

SESSION 2013

---

AGRÉGATION  
CONCOURS INTERNE  
ET CAER

Section : LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES  
ITALIEN

COMPOSITION EN LANGUE ÉTRANGÈRE

Durée : 7 heures

---

*L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.*

*Dans le cas où un(e) candidat(e) repère ce qui lui semble être une erreur d'énoncé, il (elle) le signale très lisiblement sur sa copie, propose la correction et poursuit l'épreuve en conséquence.*

*De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, il vous est demandé de la (ou les) mentionner explicitement.*

**NB :** *La copie que vous rendrez ne devra, conformément au principe d'anonymat, comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé comporte notamment la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de signer ou de l'identifier.*

Tournez la page S.V.P.

Francesco Spera scrive a proposito dei *Vicerè*: « il narratore combina storia e cronaca, quadro sociale e ritratto psicologico, inserendo disparati squarci di vita, concentrandosi infine sul variegato universo culturale contemporaneo. Con tale scelta poetica, De Roberto testimonia la sua fiducia nell'opera letteraria, che nel mezzo della dispersione e della negatività, riesce ancora a esercitare una verace capacità conoscitiva e a suscitare effetti emozionali universali, dove ogni lettore può riconoscersi » (*Introduzione a Federico De Roberto, I Vicerè*, Milano, Mondadori, 1991, p. XIX).

Discutere questo giudizio, tenendo conto anche dell'*Imperio*.