



Concours externe de l'agrégation du second degré

Section langues vivantes étrangères : russe

Programme de la session 2017

Programme de littérature

Denis Fonvizin. *Nedorosl'*
Mixail Saltykov- Ščedrin. *Gospoda Golovlevy*
Nikolaj Leskov. *Soboriane*
Mikhail Bulgakov. *Belaia gvardia*
Osip Mandelštam. Recueils *Tristia et Kamen'*

Programme de civilisation

1. Les réformes de Pierre le Grand et leur réception dans la culture russe (1700-1917)

La connaissance des principaux faits du règne de Pierre le Grand (1689-1725) est nécessaire pour traiter ce sujet. Il conviendra de se concentrer sur la volonté de rupture affichée par le souverain, qui couronne son œuvre par la refondation complète de l'Empire russe en 1721, mais sans négliger le caractère essentiellement pragmatique de sa démarche, ni les premiers signes d'occidentalisation qui se sont manifestés sous les règnes de ses prédécesseurs immédiats, ni enfin les résistances, passives ou actives, au projet pétrovien. L'impact des réformes sur la société russe devra être envisagé, tant au XVIII^e siècle (avec en particulier la nouvelle loi de succession qui permet à plusieurs impératrices de régner) qu'au XIX^e, où les fondements de la monarchie tsariste continuent d'être pétroviens (Table des rangs, Sénat et Saint-Synode, capitale à Saint-Petersbourg etc.). Mais le second axe du sujet est la réception culturelle de ces réformes au cours des deux siècles qui suivent leur promulgation et leur place dans le débat sur l'identité russe. On s'attachera à l'évolution de l'image de Pierre le Grand dans la culture russe des élites, mais aussi dans la mémoire populaire. Si l'image de Pierre le Grand à l'étranger ne peut être abordée qu'en passant (Voltaire, biographe de l'empereur et ses relations complexes avec Catherine II et la Russie, les réflexions de Custine sur Nicolas I^{er} qui lutte de toutes ses forces contre son illustre ancêtre), la place de Pierre le Grand dans les schémas intellectuels russes, de Lomonosov à Miljukov, en passant par les slavophiles et Čaadaev, sont au cœur de cette problématique. Les aspects artistiques, en particulier les représentations littéraires (odes et panégyriques, poème de Pouchkine, romans et nouvelles, comme le *Pierre et Alexis* de Merežkovskij) et picturales de Pierre (mise en scène du souverain par lui-même, puis monuments et tableaux historiques, de Falconet à Gay) compléteront cette étude.

Bibliographie indicative:

- Absolutizm v Rossii XVII-XVIII vv. [Mélanges B.B. Kafengauz]*, M.: Nauka, 1964
Anisimov E.V.
- *Dyba i knut: političeskij sysk i russkoe obščestvo v XVIII veke*, M.: Novoe literaturnoe obozrenie, 1999
- *Podatnaja reforma Petra I: vvedenie podušnoj podati v Rossii 1719-1728 gg.*, L.: Nauka, 1982
- *Rossija bez Petra: 1725-1740*, SPb., Lenizdat, 1994
- *Vremja petrovskix reform*, L.: Lenizdat, 1989
Besançon Alain, *Le tsarévitch immolé; la symbolique de la loi dans la culture russe*, Paris : Payot, 1991
Blanc Simone,
- « L'Eglise russe à l'aube du 'Siècle des Lumières' », *Annales. Economie, sociétés, civilisations* 20, 1965.3, p. 442-464
- « Histoire d'une phobie : le Testament de Pierre le Grand », *Cahiers du monde russe et soviétique* 9, 1968, p. 265-293
- *Pierre le Grand : textes choisis et présentés*, Paris : PUF, 1974
Bogoslovskij M. M.
- *Oblastnaja reforma Petra Velikogo*, M., 1902
- *Petr I; Materialy dlja biografii*, Leningrad, 1940
Bushkovitch Paul, *Peter the Great: the Struggle for Power, 1672-1725*, Cambridge 2001
Cherniavsky Michael, *Tsar and People: Studies in Russian Myths*. New Haven, Conn., 1961



