



RÉGION ACADÉMIQUE  
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION

# EPREUVES D'ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Examen ponctuel terminal des CAP et BEP  
**SESSION 2019**

RECTORAT DE BORDEAUX  
5, rue Joseph de Carayon Latour BP 935 33060 BORDEAUX Cedex  
Tel : 05 57 57 38 19 Fax : 05 57 57 39 77

Les épreuves dont la définition et les modalités d'évaluation sont arrêtées ici pour l'examen ponctuel terminal concernent :

« Art. 3 : Les candidats individuels, les candidats scolarisés dans les établissements d'enseignement privés hors contrat, les candidats scolarisés au Centre national d'enseignement à distance (CNED), les candidats relevant de handicap ou présentant une inaptitude partielle, aptes à subir l'épreuve mais dont les conditions de scolarisation n'ont pu permettre la mise en œuvre du contrôle en cours de formation.

Peuvent bénéficier d'un examen ponctuel terminal, les candidats sportifs de haut niveau, inscrits sur la liste nationale arrêtée par le ministre chargé des sports, les espoirs ou partenaires d'entraînement, inscrits sur les listes arrêtées par les préfets de région. »

**ACADEMIE DE BORDEAUX**

**EPS - Examen terminal -  
CAP et BEP**

☞ Les candidats choisissent le couple d'épreuves pour lesquelles ils souhaitent être évalués dans la liste suivante :

**Liste nationale des couples d'épreuves pour l'examen ponctuel terminal**

ENSEMBLE N° 1 :	DEMI-FOND ET BADMINTON EN SIMPLE
ENSEMBLE N° 2 :	DEMI-FOND ET TENNIS DE TABLE EN SIMPLE
ENSEMBLE N° 3 :	GYMNASTIQUE ET TENNIS DE TABLE EN SIMPLE
ENSEMBLE N° 4 :	SAUVETAGE ET BADMINTON EN SIMPLE
ENSEMBLE N° 5 :	GYMNASTIQUE ET BADMINTON EN SIMPLE

La participation à chacune de ces épreuves nécessite une tenue adaptée.

☞ CANDIDATS DECLARES INAPTES PARTIELS OU HANDICAPES PHYSIQUES :

↳ Les candidats reconnus inaptes partiels ou handicapés physiques et classés dans un groupe de handicap par l'autorité médicale scolaire **sont évalués sur une épreuve adaptée.**

↳ Ces candidats choisiront **une épreuve** parmi celles comprises dans les ensembles proposés ci-dessus, dès lors que leur degré d'inaptitude ou de handicap le permet.

## DESCRIPTIF DES EPREUVES

Demi-fond (3 x 500 m)

Sauvetage

Tennis de Table en simple

Badminton en simple

Gymnastique

**DEMI-FOND  
3 X 500 m**

**I - DESCRIPTION DE L'EPREUVE :**

- ☞ Le candidat réalise 3 courses de 500 m (récupération 10 minutes), chronométrées par le jury à la seconde. Le candidat annonce avant son départ sa stratégie de course. Il court sans montre ni chronomètre, mais un temps de passage lui est communiqué au 250 m.
- ☞ Le temps cumulé (somme des 3 temps réalisés) compte pour 70 % de la note.
- ☞ L'échauffement, la récupération et la gestion de l'effort comptent pour 15 % de la note.
- ☞ Le respect et la régulation de la stratégie de course comptent pour 15 % de la note.

**II - CONDITIONS DE L'EPREUVE :**

- ☞ Course sur piste d'une longueur permettant l'évaluation (400m, 330m, 300m, 250m).
- ☞ Le candidat doit se présenter avec une tenue de sport adéquate (chaussures lacées et vêtements adaptés).



**III - COMPÉTENCES ATTENDUES :**

- ☞ Produire la meilleure performance sur une série de courses, se préparer et répartir son effort grâce à une gestion raisonnée de ses ressources.

**IV - MODALITES D'EVALUATION :**

Le tableau ci-après récapitule l'ensemble des modalités :

