

---

## AU DÉBUT DE CE LIVRET :

### FC : Stage à candidatures individuelles soumises à CAPD

AP : AP C Animation pédagogique de circonscription  
AP D Animation pédagogique départementale  
AP CD Animation pédagogiques Conférence départementale

*Pour les heures d'animations, se référer aux consignes de vos IENs*

---

## A LA FIN DE CE LIVRET :

Stages et animations à public désigné

### DISPOSITIF : 19D0810002 - FD GESTES QUI SAUVENT (GQS)

Module : 3937 - FD GESTES QUI SAUVENT (GQS)

Public concerné : enseignants ayant un diplôme de secourisme de plus de 5 ans.

Contenu : protéger, alerter les secours et effectuer les gestes de premiers secours pour assurer la survie d'une victime. les cas traités seront : arrêt d'hémorragies, positions d'attente, réanimation cardiaque, surveillance.

Objectif(s) pédagogique(s) : exécuter des gestes de premiers secours.

Durée : 3 heures Responsable : Olivier VEILLAT remplacement : TITULAIRE REMPLACANT

### DISPOSITIF : 19D0810003 - FD PSC1 : PREVENTION ET SECOURS CIVIQUE NIVEAU 1

Module : 3938 - PSC1 : PRÉVENTION ET SECOURS CIVIQUE DE NIVEAU 1

Public concerné : enseignant non possesseur d'un brevet de secourisme ou d'un brevet datant d'au moins 10 ans.

Contenu : porter secours à une victime : protéger, alerter les secours et effectuer les gestes de premiers secours pour une personne en détresse. les cas traités seront : les traumatismes, l'étouffement, les plaies simples, graves et les brûlures, les hémorragies, les malaises, la perte de connaissance (avec respiration), l'arrêt cardiaque.

Objectif(s) pédagogique(s) : exécuter les gestes de premiers secours de base.

Durée : 7 heures Responsable : Olivier VEILLAT remplacement : TITULAIRE REMPLACANT

### DISPOSITIF : 19D0810004 - AP CD ASH(T7)GES°CONFL.TARTAR T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7

Module : 3939 - AP CD ASH(T7)GES°CONFL.TARTAR T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7

Public concerné : pe, pe spé, plc.

Contenu : conférence départementale dans le cadre de la semaine du handicap. Comprendre les enjeux de l'adolescence dès l'école primaire et le collège. Apprendre à gérer des conflits. Avoir des pistes pratiques pour accompagner les enfants et les adolescents.

Objectif(s) pédagogique(s) : comprendre les enjeux de l'adolescence dès l'école primaire et le collège. Apprendre à gérer des conflits.

Durée : 2 heures Responsable : Isabelle CHARTIER remplacement : NON REMPLACÉ

### DISPOSITIF : 19D0810005 - FD EDD ET APPN EDUCATION AU DEVELOPPEMENT DURABLE

Module : 3940 - FD EDD APPN.DEVELOPPEMENT DURABLE ET PLEINE NATURE

Public concerné : enseignants de cycles 2 et 3.

Contenu : entrer dans l'éducation au développement durable par le biais d'une activité physique de pleine nature : éléments didactiques d'EDD, éléments didactiques liés aux APPN, cadre sécuritaire, présentation d'outils, éléments pédagogiques facilitant la mise en oeuvre d'un projet interdisciplinaire.

Objectif(s) pédagogique(s) : comprendre comment les APPN peuvent servir les apprentissages en EDD.

Durée : 12 heures Responsable : BRABET FRÉDÉRIC remplacement : TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810006 - FD EMC PARCOURS CITOYEN ET EPS**

**Module : 3941 - FD CITOYENNETE ET EPS (EMC)**

**Public concerné :** enseignants de cycles 2 et 3.

**Contenu :** connaissances des enjeux d'une éducation à la citoyenneté, alternance d'apports didactiques et théoriques, élaboration d'un projet pluri-disciplinaire pour une classe, un cycle, une école.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** identifier les enjeux éducatifs et citoyens portés par l'éducation physique. Connaître les partenaires

**Durée :** 12 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810012 - FD ASH (T7) SAVOIR EVALUER SANS DEVALUER T7**

**Module : 3947 - FD ASH (T7) SAVOIR EVALUER SANS DEVALUER T7**

**Public concerné :** enseignants en SEGPA et ULIS COLLEGE.

**Contenu :** connaître les types de mémorisation, connaître des méthodes de mémorisation, pratiquer une évaluation qui permet aux élèves de réussir.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** dégager les difficultés de mémorisation et de restitution de connaissances lors des évaluations

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810014 - AP D ASH(T7) FEI EC.INCLUSIVE T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 3949 - APD ASH(T7) FEI EC. INCLUSIVE T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

les membres d'une équipe d'école (dont les AVS, les ATSEM selon les possibles). Plusieurs équipes d'école

**Public concerné :** (maximum 20 personnes)

**Contenu :**

mieux connaître les élèves présentant des troubles du comportement, des troubles spécifiques du langage, les élèves à haut potentiel, les élèves en grande difficulté scolaire, des élèves porteurs d'autisme .... Troubles ou handicap, de quoi parle-t-on ? Quelles incidences sur la scolarisation ? Quelles répercussions sur les apprentissages ? Les structures et dispositifs de l'ASH, mieux les connaître pour mieux orienter nos élèves. Les outils de suivis et les procédures d'orientation des élèves relevant de l'ASH, adaptations et aménagements pédagogiques des situations d'apprentissage : outils numériques, pédagogie différenciée, pédagogie institutionnelle...

**Objectif(s) pédagogique(s) :** accompagner les équipes selon des besoins bien identifiés.

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810019 - FD ENSEIGNER LE VOCABULAIRE EN MATERNELLE C1**

**Module : 3954 - FD Enseigner le vocabulaire en maternelle C1**

**Public concerné :** enseignants cycle 1.

**Contenu :** comment mettre en oeuvre un enseignement du vocabulaire en maternelle ; développer des stratégies d'enseignement ; mutualiser des outils et démarches.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** à travers les enjeux didactiques aider à la conception de l'enseignement du vocabulaire au cycle 1.

**Durée :** 12 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810020 - AP D MATERNELLE.FORUM AGEEM C1  
T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 3955 - APD MATERNELLE FORUM AGEEM**

**Public concerné :** tout enseignant intéressé par des échanges de pratiques pédagogiques en classe maternelle.

**Contenu :** forum d'expositions pédagogiques construites à partir de la thématique du congrès 2020 Imaginaire, pensée symbolique et langages .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** présenter des pratiques de classe pensées à partir de la thématique du congrès 2020 et travaillées toute

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810021 - AP C MATHS C1:RESOLU° PROBLEMES**  
**T1 T2 T3 T4 T5 T6**

**Module : 3956 - APC MATHS C1 CIRCO T1 ALBI RÉOLUTION PROBLÈMES**

**Public concerné:** enseignant en maternelle.

**Contenu:** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de problèmes, analyser et gérer les erreurs des élèves, mettre en oeuvre des stratégies de remédiation.

**Objectif(s) pédagogique(s):** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Thierry MARTIN **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 3957 - APC MATHS C1 CIRCO T2 CX ALBAN RÉOLUTION PROBLÈM.**

**Public concerné:** enseignant en maternelle.

**Contenu:** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de problèmes, analyser et gérer les erreurs des élèves, mettre en oeuvre des stratégies de remédiation.

**Objectif(s) pédagogique(s):** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Thierry MARTIN **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 3958 - APC MATHS C1 CIRCO T3 CASTRES RÉOLUTION PROBLÈMES**

**Public concerné:** enseignant en maternelle.

**Contenu:** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de problèmes, analyser et gérer les erreurs des élèves, mettre en oeuvre des stratégies de remédiation.

**Objectif(s) pédagogique(s):** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Thierry MARTIN **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 3959 - APC MATHS C1 CIRCO T4 GAILLAC RÉOLUTION PROBLÈMES**

**Public concerné:** enseignant en maternelle.

**Contenu:** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de problèmes, analyser et gérer les erreurs des élèves, mettre en oeuvre des stratégies de remédiation.

**Objectif(s) pédagogique(s):** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Thierry MARTIN **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 3960 - APC MATHS C1 CIRCO T5 LAVAUR RÉOLUTION PROBLÈMES**

**Public concerné:** enseignant en maternelle.

**Contenu:** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de problèmes, analyser et gérer les erreurs des élèves, mettre en oeuvre des stratégies de remédiation.

**Objectif(s) pédagogique(s):** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Thierry MARTIN **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 3961 - APC MATHS C1 CIRCO T6 MZT LACAUNE RÉOLUTION PROB.**

**Public concerné:** enseignant en maternelle.

**Contenu:** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de problèmes, analyser et gérer les erreurs des élèves, mettre en oeuvre des stratégies de remédiation.

**Objectif(s) pédagogique(s):** identifier et concevoir les situations problèmes, mettre en oeuvre des démarches de résolution de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Thierry MARTIN **remplacement:** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810022 - AP C ENSEIGNER LE VOCABULAIRE C1 T1 T2 T3 T4 T6**

**Module : 3962 - APC CIRCO T1 ALBI ENSEIGNER LE VOCABULAIRE AU C1**

**Public concerné:** enseignant de cycle 1

**Contenu:** .

**Objectif(s) pédagogique(s):** .

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Anne EBERWEIN **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 3963 - APC CIRCO T2 CARMAUX ENSEIGNEMENT VOCABULAIRE AU C1**

**Public concerné:** enseignant de cycle 1

**Contenu:** .

**Objectif(s) pédagogique(s):** .

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Jean-Marc CLERC **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 3964 - APC CIRCO T3 CASTRES ENSEIGNER VOCABULAIRE AU C1**

**Public concerné:** enseignant de cycle 1

**Contenu:** .

**Objectif(s) pédagogique(s):** .

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Thierry MARTIN **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 3965 - APC CIRCO T4 GAILLAC ENSEIGNER VOCABULAIRE AU C1**

**Public concerné:** enseignant de cycle 1

**Contenu:** .

**Objectif(s) pédagogique(s):** .

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 3966 - APC CIRCO T6 MAZAMET ENSEIGNER VOCABULAIRE AU C1**

**Public concerné:** enseignant de cycle 1

**Contenu:** .

**Objectif(s) pédagogique(s):** .

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Laurence SELLIER **remplacement:** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810023 - AP C NATATION ENJEUX APPRENT.C1 T1 T2 T3 T4 T6**

**Module : 3967 - APC CIRCO T1 ALBI APPRENTISSAGE NATATION C1**

**Public concerné :** enseignants en cycle 1 : MS et GS.

**Contenu :**

cette action de formation s'adresse à des enseignants de moyenne et de grande sections  
connaissance des éléments institutionnels relatifs à l'encadrement, la sécurité et la responsabilité  
alternance d'apports didactiques et théoriques, de pratiques de l'activité et d'observations, de mises en oeuvre pédagogiques. Elaboration d'une unité d'apprentissage adaptée à la réalité de sa classe et au bassin en collaboration avec les professionnels de l'activité et dans l'optique du passage du test d'aisance aquatique.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** s'approprier les problèmes fondamentaux liés au changement de milieu, dégager des observables relatifs

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Anne EBERWEIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 3968 - APC CIRCO T2 CX ALBAN APPRENTISSAGE NATATION C1**

**Public concerné :** enseignants en cycle 1 : MS et GS.

**Contenu :**

cette action de formation s'adresse à des enseignants de moyenne et de grande sections  
connaissance des éléments institutionnels relatifs à l'encadrement, la sécurité et la responsabilité  
alternance d'apports didactiques et théoriques, de pratiques de l'activité et d'observations, de mises en oeuvre pédagogiques. Elaboration d'une unité d'apprentissage adaptée à la réalité de sa classe et au bassin en collaboration avec les professionnels de l'activité et dans l'optique du passage du test d'aisance aquatique.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** s'approprier les problèmes fondamentaux liés au changement de milieu, dégager des observables relatifs

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Jean-Marc CLERC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 3969 - APC CIRCO T3 CASTRES APPRENTISSAGE NATATION C1**

**Public concerné :** enseignants en cycle 1 : MS et GS.

**Contenu :**

cette action de formation s'adresse à des enseignants de moyenne et de grande sections  
connaissance des éléments institutionnels relatifs à l'encadrement, la sécurité et la responsabilité  
alternance d'apports didactiques et théoriques, de pratiques de l'activité et d'observations, de mises en oeuvre pédagogiques. Elaboration d'une unité d'apprentissage adaptée à la réalité de sa classe et au bassin en collaboration avec les professionnels de l'activité et dans l'optique du passage du test d'aisance aquatique.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** s'approprier les problèmes fondamentaux liés au changement de milieu, dégager des observables relatifs

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 3970 - APC CIRCO T4 GAILLAC APPRENTISSAGE NATATION C1**

**Public concerné :** enseignants en cycle 1 : MS et GS.

**Contenu :**

cette action de formation s'adresse à des enseignants de moyenne et de grande sections  
connaissance des éléments institutionnels relatifs à l'encadrement, la sécurité et la responsabilité  
alternance d'apports didactiques et théoriques, de pratiques de l'activité et d'observations, de mises en oeuvre pédagogiques. Elaboration d'une unité d'apprentissage adaptée à la réalité de sa classe et au bassin en collaboration avec les professionnels de l'activité et dans l'optique du passage du test d'aisance aquatique.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** s'approprier les problèmes fondamentaux liés au changement de milieu, dégager des observables relatifs

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 3971 - APC CIRCO T6 MZT LACAUNE APPRENTISSAGE NATATION C1**

**Public concerné :** enseignants en cycle 1 : MS et GS.

**Contenu :**

cette action de formation s'adresse à des enseignants de moyenne et de grande sections  
connaissance des éléments institutionnels relatifs à l'encadrement, la sécurité et la responsabilité  
alternance d'apports didactiques et théoriques, de pratiques de l'activité et d'observations, de mises en oeuvre pédagogiques. Elaboration d'une unité d'apprentissage adaptée à la réalité de sa classe et au bassin en collaboration avec les professionnels de l'activité et dans l'optique du passage du test d'aisance aquatique.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** s'approprier les problèmes fondamentaux liés au changement de milieu, dégager des observables relatifs

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810024 - AP C CIRCO T4 GAILL C1 RACONT.HISTOIRE**

**Module :** 3972 - APC CIRCO T4 GAILL.C1 RACONT.HISTOIRE

**Public concerné :** enseignants en maternelle

**Contenu :** comprendre des textes lus et entendus, développer le lexique, enseigner le vocabulaire, lien avec l'écrit.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** privilégier un enseignement explicite, connaître des

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810025 - AP C CIRCO T4 GAILLAC LE JEU POUR APPRENDRE AU C1**

**Module :** 3973 - APC GAILLAC LE JEU POUR APPRENDRE CYCLE 1 (C1)

**Public concerné :** enseignants de maternelle.

**Contenu :** utiliser le jeu pour alimenter les apprentissages. place du jeu dans les apprentissages. favoriser l'acquisition du langage. Accueillir les familles.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** s'approprier des démarches pédagogiques pour diversifier les situations d'apprentissages afin de favoriser

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810026 - AP C CIRCO T2 CX C1 GROUPE MATERNELLE DE LA CIRCO T2**

**Module :** 3974 - APC CARMAUX C1 GROUPE MATERNELLE DE LA CIRCO

**Public concerné :** enseignants de la circonscription de carmaux engagés dans le groupe de réflexion maternelle de circonscription.

**Contenu :** groupe maternelle : travail de réflexion commun autour de différents sujets spécifiques à la maternelle, articulé autour de rencontres en grand groupe et en groupes restreints et de l'utilisation d'un espace de partage m@gistère.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** construction de séquences portant sur le langage et l'évaluation en groupes de travail, expérimentations

**Durée :** 12 heures **Responsable :** Jean-Marc CLERC **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810027 - AP C CARNET DE SUIVI C1 T1 T2 T3 T4 T5 T6**

**Module : 3975 - APC CIRCO T1 ALBI CARNET DE SUIVI C1**

**Public concerné :** enseignants de cycle 1.

**Contenu :**

définition de l'évaluation. Que met-on dans le carnet de suivi ? (qu'évalue-t-on ? / comment?). Les temps de l'évaluation (fréquence)(lien EDT), le lien entre les activités d'apprentissage et l'évaluation (place de la verbalisation), lien activités autonomes et évaluation, les outils de l'enseignant (les grilles d'observation), le support (accessible aux élèves), la transmission aux famille (modalités).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** mettre en oeuvre une évaluation positive et bienveillante ; de situations réflexives au carnet de suivi,

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Anne EBERWEIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 3976 - APC CIRCO T2 CARMAUX ALBAN CARNET DE SUIVI C1**

**Public concerné :** enseignants de cycle 1.

**Contenu :**

définition de l'évaluation. Que met-on dans le carnet de suivi ? (qu'évalue-t-on ? / comment?). Les temps de l'évaluation (fréquence)(lien EDT), le lien entre les activités d'apprentissage et l'évaluation (place de la verbalisation), lien activités autonomes et évaluation, les outils de l'enseignant (les grilles d'observation), le support (accessible aux élèves), la transmission aux famille (modalités).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** mettre en oeuvre une évaluation positive et bienveillante ; de situations réflexives au carnet de suivi,

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Jean-Marc CLERC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 3977 - APC CIRCO T3 CASTRES CARNET DE SUIVI C1**

**Public concerné :** enseignants de cycle 1.

**Contenu :**

définition de l'évaluation. Que met-on dans le carnet de suivi ? (qu'évalue-t-on ? / comment?). Les temps de l'évaluation (fréquence)(lien EDT), le lien entre les activités d'apprentissage et l'évaluation (place de la verbalisation), lien activités autonomes et évaluation, les outils de l'enseignant (les grilles d'observation), le support (accessible aux élèves), la transmission aux famille (modalités).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** mettre en oeuvre une évaluation positive et bienveillante ; de situations réflexives au carnet de suivi,

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 3978 - APC circo T5 Lavour CARNET DE SUIVI C1**

**Public concerné :** enseignants de cycle 1.

**Contenu :**

définition de l'évaluation. Que met-on dans le carnet de suivi ? (qu'évalue-t-on ? / comment?). Les temps de l'évaluation (fréquence)(lien EDT), le lien entre les activités d'apprentissage et l'évaluation (place de la verbalisation), lien activités autonomes et évaluation, les outils de l'enseignant (les grilles d'observation), le support (accessible aux élèves), la transmission aux famille (modalités).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** mettre en oeuvre une évaluation positive et bienveillante ; de situations réflexives au carnet de suivi,

**Durée :** 6 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 3979 - APC CIRCO T6 MZT LACAUNE CARNET DE SUIVI C1**

**Public concerné :** enseignants de cycle 1.

**Contenu :**

définition de l'évaluation. Que met-on dans le carnet de suivi ? (qu'évalue-t-on ? / comment?). Les temps de l'évaluation (fréquence)(lien EDT), le lien entre les activités d'apprentissage et l'évaluation (place de la verbalisation), lien activités autonomes et évaluation, les outils de l'enseignant (les grilles d'observation), le support (accessible aux élèves), la transmission aux famille (modalités).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** mettre en oeuvre une évaluation positive et bienveillante ; de situations réflexives au carnet de suivi,

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4311 - APC CIRCO T4 GAILLAC CARNET DE SUIVI C1**

**Public concerné :** enseignants du cycle 1.

**Contenu :**

définition de l'évaluation - que met-on dans le carnet de suivi (qu'évalue-t-on / comment ?) - les temps de l'évaluation (fréquence et lien EDT) - le lien entre les activités d'apprentissages et l'évaluation (place de la verbalisation) - lien activité autonome et évaluation - les outils de l'enseignant, les grilles d'observation - le support (accessible aux élèves) - la transmission aux familles (modalité / volet numérique pour e-carnet sur tablettes).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** mettre en oeuvre une évaluation positive et bienveillante : les pratiques - favoriser une évaluation explicite

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810028 - AP C CIRCO T3 CASTRES LIVRET MOTRICITE MATERN.C1**

**Module : 3980 - APC CIRCO T3 CASTRES LIVRET MOTRICITE EN MATERN.C1**

**Public concerné :** enseignant souhaitant mettre en place un livret de motricité avec ses élèves.

**Contenu :**

à partir d'une activité support, explorer les liens interdisciplinaires qui donneront du sens aux apprentissages. interroger les supports, les traces écrites, les images, les sons que l'on va garder en mémoire. comment faire vivre un projet qui a pour centre une activité physique? (démarches et dispositifs.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** Castres, le livret de motricité en maternelle.