Concours externe de l'agrégation du second degré

Section langues vivantes étrangères : russe

Programme de la session 2017

Cracraft, James

- *The Church Reform of Peter the Great*, London; Basingstoke: Macmillan, 1971
- *The Petrine Revolution in Russian Architecture*. Chicago, 1988
- *The Revolution of Peter the Great*, Cambridge (Mass.): Harvard University Press, 2003

Cracraft James, ed. *Peter the Great Transforms Russia*, 3^d ed., Lexington; Toronto: D.C. Heath and co., 1991

Enlightened Absolutism (1760-1790): A Documentary Sourcebook, ed. A. Lentin, Newcastle-upon-Tyne: Avero Eighteenth Century Publications, 1985

Flovorskiĭ G.V. *Puti russkogo bogoslovija*, 3^e éd., Paris: YMCA Press, 1983 [traduction: *Les voies de la théologie russe*, Lausanne: l'Age d'homme, 2001]

Frideburg G. K. *Portrety i drugie izobraženija Petra Velikogo*, SPb., 1872

Golikov I.I. *Dejanija Petra Velikogo, mudrogo preobrazatelja Rossii*, 2^e éd., M., 1837-1843, 15 vol.

Karamzin, N.M.,

- *Karamzin's Memoir on Ancient and Modern Russia : A Translation and Analysis*, éd. R. Pipes, Ann Arbor: University of Michigan Press, 2005

- *Zapiska o drevnej i novoj Rossii v ee političeskom i graždanskom otnošenijax*, M. : Nauka, 1991

Ključevskij V.O., *Kurs russoj istorii. Čast' IV*, M. : Mysl', 1989 (Sočinenija v devjati tomax 4)

Kul'tura i iskusstvo petrovskogo vremena, Leningrad: Avrora, 1977

Kul'tura i iskusstvo Rossii XVIII veka: novye materialy i issledovanija. Leningrad: Iskusstvo, 1981

LeDonne John P., *Absolutism and the Ruling Class: The Formation of the Russian Political Order, 1700-1825*. New York: Oxford University Press, 1991

Lentin A., *Russia in the Eighteenth Century: From Peter the Great to Catherine the Great (1696-1796)*, London: Heineman Educational Books, 1973

Liechtenhan Francine-Dominique, *Elisabeth I^{ère} de Russie: l'autre impératrice*, Paris: Fayard, 2007

Madariaga Isabel de, *La Russie au temps de la Grande Catherine*, Paris: Fayard, 1987

Merežkovskij D.S., *Antixrist: Petr i Aleksej*, M. : Prometej, 1990 [traduction française: *L'Antéchrist: Pierre et Alexis*, Paris: Ed. de l'œuvre, 2008]

Mervaud Michel, "Les 'Anecdotes sur le czar Pierre le Grand' de Voltaire: genèse, sources, formes littéraires", *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, 341, 1996, p. 89-126

Miljukov P. N., *Očerki po istorii russoj kul'tury*, Paris : Sovremennye zapiski, 1930—1937, 3 vol.

Panegiričeskaja literatura petrovskogo vremena, M.: Nauka, 1979

Pis'ma i bumagi imperatora Petra Velikogo, SPb.: Gos. Tipogr afija [puis] M.: Izd. Akademii nauk SSSR, 1887-> [parvenu en 2003 au t. 13.2, déc. 1713]

Platt Kevin M.F., *Terror and Greatness : Ivan and Peter as Russian Myths*, Ithaca ; New York; London : Cornell University Press, 2011

Polnoe sobranie zakonov Rossijskoj Imperii. Sobranie I, SPb., 1830, 45 vol. *Sobranie II*, SPb., 1830-1884, 55 vol.

