non, de niveau homogène.
- ☞ Une rencontre se joue en un minimum de 2 sets gagnants de 11 points avec 2 points d'écart.
- ☞ Dans chaque poule, le candidat dispute au moins 2 rencontres.
- ☞ Changement de service tous les deux points, sauf en cas d'égalité à 10 où le service devient alterné.
- ☞ Prise en compte différenciée des résultats et des niveaux de jeu des garçons et des filles.

II - CONDITIONS DE L'EPREUVE :

- ☞ Le candidat dans la mesure du possible, apportera sa raquette personnelle. (revêtement rouge pour une face de palette et noire pour l'autre face).
- ☞ Une tenue de sport adéquate (chaussures lacées et vêtements adaptés) est exigée.

III - COMPÉTENCES ATTENDUES :

Faire des choix tactiques pour gagner le point en adaptant particulièrement son déplacement afin de produire des frappes variées (balles placées, accélérées et présentant un début de rotation).

IV - MODALITES D'EVALUATION :

Le tableau ci-après récapitule l'ensemble des modalités :

TENNIS DE TABLE EN SIMPLE BAC PRO - Session 2019

Compétence attendue		Principes d'élaboration de l'épreuve																																						
<p>Niveau 4 : Faire des choix tactiques pour gagner le point en adaptant particulièrement son déplacement afin de produire des frappes variées (balles placées, accélérées et présentant un début de rotation).</p>		<p>Les matchs se jouent en deux sets de 11 points. Les règles essentielles sont celles du tennis de table. Chaque candidat(e) dispute plusieurs matchs contre des adversaires de niveau proche dans des poules homogènes (1). Le positionnement du niveau de jeu du candidat (item 1 : Qualité des techniques au service de la tactique) est la 1ère étape de l'évaluation, déterminante pour la suite et l'attribution des points. « La pertinence et l'efficacité des choix stratégiques dans la gestion du rapport de force » (item 2) sera appréciée au regard de l'évolution du score entre les 2 sets de chaque match réalisé au sein de la poule, avec une échelle de points déterminée par le niveau de jeu du candidat préalablement identifié. Les points sont répartis selon les 6 cas de figure répertoriés. La note finale sur 5 obtenue pour cet item résulte de la moyenne des notes obtenues à chaque match. « Le gain des matchs » (item 3) sera apprécié à l'issue des matchs. Deux classements différents sont effectués : un classement général, <u>filles et garçons séparés</u>, et un classement au sein de chaque poule (mixte ou non).</p> <p>Remarques : (1) A propos du principe d'équilibre du rapport de force : Pour que les Compétences attendues soient révélées, les candidats qui se rencontrent doivent être de niveau homogène (rapport de force équilibré). Ainsi, filles et garçons peuvent être évalués au sein d'une même poule. Il faut cependant veiller à ce que le niveau des candidates filles soit apprécié et évalué en fonction de celui des autres filles (tout comme les candidats garçons).</p> <p>(2) Veiller à valoriser de manière équitable des registres ou des styles de jeu qui peuvent être différents (attaque/défense ; placement/accélération ; coupé/lifté).</p> <p>Les évaluateurs ont la responsabilité de tenir compte de ces différences dans les appréciations qualitatives et le passage à la note. Les appréciations et notes sont attribuées sans comparer les prestations des filles avec celles des garçons.</p>																																						
Points à affecter	Éléments à évaluer	Niveau 4 en cours d'acquisition		Degré d'acquisition du niveau 4																																				
		0 pt	9 pts	10 pts	16 pts	20pts																																		
10 /20	<p>Qualité des techniques au service de la tactique</p> <p>Variété, qualité et efficacité des frappes</p> <p>Rapidité et équilibre des placements, déplacements et replacements</p>	<p>0 à 4,75 pts</p> <p>Pour gagner l'échange le candidat(e) utilise prioritairement un type de stratégie : placement, accélération, jeu défensif</p> <p>Le candidat utilise des coups, en coup droit et en revers, en fonction de son placement par rapport à la balle.</p> <p>Le service, par ses variations de placement ou de vitesse met l'adversaire en difficulté.</p> <p style="text-align: center;">Niveau A</p>	<p>5 à 7,75 pts</p> <p>Pour gagner l'échange, le candidat(e) met en place une stratégie de jeu qui peut prendre des formes différentes (jeu placé/accéléré ; coupé/lifté ; défense/attaque)</p> <p>Dans les moments d'équilibre du rapport de force :</p> <p>Le candidat recherche systematiquement la création d'une situation favorable de marque en utilisant principalement le placement de la balle ou son accélération, un début de rotation apparaît : balles coupée (rotation arrière) ou liftées (rotation avant).</p> <p>Le candidat(e) varie le placement, la vitesse et/ou l'effet du service. Il prend l'avantage dans le jeu dès le service ou sur le retour du service.</p> <p>Le candidat(e) se déplace pour utiliser ses coups préférentiels</p> <p style="text-align: center;">Niveau B</p>	<p>8 pts à 10 pts</p> <p>Pour gagner l'échange le candidat(e) combine plusieurs stratégies pour faire basculer le rapport de force à son avantage. Deux types de jeu, valorisés de manière équitable, peuvent apparaître :</p> <p>-soit les déplacements sont suffisamment équilibrés et efficaces pour prendre l'initiative (frappes ou accélérations placée) ou jouer contre l'initiative adverse (blocs, balles coupées).</p> <p>-soit les déplacements sont suffisamment rapides pour jouer proche ou loin de la table afin de défendre, d'attaquer (smash, top spin), ou contre attaquer (blocs actifs, top sur tops ou contre tops). Les rotations de balle sont différenciées au service et pendant l'échange</p> <p style="text-align: center;">Niveau C</p>																																				