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810029 - AP C CIRCO T5 LAVAUR PHONOLOGIE PRINCP ALPHABTQ C1**

**Module : 3981 - APC circo T4 LAVAUR PHONOLOGIE PRINCP ALPHABTQ C1**

**Public concerné :** enseignants en maternelle.

**Contenu :**

prise en compte des nouvelles directives du guide spécifique, élaborer une progression de cycle, repérer et mettre en oeuvre des démarches d'enseignement. Apports didactiques et pédagogique sur l'enseignement de la phonologie  
élaborer une progression de cycle  
repérer et mettre en oeuvre des démarches d'enseignement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** Acquérir une conscience phonologique en maternelle : les activités de phonologie au service de l'entrée

**Durée :** 6 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810030 - AP C CIRCO T5 LAVAUR ESPACE ACTIVIT.DE PILOTAGE C1**

**Module : 3982 - APC circo T5 Lavour ESPACE ACTIVITES PILOTAGE C1**

**Public concerné :** enseignants de C1.

**Contenu :**

à partir des activités de pilotage d'engins en eps, concevoir et mettre en oeuvre la structuration et la représentation de l'espace. Passer de l'espace vécu à l'espace représenté. Faire intervenir le corps puis de décentrer pour permettre une transposition de la manipulation au codage et à la schématisation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** travailler les compétences didactiques et pédagogiques : agir et revenir sur son action par la verbalisation.

**Durée :** 3 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACE



**DISPOSITIF : 19D0810031 - AP C CIRCO T5 LAVAUR C1 SCIENCES AU CYCLE 1**

**Module : 3983 - APC circo T5 Lavour C1 SCIENCES AU CYCLE 1**

**Public concerné :** enseignants du cycle 1.

**Contenu :** comment aborder les sciences au cycle 1? La place du langage dans l'exploration du monde du vivant, des objets et de la matière.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** créer des opportunités pour permettre l'exploration du vivant, des objets et de la matière. Développer la

**Durée :** 3 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacem** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810035 - AP D EVEIL DIVERSI.LINGUIS.C1 T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 3987 - APD ALBI CX EVEIL DIVERSIT.LINGUIS. AU C1 T1 T2 T7**

**Public concerné :** enseignants du cycle 1.

**Contenu :** cadre et apports didactiques et pédagogiques, mise en situation et en activité par groupes (albums, chants, jeux, comptines), partage et transmission de ressources.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** sensibiliser à l'importance et l'intérêt de l'éveil à la diversité linguistique dès le C1 en s'appuyant sur les

**Durée :** 3 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacem** NON REMPLACE

**Module : 3988 - APD GAILLAC LAVAUR EVEIL DIVERS.LINGU.C1 T4 T5 T7**

**Public concerné :** enseignants du cycle 1.

**Contenu :** cadre et apports didactiques et pédagogiques, mise en situation et en activité par groupes (albums, chants, jeux, comptines), partage et transmission de ressources.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** sensibiliser à l'importance et l'intérêt de l'éveil à la diversité linguistique dès le C1 en s'appuyant sur les

**Durée :** 3 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacem** NON REMPLACE

**Module : 3989 - APD CASTRES MZT EVEIL DIVERSITE LINGU.C1 T3 T6 T7**

**Public concerné :** enseignants du cycle 1.

**Contenu :** cadre et apports didactiques et pédagogiques, mise en situation et en activité par groupes (albums, chants, jeux, comptines), partage et transmission de ressources.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** sensibiliser à l'importance et l'intérêt de l'éveil à la diversité linguistique dès le C1 en s'appuyant sur les

**Durée :** 3 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacem** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810036 - FD EDD DEMARCHE GLOBALE EDD DANS MON ECOLE**

**Module : 3990 - FD ENGAGER MON ÉCOLE DANS UNE DÉMARCHE EDD**

**Public concerné :** enseignants de tout cycle.

**Contenu :**

le développement durable fait partie intégrante du parcours citoyen. Les projets d'écoles peuvent s'articuler autour d'un axe transversal lié à l'EDD. De nombreux projets sont possibles avec des partenaires qui amèneront leur expertise et permettront de penser à une labellisation E3D. Un travail autour des ODD de l'ONU permet d'avoir une vision globale et répondre aux axes 2 et 3 du projet académique (parole de l'élève et intelligence collective notamment).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** échanger sur ses pratiques EDD, présentation de l'offre partenariale EDD du département, aller vers le

**Durée :** 12 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacem** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810037 - AP D EDD PROJET EN RER:FORMER LES COORDON.ET PE**

**Module : 3991 - APD EDD PROJET EN RER POUR COORDON.et PE en RER**

**Public concerné :** coordonnateurs des RER du département et PE exerçant en RER.

**Contenu :**

le développement durable fait partie intégrante du parcours citoyen, les dimensions sont multiples et une approche par les ODD de l'ONU permet d'ouvrir les champs des possibles notamment sur l'ouverture culturelle et patrimoniale, la pédagogie de projet se pense à plusieurs échelles (école, réseau, bassin, inter-degrés), l'apport des partenaires extérieurs permet une expertise et accompagne l'école et le réseau.

le rer du ségala est labélisés e3d niveau 2 et offre un exemple intéressant sur lequel s'appuyer

**Objectif(s) pédagogique(s) :** échanger sur ses pratiques EDD, présentation de l'offre partenariale EDD du département, aller vers le

**Durée :** 6 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810040 - AP D ASH (T7) REGUL°.COMPORT.AU CLG T7**

**Module : 3994 - APD ASH (T7) COMPORTMNT AU CLG T7 TARN NORD**

**Public concerné :** enseignants de SEGPA et d'ULIS collège des circonscriptions d'ALBI - CARMAUX-Monts d'ALBAN et GAILLAC : 1 date

**Contenu :**

1 définition de l'adolescent, 2 définition de la difficulté de comportement, 3 études de cas, 4 les réponses liées aux postures professionnelles, 5 des outils et des démarches pour une pédagogie participative.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1 comprendre le comportement, 2 soigner la relation pédagogique, 3 créer un climat de classe propice aux

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 3995 - APD ASH (T7) COMPORTEMNT AU CLG T7 TARN SUD**

**Public concerné :** enseignants de SEGPA et d'ULIS collège des circonscriptions de Castres - Lavaur et Mazamet-Monts de Lacaune.

**Contenu :**

1 définition de l'adolescent, 2 définition de la difficulté de comportement, 3 études de cas, 4 les réponses liées aux postures professionnelles, 5 des outils et des démarches pour une pédagogie participative.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1 comprendre le comportement, 2 soigner la relation pédagogique, 3 créer un climat de classe propice aux

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810045 - AP D PROJ.LANGUE,NUMERIQUE C2 T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 4000 - AP D PROJ.LANGUE,NUMERIQUE C2 T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Public concerné :** enseignants de cycle 2 souhaitant mettre en oeuvre un projet numérique dans sa classe pouvant disposer de l'ENT.

**Contenu :**

présentation des projets collaboratifs accompagnés par le conseiller pédagogique départemental aux usages du numérique dans la perspective d'en faire vivre un dans le cadre de sa classe.

ces projets s'appuient sur la littérature de jeunesse avec en perspective la productions d'écrits courts à travers l'utilisation de l'ENT.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** s'approprier le matériel numérique acquis dans le cadre de l'appel à projet école numérique : innovation et

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810046 - AP D PROJ.LANGUE,NUMERIQUE C3 T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 4001 - AP D PROJ.LANGUE,NUMERIQUE C3 T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Public concerné :** enseignants de cycle 3 souhaitant mettre en oeuvre un projet numérique dans sa classe pouvant disposer de l'ENT.

**Contenu :**

présentation des projets collaboratifs accompagnés par le conseiller pédagogique départemental aux usages du numérique à travers l'ENT dans la perspective d'en faire vivre un dans le cadre de sa classe.  
ces projets s'appuient sur la littérature de jeunesse avec la participation d'un écrivain avec en perspective la productions d'écrits courts.  
un des projets permettra également de travailler autour de l'éducation à l'image à travers une approche de la photographie (participation du photo reporter REZA).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** s'approprier les outils numériques : classe mobile, TBI, ENT, appareil photo numérique pour mener à bien

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACÉ

**DISPOSITIF : 19D0810048 - FD LA PARENTALITE, COOPERER PARENTS ET PARTENAIRE**

**Module : 4003 - FD La parentalité COOPERER PARENTS et PARTENAIRE**

**Public concerné :** professeurs des écoles.

**Contenu :**

identification des facteurs favorisant la coopération des parents et des partenaires de l'école au service de la réussite des élèves : création d'espaces conviviaux propices aux échanges entre les personnels et les parents (expositions, présentation de travaux, préparation de projets communs, groupes thématiques à destination des parents, actions de soutien à la parentalité, etc.). Renforcement de la coéducation : organisation de journées « portes ouvertes » ou « classes ouvertes en activité ».

-établissement de liens avec les associations péri éducatives, dans un souci de cohérence et de complémentarité des apprentissages.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** identifier les facteurs favorisant la coopération des parents et des partenaires de l'école au service de la

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810049 - FD CLIMAT SCOLAIRE**

**Module : 4004 - FD CLIMAT SCOLAIRE**

**Public concerné :** enseignant d'école primaire.

**Contenu :**

comment donner du sens aux apprentissages, être explicite dans les objectifs et les attentes ? travailler sur l'empathie  
développer des démarches de coopération entre pairs ; reconnaître l'individualité et les compétences même extrascolaires ; mettre en œuvre des parcours individualisés de formation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** améliorer le climat scolaire pour refonder une école sereine et citoyenne en redynamisant la vie scolaire et

**Durée :** 12 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810071 - FD ATELIERS D'INNOVATION PEDAGOGIQUE**

**Module : 4031 - FD ATELIERS INNOVATION "OSER L'INNOVATION".**

**Public concerné :** enseignant ayant participé à un atelier innovation en 2017-2018 ou en 2018-2019, ainsi que celles ayant déjà déclaré u

**Contenu :**

une initiation à l'innovation sera proposée : qu'est-ce qu'innover ? comment innover ?

**Objectif(s) pédagogique(s) :** faire émerger des prototypes de projets innovants en lien avec leurs préoccupations pédagogiques.

**Durée :** 7 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4032 - FD ATELIER INNOVATION "MA PRATIQUE INNOVANTE".**

**Public concerné :** personnels mettant en œuvre un projet innovant ou des démarches innovantes, déclaré(es) ou non aux CARDIE ; pers

**Contenu :** ateliers de confrontation d'expériences innovantes.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** partager des pratiques innovantes et de découvrir celles des autres participants

**Durée :** 7 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810072 - AP C CIRCOS T1 T2 ACCOMPAGNT SUIVI PROJET SPECIFIQ**

**Module : 4033 - APC circo T1 ALBI ACCOMPAGT,SUIVI PROJET SPÉCIFIQUE**

**Public concerné :** enseignants impliqués dans le projet.

**Contenu :**

apport de l'aide de l'équipe de circonscription et éventuellement d'autres acteurs dans l'élaboration et la mise en oeuvre d'un projet, d'une réflexion.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** accompagner l'équipe enseignante dans son projet.

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Anne EBERWEIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4034 - APC circo T2 Cx Alban ACCOMPAGNT,PROJET SPÉCIFIQUE**

**Public concerné :** enseignants impliqués dans le projet.

**Contenu :**

apport de l'aide de l'équipe de circonscription et éventuellement d'autres acteurs dans l'élaboration et la mise en oeuvre d'un projet, d'une réflexion.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** accompagner l'équipe enseignante dans son projet.

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Jean-Marc CLERC **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810073 - AP C CIRCO T3 CASTRES ANALYSE PRATIQU. C1,C2 OU C3**

**Module : 4035 - APC circo T3 CASTRES ANALYSE PRATIQU EN C1,C2 ou C3**

**Public concerné :** les professeurs des écoles de la circonscription de castres souhaitant travailler sur ses gestes professionnels.

**Contenu :**

à partir d'une séance filmée dans la classe du PE, analyser les gestes professionnels mise en œuvre en amont (lors de la préparation), pendant (lors de la séance filmée). Souligner les gestes installés et mesurer leurs effets sur l'apprentissage des élèves. Analyser les dysfonctionnements et les réussites de la séance filmée afin de faire émerger des gestes professionnels à développer ou à renforcer. Propositions de mises en oeuvre en classe à la suite de la séance filmée.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** émerger les réussites et les dysfonctionnements lors d'une séance. Etre capable de prendre du recul sur

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810074 - FD ETUDE DE LA LANGUE POUR MIEUX LIRE ET ECRIRE C2**

**Module : 4036 - FD ETUDE DE LA LANGUE POUR MIEUX LIRE ET ÉCRIRE C2**

**Public concerné :** enseignants du cycle 2 du département.

**Contenu :**

vocabulaire : enseigner le vocabulaire en contexte (sens des mots), étude morphologique et polysémie, lien avec l'orthographe lexicale qui favorise la reconnaissance directe des mots. Grammaire : activités voie longue (à partir de corpus) pour observer les régularités et comprendre les règles / activités voie courte pour mettre en place chez les élèves des réflexes et des automatismes / lien avec la didactique des LVE. Orthographe : mener un chantier d'orthographe avec les élèves, activités réflexives ritualisées sur la langue.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** articuler l'étude du vocabulaire, de la grammaire et de l'orthographe avec la production d'écrits et la

**Durée :** 18 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810075 - FD ETUDE DE LA LANGUE POUR MIEUX LIRE ET ECRIRE C3**

**Module : 4037 - FD ETUDE DE LA LANGUE POUR MIEUX LIRE ET ÉCRIRE C3**

**Public concerné :** enseignants de cycle 3 du département.

**Contenu :**

vocabulaire : enseigner le vocabulaire en contexte (sens des mots), étude morphologique et polysémie, lien avec l'orthographe lexicale qui favorise la reconnaissance directe des mots. Grammaire : activités voie longue (à partir de corpus) pour observer les régularités et comprendre les règles / activités voie courte pour mettre en place chez les élèves des réflexes et des automatismes / lien avec la didactique des LVE. Orthographe : mener un chantier d'orthographe avec les élèves, activités réflexives ritualisées sur la langue.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** articuler l'étude du vocabulaire, de la grammaire et de l'orthographe avec la production d'écrits et la

**Durée :** 12 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810076 - AP CD ETUDE LANGUE ORTHOGRAPHE C2 C3 R.LAMBERT**

**Module : 4038 - CD ETUDE LANGUE ORTHOGRAPHE C2 ET C3 - R. LAMBERT**

**Public concerné :** enseignants du cycle 2 et cycle 3.

**Contenu :**

analyse des supports et exercices traditionnellement utilisés et en voir les limites. A travers des séquences de classe, découvrir une pratique différente, proche de la démarche d'investigation en sciences : constat, observations, recherches en commun, analyse, synthèse, règles provisoires, institutionnalisation et formalisation du savoir avec l'enseignant.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer de bonnes pratiques de l'enseignement de l'orthographe au cycle 2 et 3 au service de l'écriture

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810078 - AP C LANGUE C2 MIEUX LIRE ECRIRE T1 T2 T3 T4 T5 T6**

**Module : 4040 - APC CIRCO T1 ALBI LANGUE C2 MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 2 et ulis école.

**Contenu :**

1/ construire le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2/ se repérer dans la phrase ; reconnaître les principaux constituants de la phrase différencier les principales classes de mots.

être capable de mobiliser les mots de la grammaire pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Anne EBERWEIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4041 - APC CIRCO T2 CX ALBAN LANGUE C2 MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 2 et ulis école.

**Contenu :**

1/ construire le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2/ se repérer dans la phrase ; reconnaître les principaux constituants de la phrase différencier les principales classes de mots.

être capable de mobiliser les mots de la grammaire pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Jean-Marc CLERC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4042 - APC CIRCO T3 CASTRES C2 LANGUE MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 2 et ulis école.

**Contenu :**

1/ construire le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2/ se repérer dans la phrase ; reconnaître les principaux constituants de la phrase différencier les principales classes de mots.

être capable de mobiliser les mots de la grammaire pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4043 - APC CIRCO T4 GAILLAC LANGUE C2 MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 2 et ulis école.

**Contenu :**

1/ construire le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2/ se repérer dans la phrase ; reconnaître les principaux constituants de la phrase différencier les principales classes de mots.

être capable de mobiliser les mots de la grammaire pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4044 - APC circo T5 Lavour LANGUE C2 MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 2 et ulis école.

**Contenu :**

1/ construire le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2/ se repérer dans la phrase ; reconnaître les principaux constituants de la phrase différencier les principales classes de mots.

être capable de mobiliser les mots de la grammaire pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4045 - APC CIRCO T6 MAZAMET LANGUE C2 MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 2 et ulis école.

**Contenu :**

1/ construire le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2/ se repérer dans la phrase ; reconnaître les principaux constituants de la phrase différencier les principales classes de mots.

être capable de mobiliser les mots de la grammaire pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810079 - AP C LANGUE C3 MIEUX LIRE ECRIRE T1 T2 T3 T4 T5 T6**

**Module : 4046 - APC CIRCO T1 ALBI LANGUE C3 MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 3 et ulis école.

**Contenu :**

1 enrichir le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2 se repérer dans la phrase : identifier les constituants d'une phrase simple ; se repérer dans la phrase complexe ; différencier les classes de mots.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Anne EBERWEIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4047 - APC CIRCO T2 CX ALBAN LANGUE C3 MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 3 et ulis école.

**Contenu :**

1 enrichir le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2 se repérer dans la phrase : identifier les constituants d'une phrase simple ; se repérer dans la phrase complexe ; différencier les classes de mots.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Jean-Marc CLERC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4048 - APC circo T3 Castres LANGUE C3 MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 3 et ulis école.

**Contenu :**

1 enrichir le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2 se repérer dans la phrase : identifier les constituants d'une phrase simple ; se repérer dans la phrase complexe ; différencier les classes de mots.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4049 - APC CIRCO T4 GAILLAC LANGUE C3 MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 3 et ulis école.

**Contenu :**

1 enrichir le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2 se repérer dans la phrase : identifier les constituants d'une phrase simple ; se repérer dans la phrase complexe ; différencier les classes de mots.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4050 - APC circo T5 Lavour LANGUE C3 MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 3 et ulis école.

**Contenu :**

1 enrichir le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2 se repérer dans la phrase : identifier les constituants d'une phrase simple ; se repérer dans la phrase complexe ; différencier les classes de mots.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4051 - APC CIRCO T6 MAZAMET LANGUE C3 MIEUX LIRE ÉCRIRE**

**Public concerné :** enseignant en cycle 3 et ulis école.

**Contenu :**

1 enrichir le lexique : articuler l'enseignement du lexique à celui de la compréhension et de l'oral ; connaître et comprendre les démarches de l'enseignement du lexique ; illustrer ces démarches par des situations concrètes. 2 se repérer dans la phrase : identifier les constituants d'une phrase simple ; se repérer dans la phrase complexe ; différencier les classes de mots.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1/ construire le lexique ; 2/ se repérer dans la phrase.

