



Concours externe de l'agrégation du second degré Section langues vivantes étrangères : langue et culture japonaises

Programme et bibliographie de la session 2014

I - Sujet de littérature

- Karatani Kôjin, *Teihon Nihon kindai bungaku no kigen* (1980, 2004), Iwanami bunko, 2008 et rééditions.
- Dazai Osamu, *Shayô* (1947), Shinchô bunko, 1950 et rééditions.

II - Sujet d'histoire du Japon

- La « démocratie de Taishô », à partir de l'ouvrage de Narita Ryûichi, *Taishô demokurashî*, Iwanami shoten, Iwanami shinsho, 2007.

III - Sujet sur la civilisation du Japon contemporain

- Le nucléaire au Japon, de l'après-guerre au 11 mars 2011 : processus et représentations, à partir de l'ouvrage d'Arima Tetsuo, *Genpatsu to genbaku « Nichi Bei Ei » kakubusô no antô*, Bunshun shinsho, 2012.

IV - Textes en japonais classique

a) *Heike monogatari*, Livre 9.

Édition retenue : *Heike Monogatari*, Iwanami bunko (édition en 4 volumes), tome 3, Livre 9, Iwanami shoten, 1999 (et rééditions).

b) Sugita Genpaku, *Rangaku kotohajime*

Édition retenue : *Rangaku kotohajime*, annoté par Ogata Tomio, Iwanami kurashikku n° 28, Iwanami shoten, 1983.

V - Bibliographie de base pour le sujet d'histoire du Japon

- Hayami Akira et Kojima Miyoko, *Taishô demogurafî. Rekishi jinkôgaku de mita kyôkan no jidai*, Bungei shunjû, Bunshun bunko, 2004.
- Matsuo Takayoshi, *Taishô demokurashî*, Iwanami shoten, 2001.
- Andrew Gordon, *Labor and Imperial Democracy in Prewar Japan*, Berkeley, Los Angeles, University of California Press, 1992.
- Harry D. Harootunian, *Overcome by Modernity: History, Culture, and Community in Interwar Japan*, Princeton, Princeton University Press, 2000.
- Jean-Jacques Tschudin and Claude Hamon (ed.), *La Modernité à l'horizon: La culture populaire dans le Japon des années vingt*, Arles, Editions Philippe Picquier, 2004.

VI - Bibliographie de base pour le sujet sur la civilisation du Japon contemporain

- Kamata Satoshi, *Genpatsu rettô wo yuku*, Shûeisha shinsho, 2001.
- Yoshimi Shun.ya, *Yume no genshiryoku – Atom for Dream*, Chikuma shinsho, 2012.
- *International Journal of Japanese Sociology*, 2012, March 2012, Volume 21, Special Issue : «Disaster and Sociology: the Great East Japan Earthquake and Its Implications». (En accès libre sur internet : <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/ijjs.2012.21.issue-1/issuetoc>)
- *Revue Ebisu*, Numéro 47, Maison Franco-Japonaise de Tokyo, 2012. Numéro spécial « Catastrophes du 11 mars 2011, désastre de Fukushima. Fractures et émergences ».