## CAP BEP COURSE DE DEMI-FOND (référentiel rénové 2017) - Session 2019

Compétence attendue		Principes d'élaboration de l'épreuve								
<b>Niveau 3</b> Produire la meilleure performance sur une série de courses, se préparer et répartir son effort grâce à une gestion raisonnée de ses ressources.		Le candidat réalise 3 courses (C1, C2, C3) de 500 m (récupération de 10 mn maximum entre chaque 500 m) chronométrées par un enseignant à la seconde. Le candidat annonce avant son départ sa stratégie de course parmi celles proposées ci-dessous. Il peut réguler sa stratégie soit entre C1 et C2, soit entre C2 et C3. Les candidats courent sans montre ni chronomètre mais un temps de passage leur est communiqué aux 250 m. Le temps cumulé compte pour 70 % de la note. L'échauffement, la récupération et la gestion de l'effort comptent pour 15 %. Le respect et la régulation de la stratégie de course comptent pour 15 %.								
Points à affecter	Éléments à évaluer	Compétence de niveau 3 en cours d'acquisition (de 0 à 9 pts)			Compétence de niveau 3 acquise (de 10 à 20 pts)					
<b>14 points</b>	<b>Temps cumulé pour les trois 500 m réalisés</b> (Barème différencié garçons - filles)  Exemple : une fille réalise 7 mn 01 Sa note est 9.5 /14	Note /14	Temps filles	Temps garçons	Note /14	Temps filles	Temps garçons	Note /14	Temps filles	Temps garçons
		0.5	12.20	9.20	7	8.15	6.10	11	6.42	5.13
		1	12.00	9.00	7.5	8.02	6.03	11.5	6.37	5.09
		1.5	11.40	8.40	8	7.50	5.55	12	6.31	5.05
		2	11.20	8.20	8.5	7.37	5.48	12.5	6.26	5.01
		2.5	11.00	8.00	9	7.25	5.40	13	6.21	4.56
		3	10.40	7.40	9.5	7.12	5.33	13.5	6.16	4.52
		3.5	10.20	7.20	10	7.00	5.25	14	6.11	4.48
		4	10.02	7.10	10.5	6.47	5.17			
		4.5	9.44	7.00						
		5	9.26	6.50						
		5.5	9.08	6.40						
		6	8.50	6.30						
		6.5	8.32	6.20						
<b>03 points</b>	<b>Stratégie de course</b> Le candidat annonce avant son départ sa stratégie de course parmi celles proposées ci-après. Elle peut être régulée une fois à l'issue de la course 1 ou 2 En cas d'annonce de deux courses de vitesse différente un écart de 1 seconde est nécessaire En cas d'annonce de deux courses de même vitesse un écart de 3 secondes est toléré	Les schémas représentent graphiquement les variations de vitesse d'une course à l'autre (plus vite, moins vite, vitesse égale). Ils correspondent aux différentes stratégies de course possibles.  <b>Exemple :</b> Schéma choisi =  Stratégie de course = deuxième course moins rapide que la première, troisième course à la même vitesse que la deuxième								
	Stratégies proposées. Elles ne sont pas hiérarchisées entre elles									
	<b>Respect et régulation de la stratégie de course annoncée</b>	Aucune stratégie C1-C2 et C2-C3 n'est respectée  <b>0 pt</b>	Une stratégie C1-C2 ou C2-C3 est respectée (avec une régulation)  <b>1 pt</b>	Une stratégie C1-C2 ou C2-C3 est respectée (sans régulation)  <b>2 pts</b>	La stratégie C1-C2-C3 est respectée (avec régulation)  <b>2,5 pts</b>	La stratégie C1-C2-C3 est respectée (sans régulation)  <b>3 pts</b>				
<b>03 points</b>	<b>Préparation et récupération</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Échauffement inadapté ou peu adapté au type d'effort qui va suivre.</li> <li>Aucune récupération après l'effort.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>0 à 1 pt</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Échauffement progressif et adapté.</li> <li>Récupération après l'effort (a minima marche active).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>1.25 à 2.25 pts</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Échauffement progressif avec repérage d'allures.</li> <li>Récupération active immédiatement après l'effort.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>2.5 à 3 pts</b></p>				

## SAUVETAGE

### I - DESCRIPTION DE L'EPREUVE :

Epreuve comportant deux parties enchaînées :

→ Parcours de 200m chronométré, soit 8 X 25m avec huit passages d'obstacles ; Par exemple (4 passages de tapis imposant un déplacement subaquatique de 2m et 4 passages dans des cerceaux disposés verticalement à 1 m environ de profondeur). Le nombre de tentatives et les modalités de franchissement sont libres. Passer un obstacle sans le heurter est valorisé.

→ Au terme du 200m avec obstacles et au signal du jury, le candidat est chronométré pour effectuer 20m en nage libre, remonter en temps limité un mannequin, voies respiratoires émergées.

→ Le candidat communique avant le début de l'évaluation au jury, le nombre de points attribués pour chaque élément évalué.

Remplir la partie grisée projet de la fiche candidat ci-jointe.

### II - CONDITIONS DE L'EPREUVE :

→ L'épreuve se déroule en bassin de 25m ou de 50m.

→ Le port du bonnet de bain est obligatoire. N'est pas autorisé le short ou le bermuda pour les garçons.

Le port du maillot de bain une pièce pour les filles, est vivement conseillé.

### III - COMPÉTENCES ATTENDUES :

En choisissant son mode de nage, se déplacer sur une distance longue en un temps imparti, exigeant le franchissement en immersion d'obstacles disposés en surface et la remontée d'un objet immergé.