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810080 - AP C LIRE TEXTES COMPOSITES C2C3 T1 T2 T3 T4 T5**

**Module : 4052 - APC T1:Albi COMPRENDRE TEXTES COMPOSITES C2 C3**

**Public concerné :** Enseignants C2 et C3.

**Contenu :**

mettre en relation différents types et formes d'informations dans un document- identifier les genres et caractéristiques majeurs et les caractériser pour construire des stratégies de compréhension.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer des compétences de lecteur expert.

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Anne EBERWEIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4053 - APC T2:CX ALBAN COMPRENDRE TEXTES COMPOSITES C2 C3**

**Public concerné:** Enseignants C2 et C3.

**Contenu:** mettre en relation différents types et formes d'informations dans un document- identifier les genres et caractéristiques majeurs et les caractériser pour construire des stratégies de compréhension.

**Objectif(s) pédagogique(s):** développer des compétences de lecteur expert.

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4054 - APC T3:CASTRES COMPRENDRE TEXTES COMPOSITES C2 C3**

**Public concerné:** Enseignants C2 et C3.

**Contenu:** mettre en relation différents types et formes d'informations dans un document- identifier les genres et caractéristiques majeurs et les caractériser pour construire des stratégies de compréhension.

**Objectif(s) pédagogique(s):** développer des compétences de lecteur expert.

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Thierry MARTIN **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4055 - APC T4:Gaillac COMPRENDRE TEXTES COMPOSITES C2 C3**

**Public concerné:** Enseignants C2 et C3.

**Contenu:** mettre en relation différents types et formes d'informations dans un document- identifier les genres et caractéristiques majeurs et les caractériser pour construire des stratégies de compréhension.

**Objectif(s) pédagogique(s):** développer des compétences de lecteur expert.

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4056 - APC T5:Lavaur COMPRENDRE TEXTES COMPOSITES C2 C3**

**Public concerné:** Enseignants C2 et C3.

**Contenu:** mettre en relation différents types et formes d'informations dans un document- identifier les genres et caractéristiques majeurs et les caractériser pour construire des stratégies de compréhension.

**Objectif(s) pédagogique(s):** développer des compétences de lecteur expert.

**Durée :** 3 heures **Responsable:** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement:** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810081 - AP C CIRCO T4 GAILLAC C2 C3 PROJET DE VIVE VOIX**

**Module : 4058 - APC CIRCO T4 GAILLAC C2 C3 LECTURE DE VIVE VOIX**

**Public concerné:** enseignants cycle 2 et cycle 3.

**Contenu:** comprendre des textes lus et entendus développer le lexique ; lien avec l'écrit / les écrits de travail. Interpréter un texte et le lire devant un auditoire.

**Objectif(s) pédagogique(s):** privilégier un enseignement explicite

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement:** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810082 - FD MATHS : GRANDEURS ET MESURES AUX C2 ET C3**

**Module : 4059 - FD MATHS : GRANDEURS ET MESURES AUX C2 C3**

**Public concerné:** enseignants de cycle 2 et 3.

**Contenu:**

une des démarches d'investigation permettant une approche des mesures à travers les compétences travaillées (chercher, modéliser représenter, raisonner, calculer, communiquer. Travailler sur des longueurs diverses telles que les longueurs, les masses, les contenances, les durées, les prix en cycle 2 ; les aires et les angles en cycle 3. Utiliser les instruments adéquats pour mesurer. Reconnaître et utiliser les unités de mesures et effectuer des opérations avec ces mesures (avec ou sans formule de calcul).  
-comparer des mesures

**Objectif(s) pédagogique(s):** faire vivre aux élèves des situations de classe qui vont les amener à construire des compétences et

**Durée :** 12 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT



**DISPOSITIF : 19D0810083 - AP CD MATHS RESOLUTION PROBLEMES C2 C3 SERGE PETIT**

**Module : 4060 - CD MATHS C2 C3 RÉSOLUTION DE PROBLÈMES SERGE PETIT**

**Public concerné :** tous enseignants de cycle 2 ET cycle 3.

**Contenu :** éléments de connaissances mathématiques pour enseigner la résolution de problèmes . Pistes didactiques et pédagogiques pour les cycles 2 et 3

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4061 - CD MATHS C3 RÉSOLUTION DE PROBLÈMES C.HOUDEMENT**

**Public concerné :** tous enseignants de cycle 3.

**Contenu :** éléments de connaissances mathématiques pour apprendre à résoudre des problèmes au cycle 3. Pistes didactiques et pédagogiques pour les enseignants de cycle 3.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** apprendre progressivement à résoudre des problèmes impliquant les 4 opérations et le signe =. Résoudre

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810084 - FD DEMARCHES SCIENTIFIQUES AUX C2 C3**

**Module : 4062 - FD DÉMARCHES SCIENTIFIQUES AUX C2 ET C3**

**Public concerné :** enseignants de cycles 2 et 3.

**Contenu :**

faire des sciences à l'école : connaissances, compétences et éthique ; une démarche d'investigation ou des démarches d'investigation : les différents moyens à mettre en oeuvre ; exposer et rendre compte : langage et écrits scientifiques ; les outils devant être appropriés par les élèves ; les sciences dans les parcours de santé, d'éducation artistique et culturelle, citoyen ; science, numérique et robotique.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** faire vivre aux élèves des situations de classe qui vont les amener à construire des compétences en

**Durée :** 12 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810087 - AP C MATHS C2 RESOLUT.PROBLEMES T1 T2 T3 T4 T5 T6**

**Module : 4074 - APC MATHS C2 T1:ALBI : RÉSOLUTION DE PROBLÈMES**

**Public concerné :** enseignants de cycle 2 et ULIS école.

**Contenu :**

un enseignement structuré et explicite de la résolution de problèmes ; aspect didactique: quels problèmes soumettre aux élèves ? ; aspect pédagogique: la mise en oeuvre dans la classe ; l'évaluation des acquis des élèves.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** concevoir une progressivité pour les problèmes proposés ; développer un enseignement explicite : outils

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Anne EBERWEIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4075 - APC MATHS C2 T2:CX ALBAN : RÉSOLUTION DE PROBLÈMES**

**Public concerné :** enseignants de cycle 2 et ULIS école.

**Contenu :**

un enseignement structuré et explicite de la résolution de problèmes ; aspect didactique: quels problèmes soumettre aux élèves ? ; aspect pédagogique: la mise en oeuvre dans la classe ; l'évaluation des acquis des élèves.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** concevoir une progressivité pour les problèmes proposés ; développer un enseignement explicite : outils

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Jean-Marc CLERC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4076 - APC Maths C2 T3: CASTRES : RÉSOLUTION DE PROBLÈMES**

**Public concerné :** enseignants de cycle 2 et ULIS école.

**Contenu :**

un enseignement structuré et explicite de la résolution de problèmes ; aspect didactique: quels problèmes soumettre aux élèves ? ; aspect pédagogique: la mise en oeuvre dans la classe ; l'évaluation des acquis des élèves.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** concevoir une progressivité pour les problèmes proposés ; développer un enseignement explicite : outils

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4077 - APC MATHS C2 T4: GAILLAC : RÉOLUTION DE PROBLÈMES**

**Public concerné:** enseignants de cycle 2 et ULIS école.

**Contenu:** un enseignement structuré et explicite de la résolution de problèmes ; aspect didactique: quels problèmes soumettre aux élèves ? ; aspect pédagogique: la mise en oeuvre dans la classe ; l'évaluation des acquis des élèves.

**Objectif(s) pédagogique(s):** concevoir une progressivité pour les problèmes proposés ; développer un enseignement explicite : outils

**Durée :** 9 heures **Responsable:** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4078 - APC Maths C2 T5 : Lavour : RÉOLUTION DE PROBLÈMES**

**Public concerné:** enseignants de cycle 2 et ULIS école.

**Contenu:** un enseignement structuré et explicite de la résolution de problèmes ; aspect didactique: quels problèmes soumettre aux élèves ? ; aspect pédagogique: la mise en oeuvre dans la classe ; l'évaluation des acquis des élèves.

**Objectif(s) pédagogique(s):** concevoir une progressivité pour les problèmes proposés ; développer un enseignement explicite : outils

**Durée :** 9 heures **Responsable:** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4079 - APC MATHS C2 T6 MZT LACAUNE : RÉOLUTION PROBLÈMES**

**Public concerné:** enseignants de cycle 2 et ULIS école.

**Contenu:** un enseignement structuré et explicite de la résolution de problèmes ; aspect didactique: quels problèmes soumettre aux élèves ? ; aspect pédagogique: la mise en oeuvre dans la classe ; l'évaluation des acquis des élèves.

**Objectif(s) pédagogique(s):** concevoir une progressivité pour les problèmes proposés ; développer un enseignement explicite : outils

**Durée :** 9 heures **Responsable:** Laurence SELLIER **remplacement:** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810088 - AP C MATHS C3 RESOLUTION PROBLMS  
T1 T2 T3 T4 T5 T6**

**Module : 4080 - APC MATHS C3 T1: ALBI RÉOLUTION DE PROBLÈMES**

**Public concerné:** enseignants de cycle 3.

**Contenu:** identifier les caractéristiques des problèmes, les compétences mobilisées, les difficultés, les pistes d'étayage ; gérer la différenciation.

**Objectif(s) pédagogique(s):** prendre conscience des enjeux de l'enseignement de la résolution de problèmes, identifier les obstacles

**Durée :** 9 heures **Responsable:** Anne EBERWEIN **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4081 - APC MATHS C3 T2:CX ALBAN RÉOLUTION DE PROBLÈMES**

**Public concerné:** enseignants de cycle 3.

**Contenu:** identifier les caractéristiques des problèmes, les compétences mobilisées, les difficultés, les pistes d'étayage ; gérer la différenciation.

**Objectif(s) pédagogique(s):** prendre conscience des enjeux de l'enseignement de la résolution de problèmes, identifier les obstacles

**Durée :** 9 heures **Responsable:** Jean-Marc CLERC **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4082 - APC Maths C3 T3:Castres RÉOLUTION DE PROBLÈMES**

**Public concerné:** enseignants de cycle 3.

**Contenu:** identifier les caractéristiques des problèmes, les compétences mobilisées, les difficultés, les pistes d'étayage ; gérer la différenciation.

**Objectif(s) pédagogique(s):** prendre conscience des enjeux de l'enseignement de la résolution de problèmes, identifier les obstacles

**Durée :** 9 heures **Responsable:** Thierry MARTIN **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4083 - APC MATHS C3 T4: GAILLAC RÉOLUTION DE PROBLÈMES**

**Public concerné:** enseignants de cycle 3.

**Contenu:** identifier les caractéristiques des problèmes, les compétences mobilisées, les difficultés, les pistes d'étayage ; gérer la différenciation.

**Objectif(s) pédagogique(s):** prendre conscience des enjeux de l'enseignement de la résolution de problèmes, identifier les obstacles

**Durée :** 9 heures **Responsable:** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4084 - APC MATHS C3 T5 : Lavour RÉOLUTION DE PROBLÈMES**

**Public concerné :** enseignants de cycle 3.

**Contenu :** un enseignement structuré et explicite de la résolution de problèmes ; aspect didactique: quels problèmes soumettre aux élèves ? ; aspect pédagogique: la mise en oeuvre dans la classe ; l'évaluation des acquis des élèves.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** concevoir une progressivité pour les problèmes proposés ; développer un enseignement explicite : outils

**Durée :** 9 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4085 - APC MATHS C3 T6 MZT LACAUNE RÉOLUTION PROBLÈMES**

**Public concerné :** enseignants de cycle 3.

**Contenu :** identifier les caractéristiques des problèmes, les compétences mobilisées, les difficultés, les pistes d'étayage ; gérer la différenciation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** prendre conscience des enjeux de l'enseignement de la résolution de problèmes, identifier les obstacles

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810089 - FD LVE C2 C3 : STAGE ALBUMS DRAMA**

**Module : 4086 - FD STAGE LVE C2 ET C3 EXPÉRIMENTÉS : ALBUMS DRAMA**

**Public concerné :** enseignants expérimentés dans l'enseignement d'une langue (PE habilités).

**Contenu :**

jour 1 : présenter et mutualiser des ressources pédagogiques ; partager des expériences ; mise en activités par petits groupes (albums ou théâtre/ langue/ niveau de classe. + visite en classe. Jour 2 : retour d'expériences ; échanges et régulation ; conception de séquences pour enrichir les ressources à partager (albums ou théâtre/ langue/ cycle).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** renforcer les compétences des professeurs d'écoles en didactique des LVE (démarche actionnelle) ;

**Durée :** 12 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810091 - AP D LCR DECOUV.ARTISTES T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 4088 - APD M1 LCR CHANTS A DANSER - CANTS A DANÇAR**

**Public concerné :** enseignants inscrits au projet départemental chants à dançar

**Contenu :**

le projet s'intitule chants a dançar . Il permet aux élèves de découvrir et de pratiquer un élément majeur de la culture régionale : le chant à danser. Les chants traditionnels sont en langue régionale. les élèves sont sensibilisés à l'occitan tout au long de l'année. Ce projet s'inscrit dans le programme académique de référence pour le développement de l'enseignement de la langue et culture occitanes. Des chanteurs du groupe vocal vox bigerri accompagnent les classes et les intègrent à un de leur concert-bal lors d'un regroupement en fin d'année.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** découvrir un élément essentiel de la culture régionale : le chant à danser ; construire un son collectif en

**Durée :** 3 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4089 - APD M2 LCR LO SOMI DE COQUINON;LE RÊV.de COQUINON**

**Public concerné :** enseignants inscrits au projet lo sòmi de coquinon

**Contenu :**

le projet s'intitule lo sòmi de coquinon . Il permet aux élèves de voyager à travers des saisons, en musique en accompagnant un petit personnage coquinon . les élèves découvrent les instruments de musique traditionnels, des chants, et des contes. ils sont sensibilisés à l'occitan tout au long de l'année. Ce projet s'inscrit dans le programme académique de référence pour le développement de l'enseignement de la langue et culture occitanes. Des musiciens du groupe la Talvera accompagnent les classes qui participent activement au spectacle-concert donné en fin d'année.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** découvrir et interpréter des chants en langue régionale ; découvrir les instruments de musique traditionnels

**Durée :** 3 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4090 - APD M3 LCR SENSIBILISATION À L'OCCITAN**

**Public concerné :** enseignants inscrits au projet modules de sensibilisation .

**Contenu :** le projet s'intitule modules de sensibilisation . Il permet aux classes de bénéficier de 3 séances de sensibilisation à l'occitan ainsi que d'un concert de la Talvera . les élèves découvrent les instruments de musique traditionnels, des chants, et des contes. ils sont sensibilisés à l'occitan tout au long de l'année.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** prendre connaissance des propositions associées au projet modules de sensibilisation ; se familiariser

**Durée :** 3 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4091 - APD M4 LCR RENCONTRES ET JEUX TRADITIONNELS**

**Public concerné :** enseignants inscrits au projet rencontres jòcs en fèsta .

**Contenu :**

le projet s'intitule rencontres : jòcs en fèsta . Il vise à : mettre en oeuvre, conduire et faire vivre des projets artistiques et culturels en s'appuyant sur les ressources proposées par des acteurs culturels locaux. Il permet : la découverte d'un répertoire de chants, danses, jeux traditionnels de la culture occitane ; de partager et confronter ses propres connaissances avec d'autres classes du département ; de rencontrer des artistes acteurs culturels locaux.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** mettre en place des activités de sensibilisation à la culture régionale ; découvrir la langue et culture

**Durée :** 3 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacem** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810092 - FD LCR ENSEIGNEMT EXTENSIF BILINGUE FRANCAIS/OCCI.**

**Module : 4092 - FD LCR ENSEIGNT EXTENSIF BILINGUE FRANÇAIS/OCCITAN**

**Public concerné :** enseignant en école

**Contenu :**

didactique et pédagogie de l'enseignement de la langue dans les disciplines en section bilingue ; échanges et questions ; mises en situation sur le thème contat e far contat ; analyses et élaboration de séquences pédagogiques ; accompagnement des CPD en classe.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer les compétences des professeurs d'écoles bilingues ou souhaitant passer une habilitation à

**Durée :** 6 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacem** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810093 - FD LCR VERS L'ENSEIGNEMENT EXTENSIF DE L'OCCITAN**

**Module : 4093- FD LCR VERS L'ENSEIGNEMENT EXTENSIF DE L'OCCITAN**

**Public concerné :** enseignants souhaitant mettre en oeuvre un enseignement de langue et culture régionales.

**Contenu :**

appropriation des textes officiels ; échanges et questions ; travail sur la langue d'enseignement, analyses de supports et de pratiques ; élaboration de séquences pédagogiques d'enseignement extensif dans les disciplines de l'école.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer les compétences des professeurs d'école souhaitant mettre en oeuvre un enseignement de

**Durée :** 6 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacem** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810095 - AP D THEATRE A ECOLE COLLEGE T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 4095 - APD THÉÂTRE ÉCOLE ET COLLÈGE T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Public concerné :** enseignants inscrits au projet départemental théâtre à l'école et au collège .

**Contenu :**

mise en oeuvre et accompagnement du projet départemental de théâtre permettant la pratique théâtrale en classe avec des artistes comédiens, une rencontre avec un auteur dans les classes, la participation aux rencontres départementales de théâtre en mai - juin 2020.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer et approfondir les compétences professionnelles pour l'enseignement du théâtre ; favoriser la

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810096 - AP D LEXIQUE ARTS VISUELS C1 T1 T2 T3 T4 T5 T6**

**Module : 4096 - APD M1 T3:CASTRES T6:MZT LEXIQUE ARTS VISUELS C1**

**Public concerné :** enseignants de cycle 1.

**Contenu :**

comment enseigner le lexique à travers les arts plastiques (mettre des mots sur les sentiments, les émotions, les impressions, exprimer des intentions, utiliser des mots précis...) ; apports didactiques et pédagogiques ; mise en oeuvre de projets ; analyse de pratiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** échanger et mutualiser des pratiques pédagogiques ; mutualiser des démarches et des outils ; élaborer et

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4097 - APD M2 T1:Albi T2:Cx LEXIQUE ET ARTS VISUELS AU C1**

**Public concerné :** enseignants de cycle 1.

**Contenu :**

comment enseigner le lexique à travers les arts plastiques (mettre des mots sur les sentiments, les émotions, les impressions, exprimer des intentions, utiliser des mots précis...) ; apports didactiques et pédagogiques ; mise en oeuvre de projets ; analyse de pratiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** échanger et mutualiser des pratiques pédagogiques ; mutualiser des démarches et des outils ; élaborer et

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4098 - APD M3 T4:Gaillac T5:Lavaur LEXIQ. ARTS VISUELS C1**

**Public concerné :** enseignants de cycle 1.

**Contenu :**

comment enseigner le lexique à travers les arts plastiques (mettre des mots sur les sentiments, les émotions, les impressions, exprimer des intentions, utiliser des mots précis...) ; apports didactiques et pédagogiques ; mise en oeuvre de projets ; analyse de pratiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** échanger et mutualiser des pratiques pédagogiques ; mutualiser des démarches et des outils ; élaborer et

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810097 - AP D REGARDS CROISES THEATRE T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 4099 - APD REGARDS CROISÉS THÉÂTRE T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Public concerné :** ouvert à tous les enseignants 1er et 2nd degrés.

**Contenu :**

regards croisés théâtre ; présentation des écritures contemporaines théâtrales ; 1 conférence de Suzanne Lebeau (autrice) ; 3 rencontres ateliers avec Sylvain Levey (auteur), Jérôme Pinel (musicien) et avec un comédien.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer et approfondir la culture commune concernant la démarche de création ; aider la transposition

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810098 - AP D REGARDS CROISES MUSIQUE T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 4100 - APD Circo T1 Albi REGARDS CROISES MUSIQUE**

**Public concerné :** enseignants des 3 cycles - en priorité les enseignants candidats au projet départemental de chant choral.