5/20	<p>Efficacité des choix stratégiques et engagement dans le duel</p>	<p>Pour chaque match réalisé, l'évolution du score (cas 1 à 6) détermine le nombre de points obtenus en fonction du niveau de jeu du candidat (A, B ou C). La note globale sur 5 résulte de la moyenne des notes ainsi obtenues.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: left;">Évolution du score entre les 2 sets</th> <th style="text-align: center;">NIVEAU A</th> <th style="text-align: center;">NIVEAU B</th> <th style="text-align: center;">NIVEAU C</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: left;">Cas 6 :</td> <td>Gagne les 2 sets en augmentant l'écart sur le second set</td> <td style="text-align: center;">3,5</td> <td style="text-align: center;">4,5</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">Cas 5 :</td> <td>Gagne les 2 sets avec dans le 2^{ème} set un écart de points inférieur ou égal à celui du 1er set</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">4,75</td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">Cas 4 :</td> <td>Gagne le second set après avoir perdu le 1er</td> <td style="text-align: center;">2,5</td> <td style="text-align: center;">3,5</td> <td style="text-align: center;">4,5</td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">Cas 3 :</td> <td>Perd le second set après avoir gagné le 1^{er}</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">4,25</td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">Cas 2 :</td> <td>Perd les 2 sets en réduisant l'écart d'au moins 2 points sur le second set.</td> <td style="text-align: center;">1,5</td> <td style="text-align: center;">2,5</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">Cas 1 :</td> <td>Perd les 2 sets sans évolution positive du score sur le second set</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3,5</td> </tr> </tbody> </table>				Évolution du score entre les 2 sets		NIVEAU A	NIVEAU B	NIVEAU C	Cas 6 :	Gagne les 2 sets en augmentant l'écart sur le second set	3,5	4,5	5	Cas 5 :	Gagne les 2 sets avec dans le 2 ^{ème} set un écart de points inférieur ou égal à celui du 1er set	3	4	4,75	Cas 4 :	Gagne le second set après avoir perdu le 1er	2,5	3,5	4,5	Cas 3 :	Perd le second set après avoir gagné le 1 ^{er}	2	3	4,25	Cas 2 :	Perd les 2 sets en réduisant l'écart d'au moins 2 points sur le second set.	1,5	2,5	4	Cas 1 :	Perd les 2 sets sans évolution positive du score sur le second set	1	2	3,5
Évolution du score entre les 2 sets		NIVEAU A	NIVEAU B	NIVEAU C																																				
Cas 6 :	Gagne les 2 sets en augmentant l'écart sur le second set	3,5	4,5	5																																				
Cas 5 :	Gagne les 2 sets avec dans le 2 ^{ème} set un écart de points inférieur ou égal à celui du 1er set	3	4	4,75																																				
Cas 4 :	Gagne le second set après avoir perdu le 1er	2,5	3,5	4,5																																				
Cas 3 :	Perd le second set après avoir gagné le 1 ^{er}	2	3	4,25																																				
Cas 2 :	Perd les 2 sets en réduisant l'écart d'au moins 2 points sur le second set.	1,5	2,5	4																																				
Cas 1 :	Perd les 2 sets sans évolution positive du score sur le second set	1	2	3,5																																				
5/20	<p>Gain des rencontres</p> <p>Classement général par sexe: 3 pts</p> <p>Classement dans la poule : 2 pts</p>	<p>0pt à 1 pt</p> <p>Les élèves classés en bas du tableau des filles ou du tableau des garçons</p>	<p>1.25 pt</p> <p>Les élèves classés en milieu du tableau des filles ou du tableau des garçons</p>	<p>2 pts</p>	<p>2.25 pts</p> <p>3 pts</p> <p>Les élèves classés en haut du tableau des filles ou du tableau des garçons</p>																																			
		<p>Tout candidat peut obtenir le maximum ou le minimum de points en fonction de sa place au classement général, observé sur un effectif significatif (qui peut éventuellement dépasser le groupe classe). Même si les rencontres peuvent être mixtes, les classements des filles et les garçons sont séparés et indépendants,</p>																																						
		<p>Chaque candidat obtient entre 0 et 2 points en fonction de son classement dans la poule (mixte ou non), indépendamment de son niveau de jeu.</p>																																						