Portal Roger, *Pierre le Grand*, Bruxelles: Editions Complexe, 1990

Rasmussen Karen. "Catherine II and the Image of Peter I." *Slavic Review*, 37.1, 1978, p.57-69

Rossija v period reform Petra I, éd. N. I. Pavlenko, M.: Nauka, 1973

Russian Officialdom; the Bureaucratization of Russian Society from the Seventeenth to the Twentieth Century, éd. Walter McKenzie Pintner, Don Karl Rowney. Chapel Hill, N.C., 1980

Solov'ev S.M., *Istorija Rossii s drevnejšix vremen. T.14-18*, M.: Mysl', 1991-1993 (Sočinenija v vosemnadcati tomax 7-9)

Staehlin von Storcksburg Jakob, *Anecdotes originales de Pierre le Grand : recueillies de la conversation de diverses personnes de distinction de S. Pétersbourg & de Moscou par M. de Staehlin*, Strasbourg : J.G. Treuttel, 1787

Ustrjalov N.G., *Istorija carstvovanija Petra Velikogo*, SPb., 1858-1863, 6 vol.

Voltaire, *Anecdotes sur le czar Pierre le Grand ; Histoire de l'empire de Russie sous Pierre le Grand*, éd. M. Mervaud, Oxford : Voltaire Foundation, 1999 (Œuvres complètes de Voltaire 46)

Wortman Richard S., *Scenarios of Power. Myth and Ceremony in Russian Monarchy. I. From Peter the Great to the Death of Nicholas I*, Princeton: Princeton University Press, 1995

Živov, V.M., *Jazyk i kul'tura Rossii XVIII veka*, M.: Jazyki russoj kul'tury, 1996



Concours externe de l'agrégation du second degré

Section langues vivantes étrangères : russe

Programme de la session 2017

Živov, V.M., Uspenskij, B.A., *Tsar and God and other Essays in Russian Cultural Semiotics*, Boston: Academic Studies Press, 2012

2. De Vladikavkaz à Vladivostok, un siècle d'expansion russe en Asie: 1801-1905

Le sujet abordera les réalités historiques de l'expansion russe (chronologie, modalités) et posera la question du caractère colonial ou non de l'Empire des tsars.

La comparaison/confrontation avec les empires orientaux: Empire ottoman, Perse, Chine et Japon sera envisagée.

Les aspects religieux seront aussi pris en considération: relations avec les peuples musulmans, bouddhistes, animistes, missions orthodoxes.

Les aspects littéraires et artistiques de la rencontre avec l'Asie, du Caucase à l'Extrême Orient, compléteront ce panorama.

Bibliographie d'orientation :