**Contenu :**

l'accent sera mis sur plusieurs points : mise en oeuvre des chorales d'école ; approche progressive de la polyphonie ; vocabulaire de l'expression ; gestique du chef de chœur : les départs, les fins, la battue, la pulsation, les respirations et les relances, les nuances ; intégration du jeu instrumental dans l'accompagnement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1. développer une mise en œuvre de la pratique vocale à l'école en s'appuyant sur le répertoire

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Anne EBERWEIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4101 - APD Circo T2 Cx Alban REGARDS CROISES MUSIQUE -**

**Public concerné :** enseignants des 3 cycles - en priorité les enseignants candidats au projet départemental de chant choral.

**Contenu :**

l'accent sera mis sur plusieurs points : mise en oeuvre des chorales d'école ; approche progressive de la polyphonie ; vocabulaire de l'expression ; gestique du chef de chœur : les départs, les fins, la battue, la pulsation, les respirations et les relances, les nuances ; intégration du jeu instrumental dans l'accompagnement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1. développer une mise en œuvre de la pratique vocale à l'école en s'appuyant sur le répertoire

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Jean-Marc CLERC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4102 - APD Circo T3 Castres REGARDS CROISES MUSIQUE**

**Public concerné :** enseignants des 3 cycles - en priorité les enseignants candidats au projet départemental de chant choral.

**Contenu :**

l'accent sera mis sur plusieurs points : mise en oeuvre des chorales d'école ; approche progressive de la polyphonie ; vocabulaire de l'expression ; gestique du chef de chœur : les départs, les fins, la battue, la pulsation, les respirations et les relances, les nuances ; intégration du jeu instrumental dans l'accompagnement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1. développer une mise en œuvre de la pratique vocale à l'école en s'appuyant sur le répertoire

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4103 - APD Circo T4 Gaillac REGARDS CROISES MUSIQUE**

**Public concerné :** enseignants des 3 cycles - en priorité les enseignants candidats au projet départemental de chant choral.

**Contenu :**

l'accent sera mis sur plusieurs points : mise en oeuvre des chorales d'école ; approche progressive de la polyphonie ; vocabulaire de l'expression ; gestique du chef de chœur : les départs, les fins, la battue, la pulsation, les respirations et les relances, les nuances ; intégration du jeu instrumental dans l'accompagnement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1. développer une mise en œuvre de la pratique vocale à l'école en s'appuyant sur le répertoire

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4104 - APD Circo T5 Lavour REGARDS CROISES MUSIQUE**

**Public concerné :** enseignants des 3 cycles - en priorité les enseignants candidats au projet départemental de chant choral.

**Contenu :**  
l'accent sera mis sur plusieurs points : mise en oeuvre des chorales d'école ; approche progressive de la polyphonie ; vocabulaire de l'expression ; gestique du chef de chœur : les départs, les fins, la battue, la pulsation, les respirations et les relances, les nuances ; intégration du jeu instrumental dans l'accompagnement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1. développer une mise en œuvre de la pratique vocale à l'école en s'appuyant sur le répertoire

**Durée :** 3 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACÉ

**Module : 4105 - APD Circo T6 Mzt Lacaune REGARDS CROISES MUSIQUE**

**Public concerné :** enseignants des 3 cycles - en priorité les enseignants candidats au projet départemental de chant choral.

**Contenu :**  
l'accent sera mis sur plusieurs points : mise en oeuvre des chorales d'école ; approche progressive de la polyphonie ; vocabulaire de l'expression ; gestique du chef de chœur : les départs, les fins, la battue, la pulsation, les respirations et les relances, les nuances ; intégration du jeu instrumental dans l'accompagnement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1. développer une mise en œuvre de la pratique vocale à l'école en s'appuyant sur le répertoire

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** NON REMPLACÉ

**DISPOSITIF : 19D0810099 - AP D REGARDS CROISES DANSE T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 4106 - APD REGARDS CROISÉS DANSE T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Public concerné :** ouvert à tous les enseignants du premier et du second degré.

**Contenu :**  
présentation d'une démarche créative autour d'un univers d'artiste (Anne Teresa de Keersmaeker) et réinvestissement pédagogique dans les différents dispositifs et projets départementaux concernant la danse.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer et approfondir la culture commune concernant la démarche de création ; aider à la

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810100 - AP D REGARDS CR.CINEMA 2 MODU. T1 T2 T3 T4 T5 T6**

**Module : 4107 - APD REGARDS CR. CINEMA TARN NORD: SCÉNARIO DE FILM**

**Public concerné :** Enseignants des cycles 2 et 3.

**Contenu :** exercices d'écriture : l'histoire globale, le dialogue et l'écriture comportementale. Exemples de scénarios de tournage : l'écriture scénaristique avec les élèves.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer et approfondir la culture commune concernant la démarche de création. Aider à la transposition

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACÉ

**Module : 4108 - APD REGARDS CR. CINEMA TARN SUD : SCÉNARIO DE FILM**

**Public concerné :** Enseignants des cycles 2 et 3.

**Contenu :** exercices d'écriture : l'histoire globale, le dialogue et l'écriture comportementale. Exemples de scénarios de tournage : l'écriture scénaristique avec les élèves.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer et approfondir la culture commune concernant la démarche de création. Aider à la transposition

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACÉ

**DISPOSITIF : 19D0810101 - FD PEAC APPRENDRE COMPRENDRE EN ARTS PLASTIQUES C2**

**Module : 4109 - FD ENSEIGNER LES ARTS PLASTIQUES AU C2**

**Public concerné :** tout enseignant de cycle 2.

**Contenu :**

ce module de formation vise à accompagner les enseignants dans la mise en oeuvre de séances d'enseignement en arts plastiques au cycle 2 : outils, démarches et ressources. Il permettra : d'approfondir les éléments de didactique ; de partager des repères culturels afin d'approfondir les connaissances artistiques et de percevoir les enjeux des arts plastiques à l'école ; de pratiquer ; d'analyser des séances pour identifier les choix didactiques et définir les contenus d'enseignement adaptés ; de s'approprier des outils et des ressources pour concevoir un module d'enseignement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** approfondir ses connaissances artistiques et culturelles ; pratiquer les arts plastiques ; analyser des

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810102 - FD PEAC APPRENDRE COMPRENDRE EN ARTS PLASTIQUES C3**

**Module : 4110 - FD ENSEIGNER LES ARTS PLASTIQUES AU C3**

**Public concerné :** tout enseignant de cycle 3.

**Contenu :**

ce module de formation vise à accompagner les enseignants dans la mise en oeuvre de séances d'enseignement en arts plastiques au cycle 3 : outils, démarches et ressources. Il permettra : ; d'approfondir les éléments de didactique ; de partager des repères culturels afin d'approfondir les connaissances artistiques et de percevoir les enjeux des arts plastiques à l'école ; de pratiquer ; d'analyser des séances pour identifier les choix didactiques et définir les contenus d'enseignement adaptés ; de s'approprier des outils et des ressources pour concevoir un module d'enseignement.

**Objectif(s) pédagogique(s):** approfondir ses connaissances artistiques et culturelles ; pratiquer les arts plastiques ; analyser des

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT

#### DISPOSITIF : 19D0810104 - AP D PARCOURS ARTS PLASTIQUES 5 MODULES

T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7

##### Module : 4112 - APD M1 ARTS :DES FEMMES ET DES ARBRES CAYLA

**Public concerné:** enseignants inscrits au parcours départemental des femmes et des arbres au château-musée du Cayla .

**Contenu:**

le projet s'intitule des femmes et des arbres au château musée du cayla . Il permet la découverte :  
d'un album de littérature de jeunesse bilingue français / occitan l'arbre de pépette de Carole Aït-Aïssa (auteure illustratrice albigeoise) ; d'extraits de l'oeuvre d'Eugénie de Guérin ; du site du cayla. Il propose des pratiques artistiques, ainsi qu'une sensibilisation à la langue et culture régionales autour des thématiques de l'arbre, du souvenir, de la mémoire, de la filiation et du voyage.

**Objectif(s) pédagogique(s):** découvrir l'univers des 2 artistes locales ; mettre en oeuvres ces univers et la créativité personnelle des

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

##### Module : 4113 - APD M2 TRÉSOR PRÈS DE CHEZ MOI AVEC ARCHIVES 81

**Public concerné:** enseignants inscrits au parcours départemental un trésor près de chez moi avec les archives départementales.

**Contenu:**

le parcours s'intitule un trésor près de chez moi , il permet à travers une démarche ; l'investigation d'historien d'art, la découverte :  
d'une oeuvre du patrimoine local (le retable de l'église de Tanus) et d'autres oeuvres en réseau ; des missions et du bâtiment des archives départementales ; de l'art héraldique ; des métiers de restaurateur d'art. Il propose des pratiques artistiques, ainsi qu'une sensibilisation à la langue et culture régionales.

**Objectif(s) pédagogique(s):** découvrir le patrimoine local ; identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire ;

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

##### Module : 4114 - APD M3 "OEUVRES PASSAGÈRES" AVEC L'ARTHOTHÈQUE 81

**Public concerné:** enseignants inscrits au projet départemental oeuvres passagères (tous cycles) avec l'artothèque ou désirant découvrir

**Contenu:**

rotation dans les classes d'authentiques oeuvres d'art issues du fond de l'artothèque départementale. Le conseil départemental du Tam met à disposition des classes inscrites dans le dispositif des oeuvres d'artistes contemporains dont certains ont une renommée internationale.

**Objectif(s) pédagogique(s):** développer et approfondir ses connaissances professionnelles pour l'enseignement des arts plastiques ;

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

##### Module : 4115 - APD M4 OBS., DESSINE, TISSE FIL DES SAISONS, SORÈZE

**Public concerné:** enseignants inscrits au projet départemental observe, dessine, tisse au fil des saisons .

**Contenu:**

le parcours s'intitule observe, dessine, tisse au fil des saisons à l'abbaye-école de Sorèze. En inter-disciplinarité, il permet d'aborder :  
en arts plastiques : l'oeuvre de Dom Robert, la pratique de plusieurs ateliers artistiques adaptés à chaque cycle (tapisserie, croquis, light-painting...) ; en EDD : la réflexion sur le vivant et la biodiversité à partir de documents et de la visite du site, la reconstitution possible d'élevages ; en sciences : la relation entre les animaux et végétaux au sein de chaînes alimentaires visibles sur certaines oeuvres du musée.

**Objectif(s) pédagogique(s):** découvrir le patrimoine : abbaye-école de Sorèze ; favoriser la mise en oeuvre du peac par un croisement

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4116 - APD M5 AFFICHES D'H. TOULOUSE-LAUTREC, MUSÉE ALBI**

**Public concerné:** enseignants inscrits au parcours départemental les affiches d'Henri Toulouse-Lautrec , du cabaret au théâtre d'avant-g

**Contenu:**

ce parcours s'intitule les affiches d'henri toulouse-lautrec, du cabaret au théâtre d'avant-garde .  
il permet, à travers 2 visites- ateliers à des temps différents, au musée Toulouse-Lautrec de :  
- analyser et découvrir 2 affiches d'Henri Toulouse-Lautrec ; pratiquer la technique du monotype, créer des affiches par différents procédés plastiques ;  
découvrir la muséographie. Il propose de relier éducation artistique, littérature, écriture et EMC.

**Objectif(s) pédagogique(s):** découvrir la muséographie et le musée Toulouse-Lautrec à travers 2 affiches d'Henri Toulouse Lautrec ;

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810106 - AP D VOIX PREVEN°RISQUES 3 MOD.T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 4140 - APD VOIX PREVEN° RISQUES M1 T1:Albi - T2:CX- AlbaN**

**Public concerné:** enseignants des écoles - tout cycle.

**Contenu:**

- la connaissance du fonctionnement de la voix  
- tour d'horizon des jeux vocaux permettant la maîtriser sa posture de chanteur - vocalement et/ou corporellement et/ou instrumentalement) en fonction d'un tableau - principes de prévention pour l'enseignant - travail du discours et économie vocale - technique vocale.

**Objectif(s) pédagogique(s):** - prendre conscience du « jeu » de la voix : l';articulation, le rythme et l';intensité, les registres de voix.

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4141 - APD VOIX PREVEN°RISQUES M2 T3:Castres-T6:Mzt Lacau**

**Public concerné:** enseignants des écoles - tout cycle.

**Contenu:**

- la connaissance du fonctionnement de la voix  
- tour d'horizon des jeux vocaux permettant la maîtriser sa posture de chanteur - vocalement et/ou corporellement et/ou instrumentalement) en fonction d'un tableau - principes de prévention pour l'enseignant - travail du discours et économie vocale - technique vocale.

**Objectif(s) pédagogique(s):** - prendre conscience du « jeu » de la voix : l';articulation, le rythme et l';intensité, les registres de voix.

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4142 - APD LA VOIX PREVEN° RISQUES M3 GAILLAC-LAVAU**

**Public concerné:** enseignants des écoles - tout cycle.

**Contenu:**

- la connaissance du fonctionnement de la voix  
- tour d'horizon des jeux vocaux permettant la maîtriser sa posture de chanteur - vocalement et/ou corporellement et/ou instrumentalement) en fonction d'un tableau - principes de prévention pour l'enseignant - travail du discours et économie vocale - technique vocale.

**Objectif(s) pédagogique(s):** - prendre conscience du « jeu » de la voix : l';articulation, le rythme et l';intensité, les registres de voix.

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810107 - FD EDUCATION MUSICALE AUX CYCLES 2 ET 3**

**Module : 4143 - FD EDUCATION MUSICALE AUX C2 ET C3**

**Public concerné:** enseignants volontaires des cycles 2 et 3.

**Contenu:**

- réflexion sur les enjeux liés au développement des chorales d'école - éléments de mise en oeuvre  
- échange sur les spécificités des programmes de l'éducation musicale aux cycles 2 et 3 - illustration par la pratique de ces spécificités  
- rappel des grands aspects de la démarche créative en éducation musicale (docs éducol)- construction du lexique spécifique du sonore et du musical à connaître au cycle 3 ( école...collège).

**Objectif(s) pédagogique(s):** - aider les enseignants à développer les pratiques vocales en générale et les chorales d'école en

**Durée :** 12 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT



**DISPOSITIF : 19D0810108 - AP D ECOUTE MUSICALE PROD° C1 T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Module : 4144 - APD T1 Albi ECOUTE MUSICALE ET PRODUCTION AU C1**

**Public concerné :** enseignants des écoles - cycle 1.

**Contenu :**

la posture réflexive de l'élève dans la production musicale (ex : la phase d'imitation dans une démarche créative plus large) - le lexique du sonore et du musical à développer, mise en réseau : ex. littérature de jeunesse, arts visuels ; - parcours de plusieurs pistes pour évaluer collectivement/individuellement les apprentissages  
analyse des vidéos et des traces écrites issues de l'expérimentation en cours de réalisation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - construire une progression reposant sur l'équilibre entre les différents champs de l'éducation musicale

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Anne EBERWEIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4145 - APD T2 CX-Alban ECOUTE MUSICALE ET PRODUCTION C1**

**Public concerné :** enseignants des écoles - cycle 1.

**Contenu :**

la posture réflexive de l'élève dans la production musicale (ex : la phase d'imitation dans une démarche créative plus large) - le lexique du sonore et du musical à développer, mise en réseau : ex. littérature de jeunesse, arts visuels - parcours de plusieurs pistes pour évaluer collectivement/individuellement les apprentissages  
analyse des vidéos et des traces écrites issues de l'expérimentation en cours de réalisation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - construire une progression reposant sur l'équilibre entre les différents champs de l'éducation musicale

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Jean-Marc CLERC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4146 - APD T3 Castres ECOUTE MUSICALE ET PRODUCTION C1**

**Public concerné :** enseignants des écoles - cycle 1.

**Contenu :**

la posture réflexive de l'élève dans la production musicale (ex : la phase d'imitation dans une démarche créative plus large) - le lexique du sonore et du musical à développer, mise en réseau : ex. littérature de jeunesse, arts visuels - parcours de plusieurs pistes pour évaluer collectivement/individuellement les apprentissages  
analyse des vidéos et des traces écrites issues de l'expérimentation en cours de réalisation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - construire une progression reposant sur l'équilibre entre les différents champs de l'éducation musicale

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4147 - APD T4 Gaillac ECOUTE MUSICALE ET PRODUCTION C1**

**Public concerné :** enseignants des écoles - cycle 1.

**Contenu :**

la posture réflexive de l'élève dans la production musicale (ex : la phase d'imitation dans une démarche créative plus large) - le lexique du sonore et du musical à développer, mise en réseau : ex. littérature de jeunesse, arts visuels - parcours de plusieurs pistes pour évaluer collectivement/individuellement les apprentissages  
analyse des vidéos et des traces écrites issues de l'expérimentation en cours de réalisation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - construire une progression reposant sur l'équilibre entre les différents champs de l'éducation musicale

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4148 - APD T5 Lavaur ECOUTE MUSICALE ET PRODUCTION AU C1**

**Public concerné :** enseignants des écoles - cycle 1.

**Contenu :**

la posture réflexive de l'élève dans la production musicale (ex : la phase d'imitation dans une démarche créative plus large) - le lexique du sonore et du musical à développer, mise en réseau : ex. littérature de jeunesse, arts visuels - parcours de plusieurs pistes pour évaluer collectivement/individuellement les apprentissages  
analyse des vidéos et des traces écrites issues de l'expérimentation en cours de réalisation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - construire une progression reposant sur l'équilibre entre les différents champs de l'éducation musicale

**Durée :** 3 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4149 - APD T6 Mzt Lacaune ECOUTE MUSICALE PRODUCTION C1**

**Public concerné :** enseignants des écoles - cycle 1.

**Contenu :**

la posture réflexive de l'élève dans la production musicale (ex : la phase d'imitation dans une démarche créative plus large) - le lexique du sonore et du musical à développer, mise en réseau : ex. littérature de jeunesse, arts visuels - parcours de plusieurs pistes pour évaluer collectivement/individuellement les apprentissages  
analyse des vidéos et des traces écrites issues de l'expérimentation en cours de réalisation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - construire une progression reposant sur l'équilibre entre les différents champs de l'éducation musicale

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810109 - AP C CIRCO T5 : LAVAUR - MUSITERRANEE**

**Module : 4150 - APC LAVAUR - MUSITERRANEE**

**Public concerné :** Un enseignant par école de Graulhet : soit 4 personnes.

**Contenu :** - découverte du monde artistique de l'artiste engagé dans le projet - échanges sur les pistes artistiques possibles - rappel du cahier des charges du projet - rédaction du projet - planification des interventions.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** fédérer autour d'une culture commune en PEAC : - montrer en quoi la rencontre avec un artiste peut

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810110 - AP C T5 LAVAUR ACCOMPAGNEMENT CHAM CRINS GRAULHET**

**Module : 4151 - APC T5 Lavour ACCOMPAGNEMENT CHAM CRINS GRAULHET**

**Public concerné :** Les enseignants engagés dans le dispositif.

**Contenu :** - élaboration et suivi du projet d'après le cahier des charges du dispositif - régulation du dispositif en partenariat avec le conservatoire - évaluation du dispositif / place dans le PEAC.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - guider, à travers le partenariat avec le conservatoire, les apprentissages en jeu - coordonner les projets

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810111 - AP D PEAC ECOLE & CINEMA TRIMESTRE1: LE KID C2 C3**

**Module : 4152 - APD À ALBI PEAC ECOLE ET CINEMA 1tri: Le Kid C2-C3**

**Public concerné :** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu :** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4153 - APD À CARMAUX PEAC ECOLE ET CINEMA 1tri: Kid C2-C3**

**Public concerné :** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu :** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4154 - APD À CASTRES PEAC ECOLE ET CINEMA 1tri: Kid C2-C3**

**Public concerné :** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu :** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4155 - APD À GAILLAC PEAC ECOLE ET CINEMA 1tri: Kid C2-C3**