BADMINTON EN SIMPLE

I - DESCRIPTION DE L'EPREUVE :

- ☞ Les candidats sont regroupés en poules, mixtes ou non, de niveau homogène.
- ☞ Dans chaque poule, le candidat dispute au moins 2 rencontres.
- ☞ Une rencontre se joue en de 2 sets gagnants de 11 points avec 2 points d'écart (comptabilisation sous forme de tie break uniquement).
- ☞ Prise en compte différenciée des résultats et des niveaux de jeu des garçons et des filles.

II - CONDITIONS DE L'EPREUVE :

- ☞ Dans la mesure du possible, le candidat apportera sa raquette personnelle.
- ☞ Une tenue de sport adéquate (chaussures lacées et vêtements adaptés) est exigée.

III - COMPÉTENCES ATTENDUES :

Faire des choix tactiques pour gagner le point, en produisant des frappes variées en direction, longueur et hauteur afin de faire évoluer le rapport de force en sa faveur.

IV - MODALITES D'EVALUATION :

Le tableau ci-après récapitule l'ensemble des modalités :

BADMINTON EN SIMPLE BAC PRO - Session 2019

Compétence attendue		Principes d'élaboration de l'épreuve																											
<p>Niveau 4 Faire des choix tactiques pour gagner le point, en produisant des frappes variées en direction, longueur et hauteur afin de faire évoluer le rapport de force en sa faveur</p>		<p>Les matchs se jouent en deux sets de 11 points. Les règles essentielles sont celles du badminton. Chaque candidat(e) dispute plusieurs matchs contre des adversaires de niveau proche dans des poules homogènes. Le positionnement du niveau de jeu du candidat (item 1 : Qualité des techniques au service de la tactique) est la 1^{ère} étape de l'évaluation, déterminante pour la suite et l'attribution des points. « La pertinence et l'efficacité des choix stratégiques dans la gestion du rapport de force » (item 2) sera appréciée au regard de l'évolution du score entre les 2 sets de chaque match (1) avec une échelle de points déterminée par le niveau de jeu du candidat(e) (ou de la poule), les points étant répartis selon les 6 cas de figure répertoriés. « Le gain des matchs » (item 3) sera apprécié à l'issue de l'ensemble des matchs. Là aussi, l'échelle de points à attribuer est déterminée par le niveau de jeu identifié du candidat(e).</p> <p>(1) A propos du principe d'équilibre du rapport de force : Pour que les Compétences attendues soient révélées, les candidats qui se rencontrent doivent être de niveau homogène (rapport de force équilibré). Ainsi, filles et garçons peuvent être évalués au sein d'une même poule. Il faut cependant veiller à ce que le niveau des candidates filles soit apprécié et évalué en fonction de celui des autres filles (idem pour les candidats garçons).</p> <p>(2) Veiller à valoriser de manière équitable des registres ou des styles de jeu qui peuvent être différents (vitesse de frappes, exploitation du volume et des espaces)</p> <p>Les évaluateurs ont la responsabilité de tenir compte de ces différences dans les appréciations qualitatives et le passage à la note. Les appréciations et notes sont attribuées sans comparer les prestations des filles avec celles des garçons.</p>																											
Points à affecter	Éléments à évaluer	Niveau 4 en cours d'acquisition		Degrés d'acquisition du niveau 4																									
		0 pt	9 pts	10 pts	16 pts	20 pts																							
10 /20	<p>Tactique : projet de gain de match</p> <p>Qualité des techniques au service de la tactique</p> <p>Rapidité et équilibre des déplacements, placements et replacements</p> <p>Variété, qualité et efficacité des actions de frappes</p>	<p style="text-align: center;">0 pt à 4,75 pts</p> <p>Construit et marque grâce à des renvois variés dans l'axe central essentiellement. Produit des frappes de rupture (descendantes ou éloignées de l'adversaire sur la profondeur ou la largeur) sur un volant haut en zone avant. Déplacements limités et/ou désorganisés qui perturbent les actions de frappe. Les actions de déplacement – frappe- replacement sont juxtaposées. Le replacement est souvent en retard ou parfois absent. Le candidat joue de face le plus souvent (en frappe haute), il joue rarement bien placé (en fente au filet et avec une préparation de profil en frappe haute). La prise de raquette est inadaptée</p> <p style="text-align: center;">Niveau A</p>		<p style="text-align: center;">5 pts à 7,75 pts</p> <p>Tant qu'il n'est pas trop proche du fond du court et/ou en crise de temps et/ou sur son revers haut, construit et marque avec des trajectoires variées dans la profondeur ou la largeur ou avec un coup accéléré, déplace l'adversaire. Utilise un coup prioritaire efficace. Reconnaît et exploite un volant favorable afin de créer la rupture Déplacements et placements sous le volant sont souvent efficaces dans les phases de moindre pression. Le candidat se déplace en pas chassés (ou courus) et joue en équilibre. Se replace sans attendre vers le centre du terrain. Le candidat sort du jeu de face : placement de profil en frappe haute haute à mi- court ou