- Andreeva Elena, *Russia and Iran in the Great Game: Travelogues and Orientalism*, London; New York: Routledge, 2007 (Routledge Studies in Middle Eastern History 8)
- Asie centrale: transferts culturels le long de la route de la soie*, dir. Michel Espagne, Svetlana Goršenina, Paris : Vendémiaire, 2016
- Becker Seymour, "The Russian Conquest of Central Asia and Kazakhstan : Motives, Methods, Consequences", in *Central Asia; Its Strategic Importance and Future Prospects*, ed. Hafeez Malik, London: Macmillan, 1994
- Carrère d'Encausse Hélène, *Réforme et révolution chez les musulmans de l'Empire russe*, Paris: Presses de la Fondation nationale des sciences politiques, 1981 (Références 4)
- Central Asia : 120 years of Russian Rule*, ed. Edward Allworth, Durham: Duke University Press, 3^e éd., 1994, 650 p.
- Central'naja Azija v sostave Rossijskoj imperii*, izd. S.N. Bašina, D.Ju. Arapova, N.E. Nekmaxanova, M.: Novoe literaturnoe obozrenie, 2008, 464 p.
- Dictionnaire de la philosophie russe* (dir. F. Lesourd), Lausanne : L'Age d'homme, 2010, 1016 p. (Compte-rendu dans les *Cahiers de philosophie de l'Université de Caen*, 48, 2011, p. 239-249).
- Geyer Dietrich, *Russian Imperialism: the Interaction of Domestic and Foreign Policy (1860-1914)*, Leamington Spa; Hamburg: Berg, 1987, 385 p.
- Gluščenko E.A., *Rossija v Srednej Azii: zavoevanija i preobrazovanija*, M.: ZAO Izdatel'stvo Centrpoligraf, 2015, 575 p.
- Goršenina Svetlana, *L'invention de l'Asie central: histoire du concept de la Tartarie à l'Eurasie*, Genève: Droz, 2014
- Islam in Politics in Russia and Central Asia (Early Eighteenth to Late Twentieth Centuries)*, ed. Stéphane Dudoignon, Komatsu Hisao, London; New York: Kegan Paul, 2001 (Islamic Area Studies 3)
- Khodarkovsky Michael, *Russia's Steppe Frontier: the Making of a Colonial Empire, 1500-1800*, Bloomington; Indianapolis: Indiana University Press, 2002, 290 p.
- Krausse Alexis, *Russia in Asia : A Record and a Study, 1558-1899*, Leiden; Boston: Global Oriental, 2012 (Global Oriental Classic Reprints 11)
- Laruelle Marlène, *L'idéologie eurasiste russe ou comment penser l'empire*, Paris : L'Harmattan, 1999, 424 p. (compte-rendu dans *La Revue Russe*, 16, 1999, p. 103-104)
- Laruelle Marlène, *Mythe aryen et rêve impérial dans la Russie du XIX^e siècle*, Paris : Éditions du CNRS, 2005, 224 p. (compte-rendu dans *Revue des Études slaves* LXXVII/1-2, 2006, p. 300-302)
- Lieven Dominic, *Russia and the Origins of the First World War*, New York: St Martin's Press , 1983, 213 p. (The Making of the Twentieth Century)
- Ljubavskij M.K., *Obzor istorii ruskoj kolonizacii s drevnejšix vremen do XX veka*, M.: Izd. Moskovskogo universiteta, 1996
- Lukojanov, Igor' Vladimirovič, "Ne otstat' ot deržav"... *Rossija na Dal'nem Vostoke v konce XIX – načale XX v.*, SPb.: Nestor-Istorija, 2008



Concours externe de l'agrégation du second degré

Section langues vivantes étrangères : russe

Programme de la session 2017

- Meaux, Lorraine de, *La Russie et la tentation de l'Orient*, Paris: Fayard, 2010
- Morris Peter, « The Russians in Central Asia », *Slavonic and East European Review* 53 (133), 1975, p.526-536
- Niqueux Michel, « Les orientes de la Russie », *Slavica occitania*, Toulouse, 8, 1999, p. 15-40
- Niqueux Michel, Heller Michel, *Histoire de l'utopie en Russie*, Paris : PUF, 1995 (Ecriture)
- Pierce Richard A., *Russian Central Asia 1867-1917 : A Study in Colonial Rule*, Berkeley : University of California Press, 1960
- Russian Colonial Expansion to 1917*, ed. Michael Rywkin, London; New York: Mansell, 1988, 274 p.
- Russian Orientalism: Central Asia & the Caucasus : Exhibition London Sphinx Fine Art Gallery, 27 February 2009-15 June 2009*, London: Sphinx Books, 2009
- Schilmelpenninck Van der Oye David, *Russian Orientalism: Asia in the Russian Mind, from Peter the Great to the Emigration*, New Haven: Yale University Press, 2010
- Terent'ev M.A., *Istorija zavoevanija Srednej Azii*, SPb., 1906, 3 t.
- Walker David, *The Short Victorious War : the Russo-Japanese Conflict of 1904-1905*, London, 1973