

SESSION 2015

**AGRÉGATION
CONCOURS EXTERNE**

**Section : LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES
RUSSE**

COMPOSITION EN FRANÇAIS

Durée : 7 heures

L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.

Dans le cas où un(e) candidat(e) repère ce qui lui semble être une erreur d'énoncé, il (elle) le signale très lisiblement sur sa copie, propose la correction et poursuit l'épreuve en conséquence.

De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, il vous est demandé de la (ou les) mentionner explicitement.

NB : La copie que vous rendrez ne devra, conformément au principe d'anonymat, comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé comporte notamment la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de signer ou de l'identifier.

Tournez la page S.V.P.

COMPOSITION EN FRANCAIS

« Le terme "peuple", référent nécessaire de tout politique, fonctionne comme un concept-écran, chacun pouvant, au fond, y mettre ce qu'il entend ; ce terme "peuple" est un caméléon conceptuel. »

Dans quelle mesure, à votre avis, cette citation du sociologue Jean Zougrama (*Revue des Sciences Sociales de l'Est*, N° 244, 1997) s'applique-t-elle au mouvement populiste russe du XIX^e siècle ?