

Une proposition d'EAC liée à la Fête des Sciences 2018

A LA DECOUVERTE DE NOTRE PATRIMOINE

Approche artistico-scientifique ou scientifico-artistique !

Et si des événements nationaux rythmaient l'année scolaire :

- Week-end du 15-16 septembre : Journées du Patrimoine
- Du 6 au 14 octobre : 26^e Fête de la Science dédiée au Patrimoine
- Juin 2019 : Journées Nationales de l'Archéologie

Et si les élèves se mettaient dans la peau d'archéologues...

Rigueur scientifique et Projections imagées du passé

Contactez le Service d'archéologie interdépartemental 78-92 (à Guyancourt) : visite du service et mise à disposition de mallettes et maquettes pédagogiques

Et si les élèves allaient à la découverte de vestiges archéologiques dans les Yvelines :

- le port des Mureaux
- les ateliers de potiers de la Boissière-Ecole
- le Nymphée de Septeuil
- le four à chaux de Guerville
- les *villae* de Richebourg, Limetz-Villez et des Mesnuls
- le sanctuaire de Bennecourt
- le site de *Diodurum* (Ferme d'Ithe)
- **ou à Paris** : organisez une promenade dans le Quartier Latin

Quand des élèves yvelinois découvrent le patrimoine gallo-romain du territoire

Et si les élèves visitaient les collections de grands musées nationaux :

- **Le MAN (Musée Archéologique National)** de Saint Germain en Laye
- **Le Musée du Louvre** pour :
 - Le département des Antiquités gréco-romaines
 - l'exposition temporaire « L'Archéologie en bulles » à la Petite Galerie du 26/09/18 au 01/07/19.

Et si les élèves menaient à bien un projet original :

- A la découverte de l'architecture publique ou privée, de la vie quotidienne, des mythes représentés...
- Créez, incarnez, illustrez, imaginez, racontez...

Et si des latinistes étaient ambassadeurs de la culture gallo-romaine auprès des élèves du 1^{er} degré :

Un lien inter-degrés pourrait s'engager avec votre collège de secteur et faciliter une **initiation aux Langues et Cultures de l'Antiquité**.

D'autres pistes EAC possibles mêlant Arts et Sciences sur le thème de l'Archéologie

- **approche scientifique** : le métier d'archéologue, l'architecture (maquettes), la vie quotidienne (les objets de la vie courante, la cuisine antique...)
- **approche Arts visuels** : ateliers dans les Musées / Services archéologiques, illustration / réappropriation de mythes, créations 3D, travail des matières, carnet de croquis, une exposition photo ou vidéo ...
- **approche Théâtrale** : incarner des gallo-romains/héros/dieux antiques, incarner un groupe d'archéologues en herbe (écrire une ou des saynète(s), la(les) mettre en scène...)
- **approche Danse** : donner corps aux vestiges, redonner vie aux traces figées du passé...
- **approche Littérature / Ecriture / Poésie** : écrire un récit (par exemple inventer une aventure comportant une scène de fouilles), des poèmes, un guide de visite...