### IV - MODALITES D'EVALUATION :

Le tableau ci-après récapitule l'ensemble des modalités :

## CAP BEP : NATATION SAUVETAGE - Session 2019

Compétence attendue		Principes d'élaboration de l'épreuve		
<p><b>Niveau 3</b> En choisissant son mode de nage, se déplacer sur une distance longue en un temps imparti, exigeant le franchissement en immersion d'obstacles disposés en surface, et la remontée d'un objet immergé.</p>		<p><b>Épreuve comportant deux parties enchaînées.</b> Un parcours de 200m comportant 8 obstacles à franchir en immersion. Cette distance doit être nagée <b>en moins de 5mn20 pour les candidats et en moins de 5mn40 pour les candidates.</b> Le parcours de 200 mètres est constitué par le jury qui dispose les 8 obstacles régulièrement sur le parcours. Un intervalle d'environ 25m sépare les obstacles qui sont orientés verticalement par rapport à la surface afin d'imposer une immersion d'environ 1 m de profondeur, ou horizontalement imposant un déplacement subaquatique d'au moins 2 m. Les modalités de franchissement sont libres. Le nombre de tentatives de franchissement n'est pas limité. Passer les obstacles sans les heurter est valorisé. Au terme du parcours d'obstacles et dans son prolongement, le candidat nage vers une zone indiquée, distante d'une vingtaine de mètres, pour remonter en surface <b>en moins de 30 s (garçons), de 35 s (filles)</b>, un mannequin qui s'y trouve immergé à environ 2 m de profondeur. Ce parcours est chronométré, jusqu'au moment où les voies respiratoires du mannequin sont émergées. Le candidat communique avant le début de l'épreuve au jury le nombre de points qui lui seront attribués pour chacun des éléments évalués, au cours des deux parties de l'épreuve.</p>		
Points à affecter	Éléments à évaluer	Compétence de niveau 3 en cours d'acquisition (de 0 à 9 pts)	Compétence de niveau 3 acquise (de 10 à 20 pts)	
10 points 1 <sup>re</sup> partie	<p><b>Nombre d'obstacles franchis : 6 pts</b> <b>Nombre d'obstacles touchés : 2 pts</b></p> <p><b>Parcours réalisé ou non dans le temps imparti : 2pts</b></p>	<p>2 obstacles franchis : 1 pt 3 obstacles franchis : 2 pts Deux et plus : aucun point</p>	<p>4 obstacles franchis : 3 pts 5 obstacles franchis : 4 pts 6 obstacles franchis : 5 pts</p> <p>Un seul obstacle touché sur l'ensemble du parcours : 1 pt</p> <p>200m nagés en moins de 5 m40 (garçons), 6 mn (filles) : 1 pt</p>	<p>7 obstacles franchis : 5,5 pts 8 obstacles franchis : 6 pt</p> <p>Aucun obstacle touché sur l'ensemble du parcours : 2 pts</p> <p>200 m nagés en moins de 5m20 (garçons), 5mn 40 (filles) : 2 pts</p>
5 points 2 <sup>e</sup> partie	<p><b>Temps nécessaire pour remonter le mannequin à la surface : 5 pts</b></p>	<p>Mannequin remonté à la surface : 1pt</p>	<p>Mannequin remonté à la surface, voies respiratoires émergées : 3pts</p>	<p>Mannequin remonté à la surface, voies respiratoires émergées, dans le temps imparti : 5 pts</p>
5 points	<p><b>Projet personnel</b> Degré de pertinence du parcours réalisé aux possibilités et aux engagements de l'élève dans la préparation de l'épreuve</p>	<p>Trois différences entre le prévu et le réalisé : 1 pt</p>	<p>2 différences entre le prévu et le réalisé : 2 pts 1 différence entre le prévu et le réalisé : 3 pts</p>	<p>Aucune différence entre le prévu et le réalisé : 4 pts</p> <p>1 pt supplémentaire si l'élève gère son effort en maintenant une allure globalement régulière sur le premier parcours</p>



NOM :

Prénom :

Sexe :  F /  G

**Mon projet**

Je réalise un 200 m chronométré en :

Fille		Garçon	
- de 5'40	2 pts	- de 5'20	2pts
- de 6'	1pt	- de 5'40	1pt

Je franchis les obstacles :

Nbre d'obstacles/ Nbre de points

8	6pts	4	3pts
7	5,5pts	3	2pts
6	5pts	2	1pt
5	4pts	1 ou 0	0pt

- Sans les toucher → 2pts
- 1 obstacle touché → 1pt
- Plus de 2 touchés → 0pt

Je nage sur 20 m :

- Je remonte le mannequin les voies respiratoires émergées

Fille		Garçon	
- de 35"	5pts	- de 30"	5pts
+ de 35"	3pts	+ de 30"	3pts

- Je remonte le mannequin

1pt	1pt
-----	-----

Note / 15

Renseigner les parties grisées  
Mon projet est de :

Temps	Points
	/2

Nombre obstacles franchis	Points
	/6

Nombre obstacles touchés	Points
	/2

Nombre de points que je réalise pour le sauvetage

Points
/5

+ Projet bonus / 5

**Jury**

Temps réalisé	Note	Ecart au projet (oui / non)
	/2	

Nombre obstacles franchis	Note	Ecart au projet (oui / non)
	/6	

Nombre obstacles touchés	Note	Ecart au projet (oui / non)
	/2	

Réalisation de la remontée du mannequin

Note	Ecart au projet (oui / non)
/5	

Ecart au projet

0 oui	4pts	2 oui	2pts
1 oui	3pts	3 oui	1pt

Bonne régularité

1pt
-----

Note / 20

## TENNIS DE TABLE EN SIMPLE

### I - DESCRIPTION DE L'EPREUVE :

- ☞ Les candidats sont regroupés en poules mixtes ou non, de niveau homogène.
- ☞ Une rencontre se joue en un minimum de 2 sets gagnants de 11 points avec 2 points d'écart.
- ☞ Dans chaque poule, le candidat dispute au moins 2 rencontres.
- ☞ Changement de service tous les deux points, sauf en cas d'égalité à 10 où le service devient alterné.
- ☞ Prise en compte différenciée des résultats et des niveaux de jeu des garçons et des filles.