en fond de court et placement à l'amble en fente avant pour les frappes au filet. La prise de raquette est parfois adaptée (prise universelle)</p> <p style="text-align: center;">Niveau B</p>		<p style="text-align: center;">8 pts à 10 pts</p> <p>Tant qu'il n'est pas trop proche du fond du court et/ou en crise de temps et/ou sur son revers haut, construit et marque avec des trajectoires variées et plus précises (en hauteur, longueur, direction et vitesse) dans un espace de jeu élargi : alterne les zones visées (frappes placées éloignées du centre), utilise des frappes descendantes ralenties ou accélérées. Le candidat peut privilégier aussi bien la dominante vitesse (trajectoires tendues descendantes ou plates) que l'exploitation du terrain (par le volume) pour gagner l'échange. Fixe, déborde, exploite le revers haut de fond de court adverse. Déplacements synchronisés et coordonnés sur tout le terrain même dans les phases de pression forte : les actions de déplacement – frappe se superposent régulièrement et permettent de jouer en équilibre bien placé. Le replacement, quasi systématique, prend parfois en compte la trajectoire émise (replacement tactique). La prise de raquette universelle est systématisée. Adapte parfois sa prise en revers.</p> <p style="text-align: center;">Niveau C</p>																							
		<p>Évolution du score entre les 2 sets</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Niveau A</th> <th>Niveau B</th> <th>Niveau C</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Cas 6 : Gagne les 2 sets en augmentant l'écart sur le second set</td> <td style="text-align: center;">3,5</td> <td style="text-align: center;">4,5</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>Cas 5 : Gagne les 2 sets avec dans le 2^{ème} set un écart de points inférieur ou égal à celui du 1er set</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">4,75</td> </tr> <tr> <td>Cas 4 : Gagne le second set après avoir perdu le 1^{er}</td> <td style="text-align: center;">2,5</td> <td style="text-align: center;">3,5</td> <td style="text-align: center;">4,5</td> </tr> <tr> <td>Cas 3 : Perd le second set après avoir gagné le 1^{er}</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">4,25</td> </tr> <tr> <td>Cas 2 : Perd les 2 sets en réduisant l'écart d'au moins 2 points sur le second set.</td> <td style="text-align: center;">1,5</td> <td style="text-align: center;">2,5</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Cas 1 : Perd les 2 sets sans évolution positive du score sur le second set</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3,5</td> </tr> </tbody> </table> <p>Pour chaque match réalisé, l'évolution du score (cas 1 à 6) détermine le nombre de points obtenus en fonction du niveau de jeu du candidat (A, B ou C). La note globale sur 5 résulte de la moyenne des notes ainsi obtenues.</p>			Niveau A	Niveau B	Niveau C	Cas 6 : Gagne les 2 sets en augmentant l'écart sur le second set	3,5	4,5	5	Cas 5 : Gagne les 2 sets avec dans le 2 ^{ème} set un écart de points inférieur ou égal à celui du 1er set	3	4	4,75	Cas 4 : Gagne le second set après avoir perdu le 1 ^{er}	2,5	3,5	4,5	Cas 3 : Perd le second set après avoir gagné le 1 ^{er}	2	3	4,25	Cas 2 : Perd les 2 sets en réduisant l'écart d'au moins 2 points sur le second set.	1,5	2,5	4	Cas 1 : Perd les 2 sets sans évolution positive du score sur le second set	1
	Niveau A	Niveau B	Niveau C																										
Cas 6 : Gagne les 2 sets en augmentant l'écart sur le second set	3,5	4,5	5																										
Cas 5 : Gagne les 2 sets avec dans le 2 ^{ème} set un écart de points inférieur ou égal à celui du 1er set	3	4	4,75																										
Cas 4 : Gagne le second set après avoir perdu le 1 ^{er}	2,5	3,5	4,5																										
Cas 3 : Perd le second set après avoir gagné le 1 ^{er}	2	3	4,25																										
Cas 2 : Perd les 2 sets en réduisant l'écart d'au moins 2 points sur le second set.	1,5	2,5	4																										
Cas 1 : Perd les 2 sets sans évolution positive du score sur le second set	1	2	3,5																										
5 /20	<p>Gain des rencontres</p>	<p>0 pt Les élèves classés en bas du tableau des filles ou du tableau des garçons</p>	<p>1 pt Les élèves classés en milieu du tableau des filles ou du tableau des garçons</p>	<p>2.25 pts Les élèves classés en haut du tableau des filles ou du tableau des garçons</p>																									
		<p>Tout candidat peut obtenir le maximum ou le minimum de points en fonction de sa place au classement général, observé sur un effectif significatif (qui peut éventuellement dépasser le groupe classe). Même si les rencontres peuvent être mixtes, les classements des filles et les garçons sont séparés et indépendants.</p>																											
		<p>Chaque candidat obtient entre 0 et 2 points en fonction de son classement dans la poule (mixte ou non), indépendamment de son niveau de jeu.</p>																											