**Public concerné :** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu :** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4156 - APD À LAVAUR PEAC ECOLE ET CINEMA 1TRI: KID C2-C3**

**Public concerné :** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu :** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4157 - APD À MZT PEAC ECOLE ET CINEMA 1tri: Le Kid C2-C3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4158 - APD À ST-SULPICE PEAC ECOLE CINEMA 1tri: Kid C2-C3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810112 - AP D PEAC ECOLE ET CINEMA TRIMESTRE2: PONYO C2**

**Module : 4170 - APD À ALBI PEAC ECOLE ET CINEMA 2tri: Ponyo C2**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4171 - APD À CARMAUX PEAC ECOLE ET CINEMA 2tri: Ponyo C2**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4172 - APD À CASTRES PEAC ECOLE ET CINEMA 2tri: Ponyo C2**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4173 - APD À GAILLAC PEAC ECOLE ET CINEMA 2tri: Ponyo C2**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4174 - APD À LAVAUR PEAC ECOLE ET CINEMA 2tri: Ponyo C2**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4175 - APD À MZT PEAC ECOLE ET CINEMA 2tri: Ponyo C2**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4176 - APD À GRAULHET PEAC ECOLE ET CINEMA 2tri: Ponyo C2**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810113 - AP D PEAC ECOLE ET CINEMA TRIMESTRE2 : CHIHIRO C3**

**Module : 4177 - APD À ALBI PEAC ECOLE ET CINEMA 2tri: Chihiro C3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4178 - APD À CARMAUX PEAC ECOLE CINEMA 2tri: Chihiro C3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4179 - APD À CASTRES PEAC ECOLE CINEMA 2tri: Chihiro C3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4180 - APD À GAILLAC PEAC ECOLE CINEMA 2tri: Chihiro C3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4181 - APD À LAVAUR PEAC ECOLE ET CINEMA 2tri: Chihiro C3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:** - présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4182 - APD À MZT PEAC ECOLE ET CINEMA 2tri: Chihiro C3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:**

- présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4183 - APD À GRAULHET PEAC ECOLE CINEMA 2tri: Chihiro C3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:**

- présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810114 - AP D PEAC ECOLE & CINEMA TRIMST3 DIRIGEABLE C2 C3**

**Module : 4184 - APD À ALBI PEAC ECOLE CINEMA 3tri: dirigeable C2-3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:**

- présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4185 - APD À CARMAUX PEAC EC. CINEMA 3tr.dirigeable C2-3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:**

- présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4186 - APD À CASTRES PEAC EC.CINEMA 3tri: dirigeable C2-3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:**

- présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4187 - APD À GAILLAC PEAC EC.CINEMA 3tri: dirigeable C2-3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:**

- présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4188 - APD À LAVAUR PEAC EC. CINEMA 3tri: dirigeable C2-3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:**

- présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4189 - APD À MZT PEAC EC. CINEMA 3tri: dirigeable C2-3**

**Public concerné:** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu:**

- présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s):** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4190 - APD À RABAST. PEAC EC.CINEMA 3tri: dirigeable C2-3**

**Public concerné :** Enseignants inscrits à l'opération école et cinéma .

**Contenu :**

- présentation de l'opération - pistes pédagogiques pour l'exploitation d'un film en classe - projection du film du trimestre en salle de cinéma - analyse filmique et présentation de pistes pédagogiques du film programmé.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** permettre à l'enseignant inscrit à école et cinéma d'exploiter le film en classe (analyse du film, pistes pour

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810126 - AP C - CIRCO T3 CASTRES LIAISON GS-CP**

**Module : 4245 - APC CC3 LIAISON GS/CP CIRCO T1 : Castres**

**Public concerné :** les professeurs des écoles de GS et CP des écoles entrant dans le dispositif.

**Contenu :**

7 axes de travail : - pratiques et démarches pour répondre aux compétences des programmes -le suivi des élèves et la prise en compte de l'hétérogénéité - outils et supports pédagogiques -organisations et dispositifs de classe -rencontres entre élèves - accompagnement à l'entrée au CP - actions en direction des parents.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer la conscience phonologique autour de la syllabe, passer de l'écrire-lire au lire-écrire, mettre en

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4262 - APC CC3 LIAISON GS/CP CIRCO DE MAZAMET**

**Public concerné :** les professeurs des écoles de GS et CP des écoles entrant dans le dispositif.

**Contenu :**

7 axes de travail : - pratiques et démarches pour répondre aux compétences des programmes -le suivi des élèves et la prise en compte de l'hétérogénéité - outils et supports pédagogiques -organisations et dispositifs de classe -rencontres entre élèves - accompagnement à l'entrée au CP - actions en direction des parents.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer la conscience phonologique autour de la syllabe, passer de l'écrire-lire au lire-écrire, mettre en

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810138 - AP C CIRCO T6 MZT ENSEIGNER EN PETITE SECTION**

**Module : 4317 - APC CIRCO T6 : MZT ENSEIGNER EN PETITE SECTION**

**Public concerné :** animation à destination des enseignants débutant en petite section.

**Contenu :** module de formation destiné à accompagner les enseignants débutants en petite section de maternelle dans la construction et la mise en oeuvre de leur enseignement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - comprendre les enjeux de la petite section de maternelle - concevoir et mettre en oeuvre un

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810139 - AP C T6 MZT ENSEIGNER COMPREHENSION EN MATERN.**

**Module : 4318 - APC T6 MZT ENSEIGNER COMPRÉHENSION EN MATERNELLE**

**Public concerné :** enseignants (es) de maternelle.

**Contenu :**

module de formation destiné à assurer la mise en oeuvre d'un enseignement permettant la construction des compétences de compréhension progressive par une organisation raisonnée de la petite à la grande section de maternelle. Module de 3h réunissant des enseignants de maternelle.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - identifier les éléments nécessaires à la compréhension - développer des stratégies d'enseignement -

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810141 - AP C T6 : MZT APER ET MAÎTRISE DE LA LANGUE C2 C3**

**Module : 4321 - APC T6 : MZT APER ET MAÎTRISE DE LA LANGUE C2**

**Public concerné :** Enseignants de cycle 2.

**Contenu :**

le module permettra de travailler les axes suivants : - programmation et mise en oeuvre de situations permettant de travailler les compétences nécessaires à la validation de l'APER - donner du sens aux activités de dire, lire, écrire à travers ces situations.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** permettre aux enseignants de mettre en place des situations, démarches et dispositifs visant à développer

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4322 - APC T6 : MZT APER ET MAÎTRISE DE LA LANGUE C3**

**Public concerné :** Enseignants de cycle 3.

**Contenu :**

le module permettra de travailler les axes suivants : - programmation et mise en oeuvre de situations permettant de travailler les compétences nécessaires à la validation de l'APER - donner du sens aux activités de dire, lire, écrire à travers ces situations.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** permettre aux enseignants de mettre en place des situations, démarches et dispositifs visant à développer

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

## Public désigné

### DISPOSITIF : 19D0810001 - ASH (T7) CAPPEI ESPE TOULOUSE

**Module :** 3929 - ASH (T7) CAPPEI BOUNES MARIE A ESPE TOULOUSE

**Public concerné :** enseignant exerçant dans l'ASH

**Contenu :** formation diplômante CAPPEI. Alternance théorie, pratique et observation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** former les personnels ASH en vue de l'obtention du CAPPEI.

**Durée :** 400 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module :** 3930 - ASH (T7) CAPPEI GARRIGUES NATHALIE A ESPE TOULOUSE

**Public concerné :** enseignant exerçant dans l'ASH.

**Contenu :** formation diplômante vers le CAPPEI. Alternance théorie, pratique et observation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** former les personnels ASH en vue de l'obtention du CAPPEI.

**Durée :** 400 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

### DISPOSITIF : 19D0810007 - REP ENSEIGNER EN CP DEDOUBLE

**Module :** 3942 - REP ENSEIGNER EN CP DEDOUBLE

**Public concerné :** enseignants de CP dédoublé en REP.

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** enseigner de façon efficace en CP dédoublés changer les pratiques pour améliorer les résultats des

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

### DISPOSITIF : 19D0810008 - REP ENSEIGNER EN CE1 DEDOUBLE

**Module :** 3943 - ENSEIGNER EN CE1 DEDOUBLE, EN REP

**Public concerné :** enseignants de CE1 dédoublé en REP.

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** enseigner de façon efficace en ce1 dédoublé, changer les pratiques pour assurer la maîtrise des savoirs

**Durée :** 12 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

### DISPOSITIF : 19D0810009 - REP EDUCATION PRIORITAIRE

**Module :** 3944 - EDUCATION PRIORITAIRE (REP)

**Public concerné :** enseignants en REP.

**Contenu :** favoriser un enseignement explicite, progressif et structuré.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 12 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

### DISPOSITIF : 19D0810010 - ASH (T7)FORMES SOCIALES TRAVAIL, METHODOL.SEGPA T7

**Module :** 3945 - ASH (T7)FORMES SOCIALES TRAVAIL, METHODOL.SEGPA T7

**Public concerné :** PE qui exercent en SEGPA - IMPRO - ULIS collège

**Contenu :**

support : 52 méthodes wolfgang mattes / canopé. Définir les méthodes d'apprentissage, dégager les caractéristiques et les performances des méthodes d'apprentissage, découvrir et vivre des formes sociales de travail différentes, réaliser des fiches méthodologiques, utiliser ces méthodes en classe. Se constituer un éventail de méthodes d'apprentissage.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** découvrir des formes sociales de travail différentes, vivre des différentes méthodes par des ateliers, choisir

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

### DISPOSITIF : 19D0810011 - ASH (T7) APPREND.A LIRE A ADOLESC.ALBUMS 1 2 3 T7

**Module :** 3946 - ASH (T7) APPREND.A LIRE A ADOLESC.ALBUMS 1 2 3 T7

**Public concerné :** enseignants en SEGPA, ULIS collège, IMPRO.

**Contenu :** lien avec le projet 1, 2, 3 albums L Dégager les difficultés d'apprentissage de la lecture de l'adolescent, apporte des sciences cognitives, connaître les

lien avec le projet 1, 2, 3 albums : Dégager les difficultés d'apprentissage de la lecture de l'adolescent, apports des sciences cognitives, connaître les techniques d'apprentissage de la lecture (méthode fle notamment, apport du numérique, la fluence, les inférences), des outils pour travailler l'écrit : les carnets du lecteur, le blog littéraire, la réalité augmentée, des outils pour travailler l'oral : les cercles de lectures, le récit restitué, savoir apprendre la fluence et les inférences.

**Objectif(s) pédagogique(s):** connaître des méthodes de lecture pour adolescent, savoir travailler la compréhension, l'écrit, la fluence et

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Isabelle CHARTIER **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT

#### DISPOSITIF : 19D0810013 - ASH (T7) MISES EN OEUVRE DES PEAC EN ESMS T7

**Module :** 3948 - ASH (T7) MISES EN OEUVRE DES PEAC EN ESMS T7

**Public concerné:** enseignants en établissements médico-social et en priorité les professeurs s'inscrivant au projet visitons le musée .

**Contenu:**  
1 bilan des pratiques artistiques et culturelles en esms, 2 présentation du peac: philosophie, démarches, outils, ressources, 3 proposition d'axes didactiques et pédagogiques d'amélioration, 3 développer la créativité chez les élèves, 4 mutualisation des outils et des démarches élaborés(valise outil).

**Objectif(s) pédagogique(s):** 1 connaître le peac: démarche, outils ressources, 2 adapter le peac aux spécificités des publics accueillis,

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Isabelle CHARTIER **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT

#### DISPOSITIF : 19D0810015 - AP D ASH (T7) PRESENTA° DU PROJET 1,2,3 ALBUMS T7

**Module :** 3950 - APD ASH (T7) PRESENTA° DU PROJET 1,2,3 ALBUMS T7

**Public concerné:** enseignants de SEGPA, d'ULIS Collège, d'ITEP adolescent.

**Contenu:**  
1 présentation du projet : objectifs et compétences, 2 présentation des modalités : calendriers et formation, 3 témoignage d'expérience.

**Objectif(s) pédagogique(s):** découvrir et comprendre le projet et ses finalités pour pouvoir éventuellement s'y inscrire.

**Durée :** 2 heures **Responsable:** Isabelle CHARTIER **remplacement:** NON REMPLACE

#### DISPOSITIF : 19D0810016 - AP D ASH(T7)PRISE MAINS PROJ.1,2,3ALBUM.LOMBARD T7

**Module :** 3951 - AP D ASH(T7)PRISE MAINS PROJ.1,2,3ALBUM.LOMBARD T7

**Public concerné:** enseignants de SEGPA, d'ULIS collège, d'ITEP adolescent.

**Contenu:**  
présentation des albums choisis, présentation des lectures épicées, présentation des méthodes pédagogiques pour travailler le projet, présentation d'outils pédagogiques. CPC-ASH, VÉRONIQUE MARIE LOMBARD QUI CONÇOIT LA SCÉNOGRAPHIE DE PRÉSENTATION, SUPERVISE LE PANIER DE LECTURES ÉPICÉES, ASSURE L'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

**Objectif(s) pédagogique(s):** découvrir et comprendre le projet et ses finalités, découvrir les supports et les outils pédagogiques.

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Isabelle CHARTIER **remplacement:** NON REMPLACE

#### DISPOSITIF : 19D0810017 - ASH(T7) PIAL POLE INCLUSIF T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7

**Module :** 3952 - ASH(T7) PIAL POLE INCLUSIF T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7

**Public concerné:** 10 AESH, 10 PLC / CPE, 5 directeurs d'école, 5 PE.

**Contenu:**  
1 la construction de la relation pédagogique, 2 l'entrée par le besoin de l'élève (pédagogie explicite, adaptations, dispositifs proposé), 3 les gestes professionnels qui assurent la prise en charge, y compris lorsque l'AESH n'est pas présent physiquement auprès de l'élève (dans le cadre du PIAL) : organisation, méthodologie, gestion du temps.

**Objectif(s) pédagogique(s):** 1 comprendre la mise en oeuvre du PIAL inter-degré, 2 savoir agir et s'organiser dans le cadre du PIAL

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Isabelle CHARTIER **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT



**DISPOSITIF : 19D0810018 - FD NOUVEAUX NOMMES EN MATERNELLE**

**Module : 3953 - FD NOUVEAUX NOMMÉS EN MATERNELLE**

**Public concerné :** enseignants nouvellement nommés en maternelle.

**Contenu :** les besoins des jeunes enfants et les spécificités de la maternelle, langage et compréhension, mathématiques : construction du nombre.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** connaître et comprendre les spécificités de la maternelle : prendre en compte les besoins des élèves,

**Durée :** 12 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810032 - FD CIRCO T4 GAILLAC FORMATION PE / ATSEM**

**Module : 3984 - FD circo T4 Gaillac FORMATION PE / ATSEM**

**Public concerné :** professeurs des écoles des classes maternelles de la circonscription de GAILLAC

**Contenu :**

mettre en place des temps de formation regroupant les ATSEM et les enseignants : tendre vers un regard partagé et un lexique professionnel commun, développer une plus grande collaboration enseignant - ATSEM dans une conception partagée des missions de l'école maternelle en relation avec les programmes 2015. Clarifier les fonctions de l'ATSEM et de l'enseignant. Intégrer la mise en place des nouveaux rythmes à l'école. Percevoir les besoins fondamentaux et du développement des enfants accueillis à l'école maternelle. Les obstacles et les éléments facilitateurs pour un partenariat de qualité.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** clarifier les relations hiérarchiques et fonctionnelles : renforcer le binôme enseignant/ATSEM, favoriser la

**Durée :** 15 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810033 - FD CIRCO T5 LAVAUR FORMATION PE / ATSEM**

**Module : 3985 - FD CIRCO T5 LAVAUR FORMATION PE / ATSEM**

**Public concerné :** professeurs des écoles des classes maternelles et ATSEM du secteur de Lavour (écoles de Lavour et certaines commu

**Contenu :**

travailler à partir des trois principes de l'école maternelle, les représentations de la fonction d'ATSEM et d'enseignant seront abordées, permettre la concertation régulière entre les différents acteurs éducatifs en vue d'informer, d'échanger et d'agir en complémentarité, intégrer la mise en place des nouveaux rythmes à l'école, les compétences d'une communication bienveillante à développer dans le tandem ATSEM / enseignants. L la connaissance plus approfondie des besoins fondamentaux et de développement des enfants accueillis à l'école maternelle, à l'école, les obstacles et les éléments facilitateurs pour un partenariat de qualité.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** clarifier les relations hiérarchiques et fonctionnelles, renforcer le binôme enseignant/ATSEM, favoriser la

**Durée :** 12 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810034 - AP C CIRCO T5 LAVAUR FORMATION PE / ATSEM**

**Module : 3986 - APC circo T5 Lavour FORMATION PE / ATSEM**

**Public concerné :** professeurs des écoles des classes maternelles et ATSEM du secteur de Lavour (écoles de Lavour et certaines commu

**Contenu :**

travailler à partir des trois principes de l'école maternelle, les représentations de la fonction d'ATSEM et d'enseignant seront abordées, permettre la concertation régulière entre les différents acteurs éducatifs en vue d'informer, d'échanger et d'agir en complémentarité, intégrer la mise en place des nouveaux rythmes à l'école, les compétences d'une communication bienveillante à développer dans le tandem ATSEM / enseignants. L la connaissance plus approfondie des besoins fondamentaux et de développement des enfants accueillis à l'école maternelle, à l'école, les obstacles et les éléments facilitateurs pour un partenariat de qualité.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** clarifier les relations hiérarchiques et fonctionnelles, renforcer le binôme enseignant/ATSEM, favoriser la

**Durée :** 6 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810038 - ASH (T7) UPE 2A CREER OUTILS ET FAIRE DU LIEN T7**

**Module : 3992 - ASH (T7) UPE 2A CRÉER OUTILS ET FAIRE DU LIEN T7**

**Public concerné :** coordonnateurs UPE 2A premier degré du TARN.

**Contenu :**

analyse de pratiques, étude de cas, mise en commun d'outils personnels opérants, création de nouveaux outils pour faire du lien avec les classes de référence des élèves d'UPE 2A, analyse, travail collectif sur les outils du CASNAV et les modalités de leur diffusion.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** partager des outils relatifs à la prise en charge des élèves allophones, créer des outils de liaison entre

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810039 - ASH (T7) FORMA° CONTINUE COORDONNATEURS EN UE T7**

**Module : 3993 - ASH (T7) FORMA° CONTINUE COORDONNATEURS EN UE T7**

**Public concerné :** coordonnateurs en établissement médico-social.

**Contenu :**

mise en place de la réponse accompagnée pour tous. Connaissance des PAG, des GOS et des nouvelles mesures médico-sociales. Place des coordonnateurs en UE dans l'orientation des élèves dont ils ont la charge. Le conventionnement avec les classes ordinaires. La double orientation. Projet pédagogique en unité d'enseignement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** préparation aux nouvelles orientations dans le médico-social et aux conséquences sur la prise en charge

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810041 - AP D ASH (T7) PEAC ESMS "DE PASSAGE AU MUSEE" T7**

**Module : 3996 - AP D ASH (T7) PEAC ESMS "DE PASSAGE AU MUSEE" T7**

**Public concerné :** enseignants en IME, IMPRO et en ITEP.

**Contenu :**

1 présentation du projet : objectifs et compétences, 2 présentation des modalités : calendriers et formation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** prendre connaissance du projet.