### II - CONDITIONS DE L'EPREUVE :

- ☞ Le candidat dans la mesure du possible, apportera sa raquette personnelle. (revêtement rouge pour une face de palette et noire pour l'autre face).
- ☞ Une tenue de sport adéquate (chaussures lacées et vêtements adaptés) est exigée.

### III - COMPÉTENCES ATTENDUES :

Utiliser des placements de balles variés et des accélérations sur les balles favorables pour être à l'initiative du point et chercher à gagner.

### IV - MODALITES D'EVALUATION :

Le tableau ci-après récapitule l'ensemble des modalités :

## TENNIS DE TABLE EN SIMPLE CAP – BEP - SESSION 2019

Compétence attendue		Principes d'élaboration de l'épreuve				
<p><b>Niveau 3</b> Utiliser des placements de balles variés et des accélérations sur les balles favorables pour être à l'initiative du point et chercher à gagner.</p>		<p>Les matchs se jouent en deux sets de 11 points. Les règles essentielles sont celles du tennis de table. Chaque candidat(e) dispute plusieurs matchs contre des adversaires de niveau proche dans des poules homogènes. Les matchs sont arbitrés par un des joueurs de la poule. À l'issue des matchs, deux classements différents sont effectués : <u>un classement au sein de la classe filles et garçons séparés</u> et un classement au sein de chaque poule (mixte ou non). Remarques : (1) A propos du principe d'équilibre du rapport de force : Pour que les Compétences attendues soient révélées, les candidats qui se rencontrent doivent être de niveau homogène (rapport de force équilibré). Ainsi, filles et garçons peuvent être évalués au sein d'une même poule. Il faut cependant veiller à ce que le niveau des candidates filles soit apprécié et évalué en fonction de celui des autres filles (idem pour les candidats garçons). (2) Veiller à <b>valoriser de manière équitable</b> des registres ou des styles de jeu qui peuvent être différents (attaque/défense ; placement/accélération ; coupé/lifté ). Les évaluateurs ont la responsabilité de tenir compte de ces différences dans les appréciations qualitatives et le passage à la note. Les appréciations et notes sont attribuées</p>				
Points à	Éléments à évaluer	Niveau 3 en cours d'acquisition (de 0 à 9 pts)	Degré d'acquisition du niveau 3 (de 10 à 20 pts)			
5 points	<b>Gestion du rapport de force et construction des points</b>	<p>Le candidat subit le rapport de force. Les rencontres peuvent être remportées grâce à de nombreuses fautes adverses non provoquées. Il n'y a pas de choix tactique pour la construction du point. L'intention prioritaire de ce candidat est la défense de sa demi table. Il n'y a pas de réelle volonté de rupture.</p>	<p>Le candidat essaie parfois de construire le point en variant les directions pour obtenir une balle favorable. Celle-ci n'est <u>pas toujours</u> exploitée, ou fait l'objet de nombreuses fautes (des frappes explosives et non appropriées apparaissent parfois). Le candidat remporte des points grâce aux fautes adverse et par l'exploitation de balles favorables occasionnellement provoquées ou grâce à un service qui commence à devenir offensif.</p>	<p>Le candidat s'organise pour réaliser des actions efficaces (services, remises, prises d'initiatives). Il tente d'imposer son jeu sans nécessairement tenir compte de l'adversaire. Deux types de jeu peuvent alors apparaître : 1) Pour certains, le gain des points s'obtient par l'enchaînement de renvois réguliers caractérisés par des trajectoires variées en direction (<i>rupture spatiale</i>). La stratégie de ce candidat est donc de provoquer les fautes de l'adversaire. 2) Pour d'autres le gain des points s'obtient grâce à l'exploitation de balles favorables, le plus souvent provoquées.</p>		
10 points	<b>Mises en œuvre tactiques et indicateurs techniques</b>  /8 points	<p>Le candidat est souvent proche de la table et ne privilégie qu'un seul coup (le coup droit ou le revers). Le service n'est pas toujours réglementaire, c'est une simple mise en jeu. Les placements de balle ne sont pas intentionnels et la zone centrale est privilégiée. Les trajectoires de balle sont lentes et arrondies. Les déplacements du candidat sont inexistantes ou tardifs et donc peu efficaces pour produire des renvois variés</p>	<p>Le candidat continue à utiliser un coup préférentiel dans les phases de moindre pression ou sur les balles favorables, mais est capable d'utiliser un autre coup lorsque la pression temporelle augmente. Le service, par ses variations de placement ou de vitesse est perçu comme une entrée dans le duel Les placements de balles commencent à être intentionnels et les zones latérales sont partiellement utilisées. Le candidat n'atteint pas toute la largeur de la table. Le candidat utilise un type de rupture (spatiale ou temporelle): balle excentrée principalement et accélérée parfois. Le candidat est capable d'avoir une mise à distance correcte dans des phases de moindre pression mais son déplacement reste parfois tardif lorsque la pression temporelle augmente.</p>	<p>Dans les moments où le rapport de force est équilibré, le candidat recherche presque systématiquement la création d'une situation favorable de marque en utilisant principalement la vitesse ou le placement de la balle, et/ou un <u>début</u> de rotation dans l'échange : balles coupées (rotation arrière) et liftés (rotation avant).  Le service, par ses variations (placement, vitesse, rotation) commence à devenir une arme pour créer une rupture rapide. Les filles et les garçons peuvent adopter des stratégies différentes, plus ou moins abouties, mais avec une intention perceptible de rupture.  Le candidat recherche un placement efficace (mise à distance) et est capable de se replacer dans les phases de jeu de moindre pression (position favorable pour prendre l'initiative).</p>		
	<b>Arbitrage</b> /2 points	<p>Le candidat est passif et fait des erreurs sur l'évolution du score. Le candidat connaît partiellement les règles de l'activité.</p>	<p>Le candidat suit précisément le déroulement du match et du score. L'annonce du score n'est cependant pas systématique. Les règles du tennis de table sont connues mais pas toujours appliquées. Il laisse les joueurs prendre certaines décisions à sa place (balles litigieuses )</p>	<p>Le candidat fait le tirage au sort, annonce le score à haute voix en donnant en premier le score du serveur. Il connaît et fait respecter les règles de l'activité.</p>		
5/20	<b>Gain des rencontres</b>	Classement général par sexe : 3 pts	Opt Les élèves classés en bas du tableau des filles ou du tableau des garçons 1 pt	1.25 pt Les élèves classés en milieu du tableau des filles ou du tableau des garçons 2pts	2.25 pts Les élèves classés en haut du tableau des filles ou du tableau des garçons 3 pts	
		Classement dans la poule : 2 pts	<p>Tout candidat peut obtenir le maximum ou le minimum de points en fonction de sa place au classement général, observé sur un effectif significatif (qui peut éventuellement dépasser le groupe classe). Même si les rencontres peuvent être mixtes, les classements des filles et les garçons sont séparés et indépendants, Chaque candidat obtient entre 0 et 2 points en fonction de son classement dans la poule (mixte ou non), indépendamment de son niveau de jeu.</p>			