GYMNASTIQUE

I - DESCRIPTION DE L'EPREUVE :

- ☞ Chaque candidat présente un projet d'enchaînement libre retranscrit sur une fiche type qui comporte son scénario en référence au code gym UNSS.
- ☞ Le candidat devra ensuite faire un passage devant un jury et repérer les difficultés sur une fiche JUGE d'un autre candidat. Selon le nombre de candidats 2 essais peuvent être accordés avec 20 minutes d'intervalle. Seul le meilleur compte.
- ☞ Penser à prévoir la musique sur clé USB ou Smartphone pour le sol féminin si cela est souhaité.

II - DEROULEMENT DE L'EPREUVE :

- ☞ Matériel nécessaire au candidat : Tenue près du corps :
 - Garçons : T-shirt, short
 - Filles : T-shirt, justaucorps, short, cycliste...
- 1. **Appel** (vérification des cartes d'identité et des convocations). Récupération par le jury des fiches projet renseignées.
- 2. **Echauffement** : 20 à 30 minutes
- 3. **Passage** des candidats à la pratique et au jugement selon un ordre défini par le jury.

III - COMPÉTENCES ATTENDUES :

Chaque séquence est construite à partir de la fiche projet en combinant 6 difficultés minimum comprises entre A et D ; 4 familles gymniques distinctes ; avec un renversement et une rotation arrière ; 2 niveaux de difficulté ; 2 longueurs minimum dont 1 diagonale.

IV - MODALITES D'EVALUATION :

Evaluation / 20pts :

- Difficulté / 6pts : A (0,4pt), B (0,6pt), C (0,8pt), D (1pt).
- Exécution / 8pts : Fautes de tenue, fautes de rythme, fautes techniques, chute, moins de 2 longueurs dont 1 diagonale, sortie de praticable.
- Composition / 3pts : son projet, son originalité, sa maîtrise et sa virtuosité.
- Jugement / 3pts : Analyse de la prestation d'un autre candidat et vérification de l'adéquation entre éléments annoncés et réalisés.

Le tableau ci-après récapitule l'ensemble des modalités :

Nom :

Prénom :

Juge :

Durée prévue

Sol 30" à 1mn maxi

DIFFICULTE Note de départ

Déplacements
(directions 1 2 3)



A = 0,40	x	=	TOTAL /6
B = 0,60	x	=	
C = 0,80	x	=	
D = 1	x	=	

Elé- ments	Texte de l'enchaînement avec les éléments de liaison (souligner les difficultés)	les 6 éléments notés en difficulté dans l'ordre de votre exécution	Juge			
			Pénalités			
			0,2	0,5	1	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
Autres pénalités attribuées par le juge élève : Temps : Eléments manquants : Exigence de composition manquante :		Total fautes	Total de toutes les pénalités			NOTE D'EXECU- TION /8

VENIR AVEC CE DOCUMENT PLUS UNE PHOTOCOPIE LE JOUR DE L'EPREUVE