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810042 - ASH (T7) FORMA°CONTINUE COORDONNATEURS ULIS CLG T7**

**Module : 3997 - ASH (T7) FORMA°CONTINUE COORDONNATEURS ULIS CLG T7**

**Public concerné :** coordonnateurs ULIS collège.

**Contenu :**

3 demi-journées de travail en commun : 1 échanges, évaluation des besoins et objectivation des journées de travail sur l'année, être personne ressource, 2 travail coopératif (évaluation et adaptations), 3 travail coopératif et orientation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** se réunir pour fixer des objectifs de travail sur l'année, suivre le programme défini ensemble sur trois demi-

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810043 - ASH (T7)FORMA° CONTIN.COORDONNATEURS ULIS ECOLE T7**

**Module : 3998 - ASH (T7) FORMA° CONTINUE COORDONNATEURS ULIS ECOLE**

**Public concerné :** coordonnateurs ULIS école.

**Contenu :** 3 demi-journées de travail en commun : 1 échanges, évaluation des besoins et objectivation des journées de travail sur l'année, 2 travail coopératif, 3 travail coopératif.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** se réunir pour fixer des objectifs de travail sur l'année, suivre le programme défini ensemble sur trois demi-

**Durée :** 9 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810044 - FD ACCOMPAGNEMENT DES ECOLES NUMERIQUES**

**Module : 3999 - FD ACCOMPAGNEMENT DES ECOLES NUMERIQUES**

**Public concerné :** enseignant en école concernée par l'appel à projet ENIR.

**Contenu :**

s'approprier le matériel numérique acquis dans le cadre de l'appel à projet école numérique : innovation et ruralité, appropriation technique appropriation pédagogique, découvrir l'ENT et en comprendre les enjeux.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** s'approprier les outils numériques : classe mobile, TBI, ENT ; pour mener à bien les projets pédagogiques.

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Christine COMBES-SEZILLE **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810047 - ASH (T7) ENSEIGNER DANS L'ASH T7**

**Module : 4002 - ASH (T7) ENSEIGNER DANS L'ASH T7**

**Public concerné :** enseignants non spécialisés affectés sur des postes ASH.

**Contenu :**

identification : du cadre global de l'ASH (histoire, législation, partenaire, démarches...) des publics accueillis dans l'ASH ; des besoins particuliers des élèves ; des missions et les fonctions des établissements d'exercice des missions particulières des enseignants exerçant sur des postes spécialisés ; des postures et pratiques professionnelles particulières de situations pédagogiques à analyser ; élaboration de séquences adaptées aux publics définis.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** connaître le cadre global de l'ASH (histoire, législation, partenaire, démarches...) ; identifier les publics

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810050 - FID ROLES ET TACHES DES NOUVEAUX DIRECTEURS RENTREE 2019**

**Module : 4005 - FID ROLES ET TACHES DES NOUVEAUX DIRECTEURS R2019**

**Public concerné :** directeurs d'école

**Contenu :**

développement des compétences et des connaissances liées à l'animation, à l'impulsion et au pilotage pédagogique ; développement des compétences et des connaissances liées aux responsabilités du directeur dans le fonctionnement de l'école ; développement des compétences et des connaissances liées aux relations du directeur d'école avec les différents partenaires de l'école.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** assurer les responsabilités inhérentes au pilotage pédagogique, au bon fonctionnement de l'école et aux

**Durée :** 81 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810051 - FID ROLES ET TACHES DES NOUVEAUX DIRECTEURS RENTREE 2020**

**Module : 4006 - FID ROLES ET TACHES DES NOUVEAUX DIRECTEURS R2019**

**Public concerné :** directeurs d'école

**Contenu :**

développement des compétences et des connaissances liées à l'animation, à l'impulsion et au pilotage pédagogique ; développement des compétences et des connaissances liées aux responsabilités du directeur dans le fonctionnement de l'école ; développement des compétences et des connaissances liées aux relations du directeur d'école avec les différents partenaires de l'école.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** assurer les responsabilités inhérentes au pilotage pédagogique, au bon fonctionnement de l'école et aux

**Durée :** 54 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810052 - FCD DIRECTEURS FORMATION DUER - 5 GROUPES = 5 DATES**

**Module : 4007 - FCD DIRECTEURS FORMATION DUER - DOCUMENT UNIQUE**

**Public concerné :** directeurs déjà en poste ayant suivi le module SST.

**Contenu :** formation pour réaliser le DUER : présentation et pertinence de l'outil académique prévention et gestion des risques ; exercices pratiques de rédaction est saisie.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** le DUER est un outil obligatoire pour chaque école : chaque directeur doit maîtriser l'outil académique...

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810053 - FCD FORMATION CONTINUE DIRECTEURS ADJOINTS SEGPA**

**Module : 4008 - FCD FORMATION CONTINUE DIRECTEURS ADJOINTS SEGPA**

**Public concerné :** directeurs des SEGPA du Tarn.

**Contenu :**

les outils de suivi en segpa et les modalités de leur mise en oeuvre ; le projet individuel de formation ; le suivi des élèves après la 3è ; l'évolution du public, sa prise en charge ; la démarche de découverte des métiers et des formations ; l'orientation des élèves, le suivi de cohorte(s) ; le parcours avenir ; commissions cas difficiles.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** gérer la complexité des situations en matière d'orientation, de prise en charge pédagogique et éducative.

**Durée :** 18 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACÉ

**DISPOSITIF : 19D0810054 - FD PES FORMATION PROFESSEURS DES ECOLES STAGIAIRES**

**Module : 4009 - FD PES FORMATION PROFESSEURS DES ECOLES STAGIAIRES**

**Public concerné :** PES : Professeurs d'école stagiaires

**Contenu :**

Une préparation de la rentrée 2019 avec l'académie de TOULOUSE, la direction académique d'ALBI et l'ESPE d'ALBI. Un module d'accompagnement à l'entrée dans le métier. Un temps de travail avec les tuteurs.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** Accueillir les personnels entrant dans l'Education nationale, se connaître et se reconnaître. Donner

**Durée :** 24 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810055 - FD PET1 ACCOMPAGNEMENT DES PRATIQUES PROFESSIONNELLES**

**Module : 4010 - FD PET1 ACCOMPAGNEMENT DES PRATIQUES PROFESSIONN.**

**Public concerné :** professeurs des écoles titulaires 1ère année.

**Contenu :**

définition des gestes professionnels propres au métier d'enseignant en s'appuyant sur le référentiel des métiers du professorat et de l'éducation ; prendre appui sur le parcours personnalisé pour différencier la formation en fonction des besoins ; adoption d'une posture réflexive sur la pratique professionnelle -mutualisation des pratiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** définir les gestes professionnels propres au métier d'enseignant ; adopter une posture réflexive sur la

**Durée :** 12 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810056 - FD PET2 ACCOMPAGNEMENT DES PRATIQUES PROFESSIONNELLES**

**Module : 4011 - FD PET2 ACCOMPAGNEMENT DES PRATIQUES PROFESSIONN.**

**Public concerné :** Titulaires deuxième année.

**Contenu :**

développement de la pensée analytique et de l'esprit critique ; analyse des gestes professionnels ; réactualisation des connaissances sur les apprentissages des élèves et l'enseignement en général.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** favoriser le développement de la pensée analytique et de l'esprit critique ; permettre aux enseignants de

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810057 - FD ETRE REMPLACANT+EN ASH(T7)**

**Module : 4012 - FD ETRE REMPLACANT+EN ASH(T7) T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Public concerné :** enseignants nouvellement nommés sur un poste de remplaçant.

**Contenu :**

les incontournables de la gestion de classe ; les ressources ; préparer la classe ; l'ASH et les élèves à besoins particuliers.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** connaître et comprendre les spécificités du métier de remplaçant : les différents types de poste,

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810058 - FF ASH (T7) GESTION CONFLITS**

**Module : 4013 - FF ASH(T7) GEST°CONFLI.TARTAR T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Public concerné :** PEMF, conseillers pédagogiques, directeurs de SEGPA, enseignants référents.

**Contenu :** comprendre les enjeux de l'adolescence dès l'école primaire et le collège ; apprendre à gérer des conflits ; avoir des pistes pratiques pour accompagner les enfants et les adolescents.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** comprendre les enjeux de l'adolescence dès l'école primaire et le collège ; apprendre à gérer des conflits ;

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810059 - FF EDUCATION MUSICALE AUX C2 ET C3**

**Module : 4014 - FF DEVELOPMENT DE L'EAC C2-C3-CPC-ERUN-COORDO. RER**

**Public concerné :** formateurs : CPC - ERUN - et coordonnateurs de réseaux d'écoles.

**Contenu :**

pistes de développement de la créativité et des pratiques artistiques dans le domaine du patrimoine / connaissance et développement du partenariat ; accompagnement des projets départementaux ; réflexion sur les enjeux liés au développement des chorales d'école ; partenariat dans le domaine de l'éducation musicale et du chant choral, conservatoire et ADDA.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** amener les formateurs à partager les problématiques liées à l'EAC et au développement du chant choral

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810060 - FF WEB DIFFUSION IH2EF - PRIORITES NATIONALES**

**Module : 4015 - FF WebD INSTRUCTION OBLIGATOIRE A 3 ANS IH2EF**

**Public concerné :** CPD, CPC, ERUN, PEMF.

**Contenu :** retour de pratiques, échanges entre pairs et apports scientifiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** accompagner la mise en oeuvre de la scolarité obligatoire à 3 ans.

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4016 - FF WebD ENSEIGNER LES LANGUES VIVANTES. HI2EF.**

**Public concerné :** CPD, CPC, ERUN, PEMF.

**Contenu :** retour de pratiques, échanges entre pairs et apports scientifiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer l'enseignement des LVE.

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4017 - FF WebD ETUDE DE LA LANGUE AU C2. IH2EF.**

**Public concerné :** CPD, CPC, ERUN, PEMF.

**Contenu :** retour de pratiques, échanges entre pairs et apports scientifiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** favoriser l'enseignement de l'étude de la langue au cycle 2.

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4018 - FF WebD RESPECTER AUTRUI. IH2EF.**

**Public concerné :** CPD, CPC, ERUN, PEMF.

**Contenu :** retour de pratiques, échanges entre pairs et apports scientifiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** retour de pratiques, échanges entre pairs et apports scientifiques.

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810061 - FF RÉSOLU° PROBLEM S.PETIT -CPD-CPC-MF-ERUN C2 C3**

**Module : 4019 - FF RÉSOLU.PROBL C2 C3-SERGE PETIT CPC-CPD-MF-ERUN**

**Public concerné :** CPD, CPC PEMF ERUN et Réf. Maths

**Contenu :** éléments de connaissances mathématiques pour enseigner la résolution de problèmes . Pistes didactiques et pédagogiques pour chaque niveau d'enseignement. Les élèves doivent progressivement résoudre des problèmes impliquant les 4 opérations, comportant des étapes successives avec des supports divers pour la prise d'informations.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** proposer des situations motivantes et porteuses de sens pour construire les apprentissages

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810062 - FF LA LANGUE : ORTHOGRAPHE C2 C3 ROLAND LAMBERT**

**Module : 4021 - FF ENSEIGNER L'ORTHOGRAPHE AU C2 ET C3 - R.LAMBERT**

**Public concerné :** CPC, CPD, ERUN, PEMF.

**Contenu :** analyser les supports et exercices traditionnellement utilisés et en montrer les limites. A travers des séquences de classe, illustrer une pratique différente, proche de la démarche d'investigation en sciences : constat, observations, recherches en commun, analyse, synthèse, règles provisoires, institutionnalisation et formalisation du savoir avec l'enseignant.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** permettre à tous les élèves de construire, à leur rythme, leurs compétences orthographiques pour

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810063 - FF LVER FORMATION DE FORMATEURS**

**Module : 4022 - FF LVER FORMATION DE FORMATEURS CPD CPC ERUN PEMF**

**Public concerné :** CPD, CPC, ERUN, PEMF.

**Contenu :**

dès la maternelle : des différentes modalités d'enseignements en langue et culture régionales avec des exemples concrets de mises en oeuvre ; ateliers de pratiques pour les participants à la formation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** amener les formateurs du département à appréhender les atouts et les enjeux de l'apprentissage des

**Durée :** 6 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** NON REMPLACÉ

**DISPOSITIF : 19D0810064 - FF REGARDS CROISES PEAC DANSE CPD,CPC,ERUN,MF,COOR**

**Module : 4023 - FF REGARDS CROISES PEAC DANSE CPD,CPC,ERUN,MF,coor**

**Public concerné :** CPD, CPC, coordonnateurs de réseaux, ERUN, PEMF

**Contenu :**

présentation d'une démarche créative autour d'un univers d'artiste (Anne Terese de Keersmaeker) et réinvestissement pédagogique dans les différents dispositifs et projets départementaux concernant la danse. Les différentes modalités et niveaux d'accompagnement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer et approfondir la culture commune concernant la démarche de création ; aider à la

**Durée :** 6 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810065 - FF LES NOUVEAUTES DE LA RENTREE CPD,CPC,ERUN,PEMF**

**Module : 4024 - FF LES NOUVEAUTES DE LA RENTREE CPD,CPC,ERUN,PEMF**

**Public concerné :** CPD, CPC, ERUN, PEMF.

**Contenu :** accompagnement des priorités nationales.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** connaître, comprendre et accompagner les priorités nationales.

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810066 - FF GROUPE DE TRAVAIL CPC GENERALISTES**

**Module : 4025 - FF GROUPE DE TRAVAIL CPC GENERALISTES**

**Public concerné :** CPC de circonscription.

**Contenu :** chaque réunion aura une thématique de travail en lien avec les priorités nationales et la formation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** connaître, comprendre et accompagner les priorités nationales ; construire une culture commune

**Durée :** 30 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACÉ

**DISPOSITIF : 19D0810067 - ASH (T7) FORMATION CONTINUE ENSEIGNANTS REFERENTS T7**

**Module : 4026 - ASH (T7) FORMA° CONTINUE ENSEIGNANTS REFERENTS T7**

**Public concerné :** enseignants référents du TARN.

**Contenu :**

les différentes modalités de scolarisation et d'orientation ; groupes de travail avec les partenaires ; identification des besoins et positionnement des dispositifs ; gestion de la base de données ASH ; affectation des élèves ; carte scolaire, travaux de répartition des élèves dans les dispositifs et structures ASH en vue des affectations ; connaissance des formations pour les niveaux 4 et 5 dans l'académie de TOULOUSE ; logiciel pour troubles spécifiques des apprentissages : Framakey, Eyeschool ; connaissance de la plateforme des jeunes sortants d'ULIS LP.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** connaissance des problématiques d'orientation et d'inclusion ; expertise lors des ess et dans le suivi des

**Durée :** 24 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACÉ

**DISPOSITIF : 19D0810068 - ASH (T7) FORMATION CONTINUE PSYCHOLOGUES SCO. T7**

**Module : 4027 - ASH T7 FORMA° CONTINUE PSYCHOLOGUES SCOL.PSYEN T7**

**Public concerné :** psychologues scolaires du département.

**Contenu :** groupe de travail avec l'IEH ASH ; aspects réglementaires ; connaissance du partenariat et des structures spécifiques ; connaissances des outils travailler en lien avec les différents partenaires connaître la réponse accompagnée pour tous.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** connaître les nouveaux textes de l'ASH et leurs modalités d'application connaître les documents de liaison

**Durée :** 18 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810069 - HTS CAFIPEMF ADMISSIBILITE ET ADMISSION.**

**Module : 4028 - HTS CAFIPEMF ADMISSIBILITE**

**Public concerné :** professeurs des écoles souhaitant devenir formateurs.

**Contenu :** préparation des candidats à la rédaction du dossier ; préparation des candidats à l'épreuve de l'entretien.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** aider le candidat à : identifier les lignes de force de son parcours professionnel et les compétences

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4029 - HTS CAFIPEMF ADMISSION**

**Public concerné :** professeurs des écoles souhaitant devenir formateurs

**Contenu :** préparation du candidat admissible à l'analyse de pratique, à l'observation d'une séance d'enseignement ; préparation du candidat admissible à l'animation d'une action de formation.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** aider le candidat admissible à se préparer à l'épreuve de l'analyse de séance d'enseignement ou de

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810070 - HTS ASH (T7) CAPPEI PREPARA° CANDIDATS LIBRES T7**

**Module : 4030 - HTS ASH (T7) CAPPEI PREPARA° ETHIQUES LÉGISL° T7**

**Public concerné :** enseignants inscrits dans le cadre des candidatures libres au CAPPEI.

**Contenu :** 1 évolution de la définition du concept de handicap ; 2 présentation et réflexion autour des enjeux éthiques et sociétaux sous tendus par l'éducation inclusive ; 3 incidences de ces enjeux sur les pratiques et les postures professionnelles ; 4 présentation de l'évolution du cadre législatif et réglementaire de l'éducation inclusive.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** 1 connaître les enjeux éthiques et sociétaux ; 2 identifier le cadre législatif et réglementaire

**Durée :** 33 heures **Responsable :** Maryline PINGAUD **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810085 - AP D PSC PARTENAIRES SCIENTIFIQUES POUR LA CLASSE**

**Module : 4063 - APD M1 SCIENCES PSC (EX ASTEP) "MAIN À LA PÂTE"**

**Public concerné :** enseignants de cycle 2 et 3.

**Contenu :** accompagnement en classe (séquence de 6 séances environ) par des élèves de l'enseignement supérieur (IMT - Albi-Carmaux) sur un sujet choisi parmi les thèmes suivants :  
1. matière, mouvement, énergie, information ; 2. le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent ; 3. matériaux et objets techniques ; 4. la planète terre - les êtres vivants dans leur environnement.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** réalisation d'un projet pédagogique scientifique en classe, en vue d'une présentation à des confrères (10

**Durée :** 4 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4064 - APD M2 PSC (EX ASTEP) DÉFIS SCIENTIFIQUES**

**Public concerné :** enseignants de cycle 2 et 3.

**Contenu :** accompagnement en classe (séquence de 6 séances environ) par des élèves de l'enseignement supérieur (INU Champollion - Albi) sur un sujet choisi parmi les thèmes suivants : 1. matière : les états de l'eau, mélanges et solutions ; 2. le vivant : la classification animale ; 3. énergie : production, transformation, économies ; 4. les êtres vivants dans leur environnement : bio-indicateurs de la qualité de l'air, de l'eau.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** réalisation d'un projet pédagogique scientifique en classe, en vue d'une présentation à des confrères (10

**Durée :** 4 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4065 - APD M3 PSC (EX ASTEP) "VIVANT ET ENVIRONNEMENT"**

**Public concerné :** enseignants de cycle 2 et cycle 3

**Contenu :** accompagnement en classe (séquence de 3 séances environ) par des élèves de l'enseignement supérieur (lycée Fonlabour Albi) sur un sujet choisi parmi les thèmes suivants : 1. a Connaître des caractéristiques du monde vivant, observer des manifestations de la vie ; b reconnaître des éléments favorables à la santé, notamment origine des aliments. 2. Matière et matériaux : identifier les enjeux liés à l'environnement (ressources et devenir des matériaux après usage).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** réalisation d'un projet pédagogique scientifique en classe, en vue d'un déplacement sur un site en relation

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810086 - AP D EDD ET SCIENCES -PARCOURS CULTUREL,  
8 MODULES**

**Module : 4066 - APD M1 EDD SCIENCES PARCOURS : EAU ET FORÊT**

**Public concerné:** enseignants de cycle 3, ULIS école et collège.

**Contenu:** identifier les enjeux liés à l'environnement. Option 1 : la forêt, biodiversité, réseaux trophiques, origine de la matière organique et son devenir, la gestion du matériau bois par l'homme  
-option 2 : l'eau dans la nature, les différents états de l'eau. Développer une conscience citoyenne, sociale et écologique sur ces 2 sujets d'étude. Ce parcours s'accompagne éventuellement d'un séjour sur une des 2 bases départementales.

**Objectif(s) pédagogique(s):** lire et analyser des milieux de vie (forêt, milieux aquatiques) en repérant les interactions entre les êtres

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4067 - APD M2 EDD SCIENCES PARCOURS : A FLEUR DE PEAU**

**Public concerné:** enseignants de cycles 2 et 3, ULIS écoles.

**Contenu:** connaître les caractéristiques du monde vivant ; transformation de peaux de certains animaux en cuirs : repérage de peaux variées (toucher, voir) ; le travail des professionnels du cuir ; une visite et un atelier sont prévus au musée des métiers du cuir.