## REGLEMENT SIMPLIFIE

### Tirage au sort et décompte des points :

- \* tirage au sort pour le choix du serveur et du camp,
- \* un set se déroule en 11 points avec 2 points d'écart minimum,
- \* 2 services chacun sauf à 10-10 où il y a un service chacun.

### Le service :

- \*le serveur doit se placer derrière la table,
- \* la balle est présentée dans la paume main ouverte.
- \* la balle doit être lancée verticalement avant d'être frappée,
- \* le point est engagé dès que la balle est lancée,
- \* la balle doit toucher son camp puis le camp adverse,
- \* une balle qui touche le filet au service et tombe dans le camp adverse est annoncée « balle à remettre ». Le joueur doit resservir autant de fois que cela se produit.

### Le déroulement de la partie : je perds le point si :

- je ne renvoie pas la balle sur la 1/2 table adverse,
- la balle de mon adversaire fait 2 rebonds sur ma 1/2 table,
- je reprends la balle de volée au-dessus de ma 1/2 table,
- je pose la main libre sur la table pendant le jeu.

### L'échange se poursuit si :

- ma balle touche le filet et/ou son montant, avant de rebondir sur la 1/2 table adverse,
- ma balle touche la 1/2 table adverse sans franchir les montants du filet,
- ma balle touche un bord de table.

## BADMINTON EN SIMPLE

### I - DESCRIPTION DE L'ÉPREUVE :

- ☞ Les candidats sont regroupés en poules, mixtes ou non, de niveau homogène.
- ☞ Dans chaque poule, le candidat dispute au moins 2 rencontres.
- ☞ Une rencontre se joue en un minimum de 2 sets gagnants de 11 points avec 2 points d'écart (comptabilisation sous forme de tie break uniquement).
- ☞ Prise en compte différenciée des résultats et des niveaux de jeu des garçons et des filles.

### II - CONDITIONS DE L'ÉPREUVE :

- ☞ Dans la mesure du possible, le candidat apportera sa raquette personnelle.
- ☞ Une tenue de sport adéquate (chaussures lacées et vêtements adaptés) est exigée.

### III - COMPÉTENCES ATTENDUES :

S'investir et produire volontairement des trajectoires variées en identifiant et utilisant les espaces libres pour mettre son adversaire en situation défavorable et gagner.

