

Parcours Mauriac

Lecture-Ecriture Musique

Objectifs pédagogiques

- découvrir à travers des lieux un patrimoine littéraire ([Les Maisons d'écrivains](#))
- percevoir les résonances entre les lieux et l'écriture; approfondir un univers littéraire
- comprendre l'engagement d'un écrivain dans son époque.

Descriptif de l'action

Le nom de François Mauriac, prix Nobel de littérature, est indissociable des territoires aquitains. La découverte de son œuvre passe, entre autres, par les lieux qui ont marqué l'écrivain et façonné son écriture. Partenaire essentiel, le [Centre François Mauriac de Malagar \(CFMM\)](#) a pour mission de faire découvrir la vie et l'œuvre de l'écrivain.

[6 thèmes proposés](#) :1. Les territoires de François Mauriac : le romancier et son lieu d'inspiration 2. Thérèse Desqueyroux 3. François Mauriac, journaliste engagé 4. Génétiques de Genitrix 5. Parcours Paysage 6. Mauriac et Mozart

Pour le Thème 3 « Mauriac, journaliste », existe [un fonds documentaire numérisé](#) des archives Mauriac (articles etc.)

Niveaux concernés par l'action :

Tous niveaux de Collège, tous types de lycées.

Etapes de l'action

Temps de sensibilisation et de rencontre: Suivant la thématique retenue, les élèves étudieront en classe les aspects de l'œuvre de Mauriac qui s'y réfèrent, son contexte historique, sa musique de prédilection etc. Une visite de la maison de l'écrivain à Malagar doit être organisée en amont avec le Centre.

Temps de restitution : Sous la forme d'une exposition, d'une vidéo, de lectures théâtralisées, de narration numérique...

Editorialisation possible sur le [site de Malagar](#) .

Financement :

Centre François Mauriac de Malagar principalement financé par le Conseil Régional.

CANOPE Aquitaine pour le thème 1 - CLÉMI pour le thème 3

Coût pour l'établissement

L'établissement prévoit sur fonds propres les déplacements vers Malagar.

Place de l'action dans le PEAC

Dans le cadre de l'AP ou d'un EPI en Collège. Dans le cadre de l'AP, d'un enseignement d'exploration en lycée. Enseignement de Lettres, Arts Plastiques, professeurs documentalistes, Education aux médias (thème 3)



PARTENAIRES CULTURELS :

Centre François Mauriac de Malagar
17 Route de Malagar, 33490 Saint-Maixant
05 57 98 17 17

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS :

Conseil régional ALPC
Conseil Départemental de la Gironde
Canopé 33
CLEMI

Inscriptions :

Inscription sur le site DAAC : le chef d'établissement recevra par la suite un récapitulatif de l'ensemble des actions académiques sur lesquelles son établissement a été retenu.

Contactez obligatoirement Astrid Llado, chargée de l'Éducation Artistique et Culturelle du Centre : astrid.llado@malagar.aquitaine.fr

Pour le thème 5, "Parcours paysage", une double inscription est nécessaire.

Pour le thème 6, « Mauriac et Mozart », renseignements Eric Boismureau, Conseiller Académique Arts et Culture : eric.boismureau@ac-bordeaux.fr

Renseignements auprès de Nelly Turonnet, Conseillère Académique Arts et Culture : nelly.turonnet@ac-bordeaux.fr