**Objectif(s) pédagogique(s):** identifier le rôle de la peau chez un animal ; comprendre le devenir de la matière organique (ici la peau) et

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4068 - APD M3 EDD SCIENC.PARCOURS : TRANSFORMA. CONSERVA.**

**Public concerné:** enseignants de cycle 3 et ULIS écoles et collèges.

**Contenu:** transformation, conservation de la matière, enjeux environnementaux ; identifier la place des micro-organismes dans la production alimentaire, dans le devenir de la matière organique ; mettre en évidence les techniques permettant d'éviter leur prolifération ; identifier les interactions entre êtres vivants et relier les conditions du peuplement aux conditions physico-chimiques du milieu ; la matière et les familles de matériaux .  
Visite des archives et ateliers sur place.

**Objectif(s) pédagogique(s):** comprendre la transformations et la conservation de différents matériaux.

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4069 - APD M4 EDD SCIENCES PARCOURS : DEFIS SOLAIRES**

**Public concerné:** enseignants cycle 3 et ULIS collèges

**Contenu:** concevoir et produire un objet technique en équipe (notion de contrainte, recherche d'idées, modélisation du réel, choix de matériaux, prototype, vérification et contrôles) ; observer et décrire différents types de mouvements (mouvements circulaire ou rectiligne, vitesse) ; identifier les sources et connaître quelques conversions d'énergie (sources et formes d'énergie, chaînes d'énergie). Journée de valorisation sous la forme de courses collaboratives.

**Objectif(s) pédagogique(s):** appréhender les énergies comme enjeux environnemental et scientifique ; approche collaborative de la

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**Module : 4070 - APD M5 EDD SCIENCES PARCOURS :EAU, ÉLECTRICITÉ MVT**

**Public concerné:** enseignants cycles 2 et 3 et ULIS écoles.

**Contenu:** option 1 : les circuits électriques (C2 et C3, ULIS école); la séquence en classe : circuits  
la visite : exploitation de la force motrice de l'eau ; l'atelier : transformations d'énergie. Option 2 : leviers et balances (C3, ULIS)  
la séquence en classe : fonctionnement de quelques objets du quotidien ; la visite, sur les leviers et l'atelier : assembler une maquette de martinet.  
Option 3 :le site industriel du « Saut de Sabo » (c3, ULIS). Séquence et visite sont orientées vers la lecture et l'analyse de paysages avec notamment la place de l'homme dans celui-ci. Les conditions de travail et l'histoire du site métallurgique du « Saut de Sabo » sont abordées lors de recherches documentaires et d'une visite sur place.

**Objectif(s) pédagogique(s):** comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués (C2) ; décrire, concevoir et produire un objet

**Durée :** 3 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE



**Module : 4071 - APD M6 EDD SCIENCES PARCOURS: PLANÈTE, TERRE, SOLEIL**

**Public concerné :** enseignants cycles 2 et 3 et ULIS écoles et collèges

**Contenu :**

option 1 : ombres et lumière, alternance jour/nuit (C2 et ULIS école) ; tous les objets ont-ils une ombre ? comment agrandir une ombre ? pourquoi l'alternance jour/nuit ? La visite au planétarium permet aux élèves d'observer la voûte étoilée, de différencier les astres. L'atelier permet de construire des maquettes modélisant les connaissances abordées. Option 2 : journée, nuit et saisons (C3, ULIS école et collège) ; la séquence en classe revient sur l'alternance jour-nuit et aborde la mesure du temps, le sens de rotation de la terre, la notion d'équinoxe et solstice. La visite : idem option 1. l'atelier : une fabrication individuelle de cadrans solaires équatoriaux conduit à revenir sur la course apparente du soleil. Option 3 : volcans et séismes (C3, ULIS collège) ; la séquence en classe, qu'est-ce qu'un séisme ? Quelle est l'origine de la secousse ? Qu'est-ce qu'une éruption volcanique ? La visite : idem option 1. Les ateliers divers.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** cycle 2 : la terre et les astres (système solaire, alternance jour/nuit, saisons, lunaisons) ; réaliser une

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4072 - APD M7 EDD SCIEN.PARCOURS : APPRENDRE EN JARDINANT**

**Public concerné :** enseignants cycles 1, 2, 3, ULIS écoles et collèges

**Contenu :**

1 séquences proposées s'appuyant sur la coopération et de nombreux questionnements. que peut-on faire pour avoir de nouvelles espèces de plantes ? Peut-on faire venir des animaux dans notre jardin ? Vont-ils se nourrir de nos plantes ? L'étude de la biodiversité (faune et flore) peut aussi faire l'objet d'un projet de sciences participatives. L'observation du développement des plantes conduit à s'interroger sur les conditions de germination, les conditions de croissance et les moyens de reproduire des plantes. 2 les visites à thèmes telles que les serres municipales, le verger conservatoire de Puycelsi, le festival Cinéfeuille, le forum départemental EDD sont rendus possibles par les aides de l'OCCE et de LA DDEN 81. 3 La valorisation du projet et ses prolongements : plusieurs pistes vous sont proposées comme l'échange d'informations entre classes, votre participation au forum départemental EDD.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer un comportement responsable vis à vis de l'environnement ; connaître des caractéristiques du

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4073 - APD M8 EDD SCIEN.PARCOURS : "1+3-2+4=1 POPULATION"**

**Public concerné :** enseignants de cycle 3 et ULIS collège.

**Contenu :**

ce parcours permet d'apprécier l'évolution de la démographie de sa commune ou d'une commune proche et de contextualiser les données dans le temps. La représentation des relevés à l'aide de traces graphiques diverses (courbes, histogrammes, diagrammes...) permet, en fin de séquence, une présentation sous forme d'affiche. Le parcours proposé (6 séances) débute par une visite et un atelier sur le sujet aux archives départementales et se poursuit en classe dans le cadre d'un projet interdisciplinaire principalement en histoire, mathématiques et sciences.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** rechercher des données à l'aide de documents (papier, numérique), organiser, interpréter et présenter ces

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810090 - FD LVE C2 C3 HABILITATION**

**Module : 4087 - FD LVE C2 C3 habilitation**

**Public concerné :** enseignants tous cycles pour enseigner en C2/C3 (dans la perspective d'échanges de services pour les PE C1).

**Contenu :**

présentiel 1 : appropriation de la démarche actionnelle et des objectifs d'évaluation  
élaboration de séquences pédagogiques, mises en situation, mutualisation et enrichissement des ressources. Distanciel : construction d'une séquence de langue et expérimentation en classe.  
(visite en classe programmée entre les 2 temps de présentiel). Présentiel 2 : retour d'expériences, mutualisation et enrichissement des ressources.+ visite en classe à l'issue de la formation (éventuellement habilitation).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** renforcer les compétences des PE en didactique des LV (appropriation CECRL, démarche actionnelle et

**Durée :** 12 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810094 - FD DES PARCOURS EN OEUVRE AUTOUR DU THEATRE**

**Module : 4094 - FD DES PARCOURS EN OEUVRE(S) AUTOUR DU THÉÂTRE**

**Public concerné :** enseignants nouvellement inscrits dans un projet départemental théâtre à l'école et au collège .

**Contenu :**

mise en oeuvre et accompagnement du projet départemental de théâtre permettant la pratique théâtrale en classe avec des artistes comédiens, une rencontre avec un auteur dans les classes, la participation aux rencontres départementales de théâtre en mai - juin 2020.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer et approfondir les compétences professionnelles pour l'enseignement du théâtre ; favoriser la

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810103 - AP D SENSIBLE ARTS PLASTIQUES C1**

**Module : 4111 - APD FRAC SENSIBLE AU C1**

**Public concerné :** enseignants en cycle 1.

**Contenu :**  
à partir de la découverte, puis du prêt d'oeuvres d'art contemporaines authentiques (des abattoirs et FRAC occitanie) par le biais de canopé, aborder l'expression des émotions et la découverte de différentes formes d'expression artistique  
le corpus d'oeuvres est organisé autour du thème de la chaleur.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** favoriser la mise en oeuvre du peac dès le cycle 1 par la rencontre d'oeuvres dans les classes et la mise

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810105 - FD LE PORTRAIT PHOTOGRAPHIQUE  
A L'ESPACE A. BATUT**

**Module : 4139 - FD LE PORTRAIT PHOTOGRAPHIQUE À L'ESPACE A. BATUT**

**Public concerné :** enseignants inscrits au parcours le portrait photographique à l'espace Arthur Batut .

**Contenu :**  
il permet la découverte : - du fonds propre de l'espace Arthur Batut - de l'oeuvre d'Arthur Batut - de l'art du portrait photographique en studio. Il propose des pratiques artistiques et littéraires faisant appel au numérique pour collaborer et échanger

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - découvrir l'univers d'un artiste local - mettre en résonance sa pratique de la photographie et la créativité

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810115 - FD NATATION-DEBUTANTS DS DISCIPLI. PET1-PET2 C2-C3**

**Module : 4191 - FD NATATION-DEBUTANTS DS DISCIPLIN.PET1-PET2 C2-C3**

**Public concerné :** ce stage s'adresse aux enseignants de cycles 2 et 3 néo-titulaires.

**Contenu :**  
cette action de formation s'adresse aux enseignants néo-titulaires T1-T2 : connaissances des éléments institutionnels relatifs à l'encadrement, la sécurité et la responsabilité. Alternance d'apports didactiques et théoriques, de pratique de l'activité et d'observation, de mise en œuvre pédagogique. Elaboration d'une unité d'apprentissage adaptée à la réalité de sa classe et au bassin en collaboration avec les professionnels de l'activité. Conception d'un parcours de formation centré sur l'acquisition de l'ASSN.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** s'approprier les problèmes fondamentaux liés au changement de milieu. Dégager des observables relatifs

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810116 - FD NATATION EN EXTERIEUR POUR ENS. EXPERTS C2-C3**

**Module : 4192 - FD NATATION EN EXTERIEUR C2-C3**

**Public concerné :** Enseignants C2 ou C3 -

**Contenu :**  
cette action de formation s'adresse en priorité à des enseignants qui envisagent de conduire des séances d'apprentissage en natation en milieu naturel - connaissances des éléments institutionnels relatifs à l'encadrement, la sécurité et la responsabilité - alternance d'apports didactiques et théoriques, de pratique de l'activité et d'observation, de mise en œuvre pédagogique - élaboration d'une unité d'apprentissage adaptée à la réalité de sa classe et au milieu spécifique - conception d'un parcours de formation centré sur l'acquisition de l'ASSN.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** cette action de formation s'adresse en priorité à des enseignants qui envisagent de conduire des séances

**Durée :** 6 heures **Responsable :** BRABET FRÉDÉRIC **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810117 - FD GENERATION 2024**

**Module : 4193 - FD GENERATION 2024**

**Public concerné :** enseignants de cycles 2 et 3 engagés dans le dispositif génération 2024.

**Contenu :**  
le dispositif génération 2024 ; les ressources humaines et pédagogiques et didactiques mobilisables ; la place des fondamentaux élaboration du projet de la classe de l'école.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** identifier les enjeux éducatifs et citoyens portés le dispositif ; enseigner les fondamentaux dans le cadre

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810118 - CC3 CONTINUITE DES PARCOURS C3 CASTRES FIL GOYA**

**Module : 4206 - CC3 FIL CASTRES PRIX GOYA-Compréh.lecture/écriture**

**Public concerné :** professeurs des écoles du cycle 3 et professeurs des collèges.

**Contenu :** apports théoriques à propos ; réflexion sur l'enseignement des apports didactiques et pédagogiques ; travail à propos des oeuvres de littérature de jeunesse ; apports théoriques à propos ; réflexion sur l'enseignement des apports didactiques et pédagogiques ; travail à propos des oeuvres de littérature de jeunesse.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** il s'agit de faire progresser les échanges de pratiques dans les domaines disciplinaires

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Thierry MARTIN **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810119 - CC3 CONTINUITE DES PARCOURS C3 BASSIN ALBI-CARMAUX**

**Module : 4207 - CC3 BASSIN ALBI-CARMAUX**

**Public concerné :** Enseignants de cycle 3 des circonscriptions

**Contenu :** analyser les enjeux de l'évaluation positive/l'évaluation par l'élève ; réinterroger les pratiques évaluatives et les faire évoluer ; opérationnaliser des outils inter-degrés.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** faire évoluer les pratiques évaluatives des

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810120 - CC3 CONTINUITE DES PARCOURS C3 CIRCO D'ALBI**

**Module : 4208 - CC3 LIAISON ECOLES - COLLEGE ALBI BALZAC**

**Public concerné :** enseignants de cm2 pour le premier degré et enseignants de 6ème pour le second degré,

**Contenu :** la formation, dont l'objectif est commun, peut varier selon les propositions faites lors des conseils écoles collèges par les équipes pédagogiques, l'IEN de circonscription et les principaux de collège - regroupant les enseignants des premier et second degrés la formation visera :  
- à échanger sur les pratiques - à élaborer et mettre en œuvre des outils communs - à présenter des ressources pédagogiques et didactiques - à mener des réflexions sur les gestes professionnels.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** échanger sur les pratiques ; élaborer et mettre en œuvre des outils communs ; apporter des ressources

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4209 - CC3 LIAISON ECOLES - COLLEGE ALBI BELLEVUE**

**Public concerné :** enseignants de cm2 pour le premier degré et enseignants de 6ème pour le second degré, du secteur.

**Contenu :** la formation, dont l'objectif est commun, peut varier selon les propositions faites lors des conseils écoles collèges par les équipes pédagogiques, l'IEN de circonscription et les principaux de collège ; regroupant les enseignants des premier et second degrés la formation visera :  
- à échanger sur les pratiques - à élaborer et mettre en œuvre des outils communs - à présenter des ressources pédagogiques et didactiques - à mener des réflexions sur les gestes professionnels.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** échanger sur les pratiques ; élaborer et mettre en œuvre des outils communs ; apporter des ressources

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4210 - CC3 LIAISON ECOLES - COLLEGE ALBI BRUANT**

**Public concerné :** enseignants de cm2 pour le premier degré et enseignants de 6ème pour le second degré, du secteur.

**Contenu :** la formation, dont l'objectif est commun, peut varier selon les propositions faites lors des conseils écoles collèges par les équipes pédagogiques, l'IEN de circonscription et les principaux de collège ; regroupant les enseignants des premier et second degrés la formation visera :  
- à échanger sur les pratiques - à élaborer et mettre en œuvre des outils communs - à présenter des ressources pédagogiques et didactiques. □  
- A mener des réflexions sur les gestes professionnels.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** échanger sur les pratiques ; élaborer et mettre en œuvre des outils communs ; apporter des ressources

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4211 - CC3 LIAISON ECOLES - COLLEGE ALBI JAURES**

**Public concerné :** enseignants de cm2 pour le premier degré et enseignants de 6ème pour le second degré, du secteur.

**Contenu :** la formation, dont l'objectif est commun, peut varier selon les propositions faites lors des conseils écoles collèges par les équipes pédagogiques, l'IEN de circonscription et les principaux de collège ; regroupant les enseignants des premier et second degrés la formation visera :  
- à échanger sur les pratiques - à élaborer et mettre en œuvre des outils communs - à présenter des ressources pédagogiques et didactiques - à mener des réflexions sur les gestes professionnels.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** échanger sur les pratiques ; élaborer et mettre en œuvre des outils communs ; apporter des ressources

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4212 - CC3 LIAISON ECOLES - COLLEGE REALMONT PAULIN**

**Public concerné :** enseignants de cm2 pour le premier degré et enseignants de 6ème pour le second degré, du secteur.

**Contenu :** la formation, dont l'objectif est commun, peut varier selon les propositions faites lors des conseils écoles collèges par les équipes pédagogiques, l'IEN de circonscription et les principaux de collège ; regroupant les enseignants des premier et second degrés la formation visera :  
- à échanger sur les pratiques - à élaborer et mettre en œuvre des outils communs - à présenter des ressources pédagogiques et didactiques - à mener des réflexions sur les gestes professionnels.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** échanger sur les pratiques ; élaborer et mettre en œuvre des outils communs ; apporter des ressources

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810121 - CC3 CONTINUITE DES PARCOURS C3 CIRCO CARMAUX Monts d'ALBAN**

**Module : 4213 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE ALBAN - FOURNIER**

**Public concerné :** enseignants 1er degré du secteur du collège et

**Contenu :** observations croisées CM2-6ème sur le travail personnel de l'élève en vue de son autonomie.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** construire des parcours d'apprentissage

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4214 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE BLAYE - MALROUX**

**Public concerné :** enseignants 1er degré du secteur du collège et enseignants 2nd degré du collège Augustin Maroux

**Contenu :** observations croisées CM2-6ème sur le travail personnel de l'élève en vue de son autonomie.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** construire des parcours d'apprentissage

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4215 - LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE CARMAUX - HUGO**

**Public concerné :** Enseignants 1er degré du secteur du collège

**Contenu :** Observations croisées CM2-6ème sur le travail personnel de l'élève en vue de son autonomie.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - Construire des parcours d'apprentissage

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4216 - LIAISONS ÉCOLES-COLLÈGE CORDES - VAL DU CÉROU**

**Public concerné :** Enseignants 1er degré du secteur du collège

**Contenu :** Observations croisées CM2-6ème sur le travail personnel de l'élève en vue de son autonomie.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - Construire des parcours d'apprentissage

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4217 - LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE ST-JUERY - SAUT DU SABO**

**Public concerné :** Enseignants du cycle 3 - école

**Contenu :** Préparer une continuité des outils et des pratiques sur le cycle 3/6ème et futur cycle des approfondissements en ancrant la réflexion sur le domaine 2 du nouveau socle.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** Préparer la mise en oeuvre du nouveau cycle en

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4218 - LIAISON ÉCOLES/COLLÈGE VALENCE D'ALBI-BEAUMARCHAIS**

**Public concerné :** Enseignants du cycle 3 - école

**Contenu :** Préparer une continuité des outils et des pratiques sur le cycle 3/6ème et futur cycle des approfondissements en ancrant la réflexion sur le domaine 2 du nouveau socle.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** Préparer la mise en oeuvre du nouveau cycle en

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810122 - CC3 CONTINUITE DES PARCOURS C3 CIRCO DE CASTRES**

**Module : 4219 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE CASTRES LES CÈDRES**

**Public concerné :** les professeurs des classes du cycle 3 des écoles et du collège.

**Contenu :** apports théoriques ; apports didactiques et pédagogiques ; apport théorique sur l'évaluation, la place du livret scolaire unique au cycle 3 ; la compréhension de textes composites ; les besoins particuliers des élèves. Analyse de pratiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** il s'agit de faire progresser les échanges de pratiques dans les domaines disciplinaires

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4220 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE CASTRES JAURÈS**

**Public concerné :** les professeurs des classes du cycle 3 des écoles et du collège.

**Contenu :** apports théoriques ; apports didactiques et pédagogiques ; apport théorique sur l'évaluation, la place du livret scolaire unique au cycle 3 ; la compréhension de textes composites ; les besoins particuliers des élèves. Analyse de pratiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** il s'agit de faire progresser les échanges de pratiques dans les domaines disciplinaires

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4221 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE CASTRES J. MONNET**

**Public concerné :** les professeurs des classes du cycle 3 des écoles et du collège.

**Contenu :** apports théoriques ; apports didactiques et pédagogiques ; apport théorique sur l'évaluation, la place du livret scolaire unique au cycle 3 ; la compréhension de textes composites ; les besoins particuliers des élèves. Analyse de pratiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** il s'agit de faire progresser les échanges de pratiques dans les domaines disciplinaires

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4222 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE DOURGNE M. CROS**