### IV - MODALITÉS D'ÉVALUATION :

Le tableau ci-après récapitule l'ensemble des modalités :

## CAP BEP BADMINTON EN SIMPLE (REFERENTIEL RENOVE 2017) - Session 2019

Compétence		Principes d'élaboration de l'épreuve			
<p><b>Niveau 3</b> Pour gagner le match, s'investir et produire volontairement des trajectoires variées en identifiant et utilisant les espaces libres pour mettre son adversaire en situation défavorable</p>		<p>Les matchs se jouent en deux sets de 11 points. Les règles essentielles sont celles du badminton. Chaque candidat(e) dispute plusieurs matchs contre des adversaires de niveau proche dans des poules homogènes. Les matchs sont arbitrés par un des joueurs de la poule. À l'issue des matchs, deux classements différents sont effectués : un classement filles et garçons séparés et un classement au sein de chaque poule (mixte ou non). Remarques : (1) A propos du principe d'équilibre du rapport de force : Pour que les Compétences attendues soient révélées, les candidats qui se rencontrent doivent être de niveau homogène (rapport de force équilibré). Ainsi, filles et garçons peuvent être évalués au sein d'une même poule. Il faut cependant veiller à ce que le niveau des candidates filles soit apprécié et évalué en fonction de celui des autres filles (tout comme les candidats garçons). (2) Veiller à <b>valoriser de manière équitable</b> des registres ou des styles de jeu qui peuvent être différents (vitesse des frappes, exploitation du volume et des espaces). Les évaluateurs ont la responsabilité de tenir compte de ces différences dans les appréciations qualitatives et le passage à la note. Les appréciations et notes sont attribuées sans comparer les prestations des filles avec celles des garçons.</p>			
Points à affecter	Éléments à évaluer	Niveau 3 en cours d'acquisition 0 pt	Degrés d'acquisition du niveau 3		
			10 pts	16 pts	20 pts
5 pts	Gestion du rapport de force et construction des points	<p><b>0 pts</b> Même en situation de confort, le candidat subit le rapport de force. Les rencontres peuvent être remportées grâce à de nombreuses fautes adverses non provoquées. Il n'y a pas de choix tactique pour la construction du point. L'intention prioritaire du candidat est la défense de son ½ terrain - le renvoi simple dans le ½ terrain adverse. Il n'y a pas de réelle volonté de rupture.</p>	<p><b>2,5 pts</b> à <b>3,5 pts</b> Tant qu'il n'est pas trop proche du fond du court et/ou en crise de temps et/ou sur son revers haut, <b>construit et marque grâce à des renvois variés dans l'axe central essentiellement.</b> Tente d'exploiter sans que cela ne soit systématique ou décisif, les volants favorables (hauts dans la 1<sup>ère</sup> moitié du court). Le remplacement est souvent en retard ou parfois absent.</p>		<p><b>4 pts</b> à <b>5 pts</b> Tant qu'il n'est pas trop proche du fond du court et/ou en crise de temps et/ou sur son revers haut, <b>construit et marque avec des trajectoires variées dans la profondeur ou la largeur</b> (déplace l'adversaire) ou avec un coup accéléré. Utilise souvent 1 coup prioritaire efficace. Reconnaît et exploite un volant favorable afin de créer la rupture Se replace régulièrement sans attendre vers le centre du terrain.</p>
10 pts	Mises en œuvre tactiques et indicateurs techniques  /8 points	<p><b>0 pt</b> <b>1. Le renvoi n'est pas stabilisé et les trajectoires sont aléatoires</b> / nombre important de fautes directes y compris sans déplacement. <b>2. Renvoi stabilisé dans la 1<sup>ère</sup> moitié du court mais beaucoup de fautes directes après un déplacement.</b> Les trajectoires sont plutôt lentes, montantes hautes et peu profondes dans l'axe central le plus souvent. Frappes de face le plus souvent (pas ou peu de dissociations). Juxtaposition des actions de déplacement-frappe-replacement. Se déplace mais frappe en déséquilibre La prise de raquette est inadaptée.</p>	<p><b>4 pts</b> à <b>6 pts</b> Sur un volant haut en zone avant, <b>produit des frappes de rupture descendantes</b> (attaque au filet) <b>ou éloignées de l'adversaire</b> sur la profondeur ou la largeur (contre amorti, lob, block, amorti) Les frappes sont peu précises sur l'ensemble des paramètres : hauteur, longueur, direction, vitesse <b>Déplacements limités et/ou désorganisés</b> qui perturbent les actions de frappe. Les actions de déplacement – frappe- remplacement sont juxtaposées. Le candidat <b>joue de face</b> le plus souvent (en frappe haute), il joue rarement bien placé (en fente au filet et avec une préparation de profil en frappe haute). La prise de raquette est inadaptée.</p>		<p><b>6,5 pts</b> à <b>8 pts</b> Sur des volants hauts dans la 1<sup>ère</sup> moitié du court, <b>produit des frappes de rupture descendantes</b> (attaque au filet, smash) <b>ou éloignées de l'adversaire</b> sur la profondeur ou la largeur (contre amorti, lob, block, amorti). Le smash à mi-court devient un atout dans le jeu. <b>Déplacements vers le volant et placements sous le volant souvent coordonnés, synchronisés et adaptés</b> dans les phases de moindre pression. Le candidat se déplace en pas chassés (ou courus) et joue en équilibre. <b>Le candidat sort du jeu de face</b> : placement de profil en frappe haute à mi- court ou en fond de court et placement à l'amble en fente avant pour les frappes au filet. <b>La prise de raquette est parfois adaptée</b> (prise universelle)</p>
	Arbitrage /2 points	<p><b>0,5 pt</b> Le candidat est passif et fait des erreurs sur l'évolution du score. Le candidat connaît partiellement les règles de l'activité.</p>	<p><b>1 pt</b> à <b>1,5pt</b> Le candidat suit précisément le déroulement du match et du score. L'annonce du score n'est cependant pas systématique. Les règles du badminton sont connues mais pas toujours appliquées. Il laisse les joueurs prendre certaines décisions à sa place (volants litigieux )</p>		<p><b>2 pts</b> Le candidat fait le tirage au sort, annonce le score à haute voix en donnant en premier le score du serveur. Il connaît et fait respecter les règles de l'activité.</p>
5 pts	Gain des rencontres	Classement général par sexe : 3 pts	<p><b>0 pt</b> à <b>1 pt</b> Les élèves classés en bas du tableau</p>	<p><b>1.25pt</b> à <b>2 pts</b> Les élèves classés en milieu du tableau des filles ou du tableau des garçons</p>	<p><b>2.25 pts</b> à <b>3 pts</b> Les élèves classés en haut du tableau des filles ou du tableau des garçons</p>
			Tout candidat peut obtenir le maximum ou le minimum de points en fonction de sa place au classement général, observé sur un effectif significatif (qui peut éventuellement dépasser le groupe classe). Les classements des filles et les garçons sont séparés et indépendants, les rencontres peuvent être mixtes		
		Classement au sein de la poule : 2 pts	Chaque candidat obtient entre 0 et 2 points en fonction de son classement dans la poule (mixte ou non), indépendamment de son niveau de jeu.		

