

Les ressources pédagogiques utilisables pour scolariser les élèves issus de familles itinérantes et de voyageurs

Les ressources qui paraissent les plus adaptées et à acquérir en priorité sont mentionnées en rouge et en rouge gras le cas échéant.

Pour travailler sur la compréhension orale

- Écouter pour apprendre, cycle 2, éditions Retz.
- Sites sur Internet proposant des images et des photos libres de droits permettant de créer des ressources illustrées.
 - Clic images 2.0 : <http://www.cndp.fr/crdp-dijon/-Clic-images-.html>
 - Picto : <http://www.picto.qc.ca/>
 - Carrefour éducation : <http://carrefour-education.qc.ca/multimedia>
- Autres sites proposant des illustrations permettant de créer des ressources illustrées.
 - Pictogrammes et ressources pédagogiques (dont générateur de mots croisés) : <http://www.educol.net/>
 - Dictionnaire visuel en ligne (très utile pour enseigner le lexique des disciplines) : <http://www.ikonet.com/fr/ledictionnairevisuel/>
- Site proposant des vidéos
 - Site TV du Centre national de documentation pédagogique (CNDP) : <http://www.lesite.tv/>

Pour travailler l'expression orale

- **Le langage à l'école maternelle, CNDP.** Téléchargeable à l'adresse ci-dessous : http://www2.cndp.fr/doc_administrative/essentiel/b_le_langage_en_maternelle.pdf
- Le lexique de ma classe CP/CE1 (avec cédérom), Retz.
- « Sentimages ». Jeu d'images séquentielles utilisables édité par Schubi pour travailler sur l'expression des sentiments et des émotions en français.
- **Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école primaire. Sous la direction de Micheline Cellier. Retz.**
- **Pour découvrir l'exploitation des contes autour des travaux de Suzy Platiel**
 - A lire : <http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/60/61/44/PDF/CONTE.PDF>

- À regarder :
<http://videotheque.cnrs.fr/video.php?urlaction=visualisation&method=QT&action=visu&id=4095&type=grandPublic>

Pour travailler à la fois sur l'expression orale et l'expression écrite

- Expression : 600 activités pour pratiquer l'écrit et l'oral, 6ème/5ème. Magnard.

Pour travailler sur l'enseignement de la lecture

- Brigitte Stanke, Activités pour développer la conscience phonologique, accessibles sur Internet à l'adresse suivante
http://www1.sites.fse.ulaval.ca/fichiers/site_indisse/documents/conscience_phonologique.pdf
- **Méthode et ressources inspirées des travaux de Maria Montessori.** Éditions OPPA Montessori. Site Internet : www.oppa-montessori.net
 - **Dictées muettes.** Livret pédagogique avec 66 séries de 9 images. Il est possible de commander le livret pédagogique séparément et les séries d'images à l'unité pour expérimenter le matériel avant de l'acquérir en totalité.
 - Lettres mobiles. Jeu de 200 lettres pour faire travailler simultanément un ou deux enfants ou jeu de 400 lettres pour faire travailler simultanément trois ou quatre enfants .
 - Lettres rugueuses. Gabarits sur papier de verre à découper.
- Bien lire et aimer lire, méthode phonétique et gestuelle créée par Suzanne Borel-Maisonny, Clothilde Sylvestre de Sacy, ESF éditeur, 2006 (32^{ème} édition).
 - Les gestes utilisés pour représenter les sons sont disponibles sur Internet en tapant « méthode gestuelle de Suzanne Borel-Maisonny » sur un moteur de recherche.
 - Il n'est donc pas indispensable d'acheter le livre, mais la méthode est à connaître.
- Entrer dans la lecture quand le français est langue seconde. Collection Cap sur le français de la scolarisation. Coordination Bertrand Lecocq. Scéren CNDP-CRDP du Nord.

Pour travailler sur la compréhension écrite

- **Je lis, je comprends, CE1, CE2, CM1, CM2, sur le site de l'inspection académique de l'Indre.**
- Stratégies pour lire au quotidien : apprendre à inférer, de la grande section au CM2, Scéren CRDP Bourgogne.
- **Lectorino et Lectorinette, CE1, CE2, apprendre à comprendre des textes narratifs, Sylvie Cèbe et Roland Goigoux aux éditions Retz.**

- Lector et Lectrix : la compréhension des textes narratifs, CM1, CM2, 6^{ème}, SEGPA, de Sylvie Cèbe et Roland Goigoux aux éditions Retz.
- Lector et Lectrix, collège, apprendre à comprendre les textes, Sylvie Cèbe et Roland Goigoux aux éditions Retz.

Pour travailler sur l'étude de la langue

- **CLÉO : français : fichier d'entraînement, CE1 d'Antoine Fetet aux éditions Retz.**
L'ouvrage est utile pour travailler sur l'étude de la langue et comprend aussi des exercices de lecture. Il comporte de nombreuses illustrations qui facilitent la compréhension des consignes. Il peut être feuilleté sur le site Internet de l'éditeur.
- **Un jour, un mot. Cycles II et III. Renée Léon. Hachette Education. Jeux oraux.**

Pour travailler sur le français des disciplines

- Le français à la découverte du monde (CE1) et le français à la découverte de l'histoire-géographie (CE2, CM1, CM2), Hachette éducation.
- **Au cœur des mots, comprendre et apprendre le vocabulaire dans toutes les disciplines, cycle 3, Sous la direction de Annie Camenisch, Hatier.**
- **Le lexique des disciplines, cycle 3, aux éditions Retz.**

Chansons

- 30 phonèmes en 30 chansons, grande section-CP, Cécile Martin, Élisabeth Trésallet, éditions Retz.
- Découvrir les phonèmes en chantant, Jacques Serres, Scérén, CRDP de Paris1, 2012.

Pour travailler sur les mathématiques

- **Les manuels publiés sous la direction de Rémi Brissiaud.**
 - **J'apprends les maths avec Tchou, niveau CP, Retz.**
 - **J'apprends les maths avec Picbille, niveau CE1, Retz.**
 - **J'apprends les maths, niveaux CE2, CM1 et CM2, aux éditions Retz.**
- Enseigner les mathématiques à l'école, Françoise Cerquetti-Berkane, Hachette Education, collection pédagogies pour demain : de nombreuses propositions d'activités fondées sur des manipulations concrètes sont adaptées aux besoins des EFIV.
- Site de télé formation en mathématiques de l'université Paris V :
<http://www.uvp5.univ-paris5.fr/TFM/>

Pour travailler sur l'approche comparative des langues et l'éveil aux langues

- Comparons nos langues : démarche d'apprentissage du français auprès d'enfants nouvellement arrivés, Nathalie Auger, vidéo avec livret pédagogique, CNDP-CRDP du Languedoc Roussillon, 2005
- Les langues du monde au quotidien. Observation réfléchie des langues. Trois ouvrages : cycle 1, cycle 2 et cycle 3. Coordonné par Martine Kervran. Scérén, CRDP Bretagne.