**Public concerné :** les professeurs des classes du cycle 3 des écoles et du collège.

**Contenu :** apports théoriques ; apports didactiques et pédagogiques ; apport théorique sur l'évaluation, la place du livret scolaire unique au cycle 3 ; la compréhension de textes composites ; les besoins particuliers des élèves. Analyse de pratiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** il s'agit de faire progresser les échanges de pratiques dans les domaines disciplinaires

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4223 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE LAUTREC PORTANELLES**

**Public concerné :** les professeurs des classes du cycle 3 des écoles et du collège.

**Contenu :** apports théoriques ; apports didactiques et pédagogiques ; apport théorique sur l'évaluation, la place du livret scolaire unique au cycle 3 ; la compréhension de textes composites ; les besoins particuliers des élèves. Analyse de pratiques.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** il s'agit de faire progresser les échanges de pratiques dans les domaines disciplinaires

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810123 - CC3 CONTINUITE DES PARCOURS C3 CIRCO DE GAILLAC**

**Module : 4224 - CC3 LIAISON ECOLES-COLLEGE GAILLAC A. CAMUS**

**Public concerné :** enseignants de cycle 3 et enseignants du collège de rattachement.

**Contenu :** définir ce qu'est une compétence ; qu'est-ce qu'enseigner et évaluer par compétences ? s'approprier des repères pour construire une évaluation par compétence ; déterminer des critères d'évaluation par compétence et dans un domaine choisi (lien avec l'oral). Mettre en oeuvre des pratiques de différenciation au coeur des apprentissages et l'évaluation. Mettre en oeuvre des projets pédagogiques (pluridisciplinaires en lien avec les compétences de l'oral).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** assurer la continuité pédagogique au sein du cycle 3 ; harmoniser les pratiques d'enseignement, de

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4225 - CC3 LIAISON ECOLES-COLLEGE GAILLAC R. TAILLEFER**

**Public concerné :** enseignants de cycle 3 et enseignants du collège de rattachement.

**Contenu :** définir ce qu'est une compétence ; qu'est-ce qu'enseigner et évaluer par compétences ? s'approprier des repères pour construire une évaluation par compétence ; déterminer des critères d'évaluation par compétence et dans un domaine choisi (lien avec l'oral). Mettre en oeuvre des pratiques de différenciation au coeur des apprentissages et l'évaluation. Mettre en oeuvre des projets pédagogiques (pluridisciplinaires en lien avec les compétences de l'oral).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** assurer la continuité pédagogique au sein du cycle 3 ; harmoniser les pratiques d'enseignement, de

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4226 - CC3 LIAISON ECOLES-COLLEGE LISLE SUR TARN CLÉZIO**

**Public concerné :** enseignants de cycle 3 et enseignants du collège de rattachement.

**Contenu :** définir ce qu'est une compétence ; qu'est-ce qu'enseigner et évaluer par compétences ? s'approprier des repères pour construire une évaluation par compétence ; déterminer des critères d'évaluation par compétence et dans un domaine choisi (lien avec l'oral). Mettre en oeuvre des pratiques de différenciation au coeur des apprentissages et l'évaluation. Mettre en oeuvre des projets pédagogiques (pluridisciplinaires en lien avec les compétences de l'oral).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** assurer la continuité pédagogique au sein du cycle 3 ; harmoniser les pratiques d'enseignement, de

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4227 - CC3 LIAISON ECOLES-COLLEGE RABASTENS GAMBETTA**

**Public concerné :** enseignants de cycle 3 et enseignants du collège de rattachement.

**Contenu :** définir ce qu'est une compétence ; qu'est-ce qu'enseigner et évaluer par compétences ? s'approprier des repères pour construire une évaluation par compétence ; déterminer des critères d'évaluation par compétence et dans un domaine choisi (lien avec l'oral). Mettre en oeuvre des pratiques de différenciation au coeur des apprentissages et l'évaluation. Mettre en oeuvre des projets pédagogiques (pluridisciplinaires en lien avec les compétences de l'oral).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** assurer la continuité pédagogique au sein du cycle 3 ; harmoniser les pratiques d'enseignement, de

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4228 - CC3 LIAISON ECOLES - COLLEGE ST-SULPICE P. SUC**

**Public concerné :** enseignants de cycle 3 et enseignants du collège de rattachement.

**Contenu :** définir ce qu'est une compétence ; qu'est-ce qu'enseigner et évaluer par compétences ? s'approprier des repères pour construire une évaluation par compétence ; déterminer des critères d'évaluation par compétence et dans un domaine choisi (lien avec l'oral). Mettre en oeuvre des pratiques de différenciation au coeur des apprentissages et l'évaluation. Mettre en oeuvre des projets pédagogiques (pluridisciplinaires en lien avec les compétences de l'oral).

**Objectif(s) pédagogique(s) :** assurer la continuité pédagogique au sein du cycle 3 ; harmoniser les pratiques d'enseignement, de

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810124 - CC3 CONTINUITE DES PARCOURS C3 CIRCO DE LAVAU**

**Module : 4229 - CC3 LIAISONS ECOLES-COLLEGES GRAULHET L. PASTEUR**

**Public concerné :** enseignants de c3, ulis école et collège.

**Contenu :** observations croisées dans différents champs disciplinaires en vue de co-construire une pratique commune 1er et 2nd degré. Consolider les programmations communes établies en 2015-2016. Développer l'axe autour de la méthodologie, du travail personnel de l'élève et de son autonomie dans le cadre d'un continuum écoles-collège.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** construire des parcours d'apprentissage assurant des continuités dans le cadre du cycle 3. Favoriser les

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4230 - CC3 LIAISONS ECOLES-COLLEGE LAVAU LES CLAUZADES**

**Public concerné :** enseignants de c3, ulis école et collège.

**Contenu :** observations croisées dans différents champs disciplinaires en vue de co-construire une pratique commune 1er et 2nd degré. Consolider les programmations communes établies en 2015-2016. Développer l'axe autour de la méthodologie, du travail personnel de l'élève et de son autonomie dans le cadre d'un continuum écoles-collège.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** construire des parcours d'apprentissage assurant des continuités dans le cadre du cycle 3. Favoriser les

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4231 - CC3 LIAISONS ECOLES-COLLEGE PUYLAURENS J. DURAND**

**Public concerné :** enseignants de c3, ulis école et collège.

**Contenu :** observations croisées dans différents champs disciplinaires en vue de co-construire une pratique commune 1er et 2nd degré. Consolider les programmations communes établies en 2015-2016. Développer l'axe autour de la méthodologie, du travail personnel de l'élève et de son autonomie dans le cadre d'un continuum écoles-collège.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** construire des parcours d'apprentissage assurant des continuités dans le cadre du cycle 3. Favoriser les

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4232 - CC3 LIAISONS ECOLES-COLLEGE VIELMUR R. CASSIN**

**Public concerné :** enseignants de c3, ulis école et collège.

**Contenu :** observations croisées dans différents champs disciplinaires en vue de co-construire une pratique commune 1er et 2nd degré. Consolider les programmations communes établies en 2015-2016. Développer l'axe autour de la méthodologie, du travail personnel de l'élève et de son autonomie dans le cadre d'un continuum écoles-collège.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** construire des parcours d'apprentissage assurant des continuités dans le cadre du cycle 3. Favoriser les

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810125 - CONTINUITÉ DES PARCOURS C3 CIR.MAZAMET-LACAUNE**

**Module : 4239 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE - BRASSAC - CATALANIÉ**

**Public concerné:** PE des écoles du secteur du collège. PLC du collège du secteur des écoles.

**Contenu:** apports théoriques à propos de la compréhension de textes et de la production d'écrits - Apports didactiques et pédagogiques - Analyse de pratiques de classe CM-6è.

**Objectif(s) pédagogique(s):** il s'agit de faire progresser les échanges de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4240 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE - LABASTIDE RX - THORÉ**

**Public concerné:** PE des écoles du secteur du collège. PLC du collège du secteur des écoles.

**Contenu:** apports théoriques à propos de la compréhension de textes et de la production d'écrits - Apports didactiques et pédagogiques - Analyse de pratiques de classe CM-6è.

**Objectif(s) pédagogique(s):** il s'agit de faire progresser les échanges de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4241 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE- LABRUGUIERE-MGNE NOIRE**

**Public concerné:** PE des écoles du secteur du collège. PLC du collège du secteur des écoles.

**Contenu:** apports théoriques à propos de la compréhension de textes et de la production d'écrits - Apports didactiques et pédagogiques - Analyse de pratiques de classe CM-6è.

**Objectif(s) pédagogique(s):** il s'agit de faire progresser les échanges de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4242 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE - LACAUNE - MONTALET**

**Public concerné:** PE des écoles du secteur du collège. PLC du collège du secteur des écoles.

**Contenu:** apports théoriques à propos de la compréhension de textes et de la production d'écrits - Apports didactiques et pédagogiques - Analyse de pratiques de classe CM-6è.

**Objectif(s) pédagogique(s):** il s'agit de faire progresser les échanges de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4243 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE - MAZAMET - ETIENNE**

**Public concerné:** PE des écoles du secteur du collège. PLC du collège du secteur des écoles.

**Contenu:** apports théoriques à propos de la compréhension de textes et de la production d'écrits - Apports didactiques et pédagogiques - Analyse de pratiques de classe CM-6è.

**Objectif(s) pédagogique(s):** il s'agit de faire progresser les échanges de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4244 - CC3 LIAISON ÉCOLES-COLLÈGE - MAZAMET - PAGNOL**

**Public concerné:** PE des écoles du secteur du collège.

**Contenu:** - Apports théoriques à propos de la compréhension de textes et de la production d'écrits - Apports didactiques et pédagogiques - Analyse de pratiques de classe CM-6è.

**Objectif(s) pédagogique(s):** - Il s'agit de faire progresser les échanges de

**Durée :** 6 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810127 - PNF ASH  
PROFESSEURS RESSOURCES TSA 2019-2020 T7**

**Module : 4273 - PNF ASH PROFESSEURS RESSOURCES TSA 2019/2020 T7**

**Public concerné:** Personnel nouvellement nommé sur poste créé dans chaque département de professeurs ressources TSA.

**Contenu:** .

**Objectif(s) pédagogique(s):** .

**Durée :** 60 heures **Responsable:** Olivier VEILLAT **remplacement:** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810128 - AP C DIRECTEURS D'ÉCOLE -  
REUNIONS D'INFORMATION**

**Module : 4281 - APC DIRECTEURS D'ÉCOLE-RÉUNIONS INFOR°-CIRCO ALBI**

**Public concerné :** Directeurs d'école

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4282 - APC DIRECTEURS COLE-RÉUNIONS INFOR°CIRCO. CARMAUX**

**Public concerné :** Directeurs d'école

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4283 - APC DIRECTEURS ÉCOLE-RÉUNIONS INFOR°CIRCO CASTRES**

**Public concerné :** Directeurs d'école

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4284 - APC DIRECTEURS ÉCOLE-RÉUNIONS INFOR°CIRCO GAILLAC**

**Public concerné :** Directeurs d'école

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4285 - APC DIRECTEURS ÉCOLE-RÉUNIONS INFOR°-CIRCO LAVAU**

**Public concerné :** Directeurs d'école

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4286 - APC DIRECTEURS ÉCOLE-RÉUNIONS INFOR°-CIRCO MAZAMET**

**Public concerné :** Directeurs d'école

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 6 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810129 - FF IEN COMBES CHRISTINE -  
MISSION : ERUN**

**Module : 4293 - FF IEN COMBES CH. MISSION : ERUN**

**Public concerné :** Enseignants ERUN

**Contenu :** - Impulsion et continuité du travail engagé dans le cadre du plan numérique départemental - Mutualisation et échanges sur les aspects techniques et pédagogiques du numérique - Développement de ressources numériques pour un accompagnement des enseignants - Construction et mise en oeuvre de projets pédagogiques partagés mobilisant le numérique.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - Coordonner l'équipe TICE départementale - Suivre

**Durée :** 30 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE



**DISPOSITIF : 19D0810130 - FD ACCOMPAGNEMNT REFERENTS MATHS**

**Module : 4294 - ACCOMPAGNMT REF.MATHS T1:ALBI T2:CARMX MONTREJEAU**

**Public concerné :** enseignant en ecole

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 100 heure: **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4295 - FD ACCOMPAGNMT REF. MATHS T3:CASTRES T6:MZT GOUT G**

**Public concerné :** enseignant en ecole

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 100 heure: **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**Module : 4296 - FD ACCMPGNT REF.MATH.T4:GAILLAC T5: LAVAUR ENJALBE**

**Public concerné :** enseignant en ecole

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 100 heure: **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810131 - FF IEN-A VEILLAT OLIVIER - MISSIONS : MATHS ET EAC**

**Module : 4297 - FF IEN-A VEILLAT OLIVIER - MISSION MATHEMATIQUE**

**Public concerné :** formateurs en mathématiques

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 18 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4298 - FF IEN-A VEILLAT OLIVIER - MISSION EAC**

**Public concerné :** Formateurs en EAC

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 18 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810132 - FF IEN ALBI EBERWEIN ANNE - MISSION CLIMAT SCOLAIRE**

**Module : 4299 - FF IEN ALBI EBERWEIN ANNE -MISSION CLIMAT SCOLAIRE**

**Public concerné :** Formateurs climat scolaire

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 18 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810133 - FF IEN ASH (T7) CHARTIER ISABELLE - MISSION : ASH**

**Module : 4300 - FF IEN ASH (T7) CHARTIER ISABELLE - MISSION ASH**

**Public concerné :** Formateurs dans l'ASH

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 18 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810134 - FF IEN CARMAUX CLERC J-MARC- MISSION : SCIENCES EDD**

**Module : 4301 - FF IEN CARMAUX CLERC J-Marc-MISSION SCIENCE EDD**

**Public concerné :** Formateurs du groupe SCIENCES et EDD

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 24 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810135 - FF IEN CASTRES MARTIN THIERRY-  
MISSION : MATERNELLE**

**Module : 4302 - FF IEN CASTRES MARTIN THIERRY - MISSION MATERNELLE**

**Public concerné :** Formateurs du groupe maternelle

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 24 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810136 - FF IEN LAVAUR BRABET FR.  
MISSIONS MDL LVR LCR EPS**

**Module : 4303 - FF IEN LAVAUR BRABET FREDERIC - MISSION : MDL**

**Public concerné :** FORMATEURS

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 24 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4304 - FF IEN LAVAUR BRABET FREDERIC - MISSION :LVR**

**Public concerné :** FORMATEURS EN LVR

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 24 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4305 - FF IEN LAVAUR BRABET FREDERIC - MISSION LCR**

**Public concerné :** FORMATEURS

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 24 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4307 - FF IEN LAVAUR BRABET FREDERIC MISSION EPS**

**Public concerné :** FORMATEURS

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 24 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810137 - FF IEN MAZAMET SELLIER LAURENCE MISSION EDUC PRIORITAIRE**

**Module : 4306 - FF IEN MAZAMET SELLIER LAURENCE MISSION EDUC PRIOR**

**Public concerné :** FORMATEURS

**Contenu :** .

**Objectif(s) pédagogique(s) :** .

**Durée :** 24 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810140 - AP C T6 : MZT PROTECTION ENFANCE DIRS : 2 MODULES**

**Module : 4319 - APC T6 MZT PROTECTION ENFANCE DIRS du SECTEUR Mzt**

**Public concerné :** directeurs d'écoles des secteurs de collèges de Mazamet, Labastide Rouairoux, Labruguière.

**Contenu :** rencontre des différents acteurs du territoire engagés dans la protection de l'enfance.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - rencontrer les différents acteurs du terrain engagés dans la protection de l'enfance - à travers un

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** NON REMPLACE

**Module : 4320 - APC T6 Mzt PROTEC° ENFANCE DIRS SECTEUR Montagne**

**Public concerné :** directeurs d'écoles des secteurs de collèges de Mazamet, Labastide Rouairoux, Labruguière.

**Contenu :** rencontre des différents acteurs du territoire engagés dans la protection de l'enfance.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** - rencontrer les différents acteurs du terrain engagés dans la protection de l'enfance - à travers un

**Durée :** 3 heures **Responsable :** Laurence SELLIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810142 - FD CLIMAT SCOLAIRE ECOLE GEORGE SAND LESCURE**

**Module : 4324 - FD CLIMAT SCOLAIRE ECOLE G. SAND LESCURE**

**Public concerné :** 2 enseignants de l'école George Sand de Lescure d'Albigeois.

**Contenu :** stage de trois jours commun à enseignants, services civiques, animateurs CLAE avec partenaires SIVU et FOL 81 - développement des compétences psychosociales pour les enfants et mise en place de médiateurs de conflits.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** développer les compétences psychosociales des enseignants, des services civiques, des animateurs

**Durée :** 18 heures **Responsable :** Olivier VEILLAT **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19D0810143 - AP C CIRCO T4 GAILLAC FORMATION PE/ATSEM**

**Module : 4428 - APC CIRCO T4 GAILLAC. FORMATION PE/ATSEM**

**Public concerné :** Professeurs des écoles des classes maternelles et

**Contenu :**

Travailler à partir des trois principes de l'école maternelle, les représentations de la fonction d'ATSEM et d'enseignant seront abordées, permettre la concertation régulière entre les différents acteurs éducatifs en vue d'informer, d'échanger et d'agir en complémentarité, intégrer la mise en place des nouveaux rythmes à l'école, les compétences d'une communication bienveillante à développer dans le tandem ATSEM / enseignants. La connaissance plus approfondie des besoins fondamentaux et de développement des enfants accueillis à l'école maternelle, à l'école, les obstacles et les éléments facilitateurs pour un partenariat de qualité.

**Objectif(s) pédagogique(s) :** clarifier les relations hiérarchiques et

**Durée :** 3 heures **Responsable :** CHRISTINE COMBES-SEZILLE **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19D0810144 - AP D ASH(T7) FEI EC.INCLUSIVE**

**Module : 4480 - APD ASH(T7) FEI ÉC. INCLUSIVE T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7**

**Public concerné :** les membres d'une équipe d'école (dont les AVS, les ATSEM selon les possibles). Plusieurs équipes d'école (maximum)

**Contenu :**

mieux connaître les élèves présentant des troubles du comportement, des troubles spécifiques du langage, les élèves à haut potentiel, les élèves en grande difficulté scolaire, des élèves porteurs d'autisme .... Troubles ou handicap, de quoi parle-t-on ? Quelles incidences sur la scolarisation ? Quelles répercussions sur les apprentissages ? Les structures et dispositifs de l'ASH, mieux les connaître pour mieux orienter nos élèves. Les outils de suivis et les procédures d'orientation des élèves relevant de l'ASH, adaptations et aménagements pédagogiques des situations d'apprentissage : outils numériques, pédagogie différenciée, pédagogie institutionnelle...

**Objectif(s) pédagogique(s) :** accompagner les équipes selon des besoins bien identifiés.

**Durée :** 2 heures **Responsable :** Isabelle CHARTIER **remplacement :** NON REMPLACE

**DISPOSITIF : 19NDGS6030 - PNF ASH AUTISME TROUBLES ENVAHISSANTS DEVELPT T7**

**Module : 4310 - PNF ASH AUTISME TROUBLES AUTRES ACAD.PROVINCE T7**

**Public concerné :** personnel de l'ash

**Contenu :**

**Objectif(s) pédagogique(s) :**

**Durée :** 100 heure **Responsable :** **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT

**DISPOSITIF : 19NDGS6049 - PNF ASH PARTICIPER REPERAGE ACCOMPAGNNT TROUBLES T7**

**Module : 4393 - PNF ASH PARTICIPER AU REPERAGE ET ACCOMPAGNNT T7**

**Public concerné :** personnel de l'ash

**Contenu :**

**Objectif(s) pédagogique(s) :**

**Durée :** 30 heures **Responsable :** **remplacement :** TITULAIRE REMPLACANT