# GYMNASTIQUE

## I - DESCRIPTION DE L'EPREUVE :

- ☞ Chaque candidat présente un projet d'enchaînement libre retranscrit sur une fiche type qui comporte son scénario en référence au code gym UNSS.
- ☞ L'enchaînement présente des contraintes techniques clairement définies : nombre d'éléments, niveau de difficulté, variété des familles, changements de direction, mais aussi des contraintes de temps et d'espace.
- ☞ Le candidat devra ensuite faire un passage devant un jury et repérer les difficultés sur une fiche JUGE d'un autre candidat. Selon le nombre de candidats 2 essais peuvent être accordés avec 20 minutes d'intervalle. Seul le meilleur compte.
- ☞ Penser à prévoir la musique sur clé USB ou Smartphone pour le sol féminin si cela est souhaité.

## II - DEROULEMENT DE L'EPREUVE :

- ☞ Matériel nécessaire au candidat : Tenue près du corps :
  - Garçons : T-shirt, short
  - Filles : T-shirt, justaucorps, short, cycliste...
- 1. **Appel** (vérification des cartes d'identité et des convocations). Récupération par le jury des fiches projet renseignées.
- 2. **Echauffement** : 20 à 30 minutes
- ☞ **Passage** des candidats à la pratique et au jugement selon un ordre défini par le jury.

## III - COMPÉTENCES ATTENDUES :

Chaque séquence est construite à partir de la fiche projet en combinant 6 difficultés comprises entre A et D. 3 familles gymniques distinctes avec un élément en posture de renversement ; 2 longueurs minimum.

## IV - MODALITES D'EVALUATION :

Évaluation / 20pts :

- Difficulté / 6pts : A (0,4pt), B (0,6pt), C (0,8pt), D (1pt)
- Exécution / 8pts : Fautes de tenue, fautes de rythme, fautes techniques, chute, moins de 2 longueurs, sortie de praticable.
- Composition / 3pts : son projet, son originalité, sa maîtrise et sa virtuosité.
- Jugement / 3pts : Analyse de la prestation d'un autre candidat et vérification de l'adéquation entre éléments annoncés et réalisés.

Le tableau ci-après récapitule l'ensemble des modalités :

