



Dimension liée aux difficultés associées						
Malgré quels obstacles apprend-on ?						
Aménager l'écrit	Evaluer oralement					
	Proposer des dictées aménagées					
	Ne pas pénaliser les erreurs					
	Ne pas pénaliser le soin					
	Proposer des photocopies ou versions numériques du cours					
	Permettre d'utiliser du matériel numérique					
	Proposer des activités graphiques ou manuelles					

Autre(s) aménagement(s)						

Autre(s) dispositif(s)		
<input type="checkbox"/> PAP Date : _____	<input type="checkbox"/> PPS Date : _____	<input type="checkbox"/> PAI Date : _____

Signatures		
Date	Le chef d'établissement	Visa des responsables légaux :

Encart
établissement

Elève :
 NOM : _____ Prénom : _____
 Date de naissance : _____
 Adresse : _____

Responsables légaux :
A contacter en priorité :
 NOM : _____ Prénom : _____
 Tel : _____
 @ : _____

Autre responsable légal :
 NOM : _____ Prénom : _____
 Tel : _____
 @ : _____

Contacts :
 Tuteur : _____
 Prise en charge extérieure : _____
 Autre (préciser) : _____

SCOLARITE en ECOLE ELEMENTAIRE

Année	Classe	Enseignants	Equipes éducatives
20 /20			
20 /20			
20 /20			
20 /20			
20 /20			

Passage(s) anticipé(s) :

Objectifs possibles	Adaptations possibles	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
---------------------	-----------------------	----	-----	-----	-----	-----

Dimension cognitive						
Qu'apprend-on ?						
Complexifier le travail	Proposer des consignes ou des supports plus complexes					
	Proposer des activités faisant appel aux intelligences multiples					
	Inverser la pédagogie					
	Proposer des activités supplémentaires différentes					
Développer l'autonomie	Proposer des activités ludiques (<i>serious game</i> , jeux de stratégie, énigmes, défis...)					
	Proposer des supports d'autonomie (carnet...)					
	Permettre l'accès à des lieux d'autonomie (dans la classe ou à la BCD, salle info...)					
Limiter les répétitions	Permettre de réaliser des recherches					
	Ne pas donner d'exercice en plus					
	Faire classer des exercices					
Adapter le rythme	Faire créer des exercices					
	Concentrer les séquences d'apprentissage					
	Proposer un emploi du temps aménagé (décloisonnements...)					
	Proposer un passage anticipé					

Dimension méthodologique						
Comment apprend-on ?						
Comprendre les implicites	Verbaliser les critères de réussite					
	Faire reformuler les consignes (Confrontation des interprétations des élèves...)					
Comprendre l'articulation des savoirs	Faire repérer les mots clés (couleurs, surlignage)					
	Faire établir des liens entre les concepts (cartes mentales)					
	Faire catégoriser (tri, classement...)					
Comprendre les procédures en jeu	Faire verbaliser comment l'élève est arrivé à son résultat (métacognition)					
	Favoriser l'autoévaluation					
S'organiser	Proposer un plan de travail					
	Proposer des outils pour structurer l'espace et le temps (ex : étiquettes de couleur, <i>time timer</i> , cahier plutôt que classeur...)					
	Proposer une liste par matière du matériel pour faire le cartable					

Dimension motivationnelle						
Pourquoi ? Pour quoi apprend-on ?						
Recontextualiser	Verbaliser les objectifs (à court et/ou à long termes)					
	Faire le lien entre plusieurs disciplines					
	Faire le lien avec les centres d'intérêts de l'élève (pédagogie de projet...)					

Valoriser	Inscrire le travail de l'élève dans une progression					
	Formuler les réussites de l'élève (Tableau à renforcement positif, cahier de réussites...)					
Rendre l'élève acteur de son parcours	Mettre en place une pédagogie de contrat					
	Aider l'élève à déterminer des objectifs de travail en fonction de ses difficultés					

Dimension émotionnelle						
Dans quelle condition apprend-on ?						
Comprendre ses émotions	Expliciter le fonctionnement du cerveau					
	Travailler la distinction entre émotion, cause et comportement					
	Permettre de formuler ses émotions (cahier des émotions, horloge des humeurs, émoticônes...)					
	Proposer un temps de parole régulier ou à la demande (tutorat d'un professeur)					
Gérer ses émotions	Proposer des outils pour se recentrer (casques anti-bruit, coins écoute...)					
	Proposer des activités pour favoriser l'attention (méditation, relaxation)					
Investir son corps	Permettre à l'élève de se déplacer					
Exprimer ses émotions	Permettre l'usage d'accessoires anti-stress					
	Proposer des ateliers d'expression (théâtre, arts, EPS, magie...)					

Dimension sociale						
Avec qui ? De qui apprend-on ?						
Varier les postures de l'élève et les interactions	Varier les modalités de travail (groupe, binôme, individuel...)					
	Expliciter les rôles de l'élève dans le travail coopératif (porte-parole, maître du temps...)					
	Proposer du tutorat entre élèves					
	Responsabiliser l'élève dans sa relation aux autres (médiation)					
Poser un cadre	Etablir des règles de communication (gestuelle, billets de remarque...)					
	Mettre en place une fiche de suivi					
	Expliciter l'échelle des sanctions (réparer...)					
Gérer les crises	Rester attentif aux signaux faibles (harcèlement, stigmatisation...)					
	Laisser à l'élève le temps de se calmer (zone de décompression)					
	Etablir un protocole de crise					
	Débriefing après une crise pour identifier les facteurs					
Développer le sentiment d'appartenance	Prendre en compte les affinités de l'élève dans la constitution des classes					
	Travailler sur la complémentarité des différents profils d'élèves au sein du groupe					
	Proposer de participer à un groupe de parole					
	Intégrer les parents dans la communauté éducative					