## CAP BEP GYMNASTIQUE (REFERENTIEL RENOVE 2017) - SESSION 2019

Compétence attendue		Principes d'élaboration de l'épreuve															
<p><b>Niveau 3</b> Composer deux séquences différentes constituées chacune de 3 éléments enchaînés (3 familles gymniques distinctes dont un renversement), pour les réaliser avec maîtrise et fluidité devant un groupe d'élèves. Juger consiste à identifier les éléments et à apprécier la fluidité de chaque séquence.</p>		<p>Réalisation libre de deux séquences gymniques présentées sur une fiche type qui comporte leur projet d'enchaînement : nombre d'éléments et figurines, variété des familles, chronologie et niveau des difficultés. Des exigences de composition : les éléments proviennent d'au moins 3 familles gymniques différentes (en référence au code UNSS en vigueur) dont un élément en posture de renversement. Lorsque les agrès saut de cheval et mini-trampoline sont utilisés dans la séquence, ils sont considérés comme une famille gymnique. Des contraintes d'espace : l'enchaînement est réalisé sur un chemin de tapis de 12m x 2m (au moins 2 longueurs). Lorsque la séquence comporte les agrès saut de cheval ou mini-trampoline, ceux-ci terminent la composition. Un passage devant un public et une appréciation portée par des juges. Les deux séquences sont réalisées consécutivement. La cotation des difficultés est référée au code UNSS « équipe établissement » en vigueur. Pour tous les agrès : A : 0,40 / B : 0,60 / C : 0,80 / D : 1,0<sup>1</sup></p>															
Points à affecter	Éléments à évaluer	Compétence de niveau 3 en cours d'acquisition (de 0 à 9 pts)						Compétence de niveau 3 acquise (de 10 à 20 pts)									
<b>06 Points</b>	<b>Difficulté</b>	Si un élément est réalisé 2 fois, sa valeur n'est prise en compte qu'une fois. Tout élément non réalisé entraîne la suppression de sa valeur et le cas échéant la suppression de la famille correspondante.															
		Points de difficulté:/ éléments	1,2	1,6	2,0	2,4	2,6	2,8	3,0	3,2	3,4	3,6	3,8	4,0			
		<b>Note correspondante</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1,5</b>	<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>	<b>3,5</b>	<b>4</b>	<b>4,5</b>	<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>			
<b>08 Points</b>	<b>Exécution</b>	La difficulté de l'enchaînement ne doit pas être privilégiée au détriment d'une exécution fluide et maîtrisée. Tout élément réalisé avec une aide (humaine ou matérielle) entraîne la décote de sa valeur (B devient A). Petites fautes* = 0,2 pts. Grosses fautes* = -0,5 pts. Chute = -1pt. Contraintes d'espace non respectées = - 1pt. Toutes les fautes d'exécution réalisées sur un même élément se cumulent. En dessous de 6 éléments présentés, tout élément manquant = - 2 points. <i>*Tous types de fautes, petites ou grosses, peuvent être liées à la tenue du corps (bras, jambes, pointes de pieds, gainage), à l'amplitude, à l'axe de rotation, au temps de maintien, à la réception.</i>															
<b>03 Points</b>	<b>Composition</b>	<b>1pt</b>	Le projet d'enchaînement remis au préalable est conforme aux exigences de composition attendues mais : Il n'est pas respecté lors de la réalisation de l'enchaînement. Le choix des éléments n'est pas en adéquation avec les ressources des élèves Précision : À partir du moment où le projet d'enchaînement ne respecte pas les exigences de composition (pas de renversement par exemple), la note est de 0/3 points					<b>2pts</b>	Le projet d'enchaînement remis au préalable est conforme aux exigences de composition attendues Ce projet est partiellement respecté lors de la réalisation de l'enchaînement Le choix des éléments est en cohérence avec les ressources de l'élève				<b>3pts</b>	Le projet d'enchaînement remis au préalable est conforme aux exigences de composition attendues. Ce projet est parfaitement respecté lors de la réalisation Le choix des éléments est pertinent au regard des ressources de l'élève			
		<b>1pt</b>	Reconnait les éléments réalisés					<b>2pts</b>	Vérifie l'adéquation entre les éléments annoncés sur la fiche et les éléments réalisés (noms et ordre chronologique)				<b>3pts</b>	Vérifie l'adéquation entre les éléments annoncés sur la fiche et les éléments réalisés (noms et ordre chronologique) Valide la présence des trois familles d'éléments attendues dont le renversement			

<sup>1</sup>Dans le code UNSS, les éléments au saut de cheval et au mini-trampoline sont évalués sur 10 points.

Le tableau de correspondance entre les sauts répertoriés dans le code UNSS et le niveau de difficulté retenue pour l'examen est le suivant :

Saut de cheval	Code UNSS	Mini trampoline	Code UNSS
		Difficulté A = 0,40	De 6 à 6,5 pts
Difficulté B = 0,60	De 6 à 8 pts	Difficulté B = 0,60	7 points
Difficulté C = 0,80	De 8,5 à 9 pts	Difficulté C = 0,80	De 8 à 8,5 pts
Difficulté D = 1,0	De 9,5 à 10 pts	Difficulté D = 1,0	De 9 à 10 pts



Nom :

Prénom :

Juge :

Durée prévue  
Sol 30" à 1mn maxi

DIFFICULTE Note de départ

Déplacements  
(directions 1 2)



A = 0,40	x	=	TOTAL
B = 0,60	x	=	
C = 0,80	x	=	
D = 1	x	=	
			<b>/6</b>

Elé- ments	Texte de l'enchaînement avec les éléments de liaison (souligner les difficultés)	les 6 éléments notés en difficulté dans l'ordre de votre exécution	Juge		
			Pénalités		
			0,2	0,5	1
1					
2					
3					
4					
5					
6					
Autres pénalités attribuées par le juge élève : Temps : Eléments manquants : Exigence de composition manquante :		Total fautes	Total de toutes les pénalités		NOTE D'EXECU- TION  <b>/8</b>

**VENIR AVEC CE DOCUMENT PLUS UNE PHOTOCOPIE LE JOUR DE L'EPREUVE**