

Concours externe de l'agrégation du second degré

Section langues vivantes étrangères : russe

Programme et bibliographie de la session 2015

I. Programme de littérature

- 1) Gavrila Deržavin :
 - *Na smert' knjazja Meščerskogo*
 - *Felica*
 - *Bog*
 - *Vodopad*
 - *Pamjatnik*
- 2) Ivan Gončarov, *Oblomov*
- 3) Anton Čexov, *Višnevyy sad*
- 4) Vasilij Grossman, *Vsě tečët* (modifié le 7 mars 2014)
- 5) Andrej Platonov, *Kotlovan*

II. Programme de civilisation

1. L'invention du peuple au XIX^e siècle

Le peuple russe est l'objet de diverses constructions dans le courant du XIX^e siècle, que ce soit le peuple de la *narodnost'*, celui des populistes, des peintres Ambulants ou des opéras historiques.

Outre la palette des identités (historique, éthique, linguistique, etc.) que ces constructions ont élaborées, il conviendra de connaître le contexte socio-économique et politique dans lequel elles s'inscrivent, les milieux au sein desquels elles s'élaborent, les courants et divergences qui les traversent, les projets politiques qu'elles ont nourris, les œuvres artistiques qu'elles ont inspirées.

Pistes bibliographiques

BESANÇON, Alain. « Comment la Russie a pensé au peuple », in *Romantisme*, 1975, N°9, 109-115

BERELOWITCH, Wladimir. « Aux origines de l'ethnographie russe », in *Cahiers du monde russe et soviétique*, 1990, N°31, p. 265-273.

PESSIN, Alain, *Le populisme : le populisme russe 1821-1881 ou la rencontre avec un peuple imaginaire : populisme, mythe et anarchie*, Atelier de création libertaire, Lyon, 1997.

VENTURI, Franco. *Les intellectuels, le peuple et la révolution*, Paris, Gallimard, 1972 (2 vol.).

GRAFSKIJ, Vladimir. *Političeskie i pravovye vzgljady russkix narodnikov : istoki i èvoljucija*, « Nauka », Moskva, 1993.

Revoljucionnoe narodničestvo 70-x godov 19 veka. Sbornik dokumentov i materialov v 2 tomach, pod redakciej S.S. Volka, Moskva, 1965 (extraits sur <http://krotov.info/history/19/1870/1870narvol.html>).

VIŠLENKOVA, Elena. *Vizual'noe narodovedenie imperii, ili « Uvidet' russkogo dano ne každomu »*, Moskva, 2011.

AKSAKOV, Konstantin, *Gosudarstvo i narod*. Sost. i komment. A. V. Belova ; pred. A. D. Kaplina ; otv. red. O. A. Platonov, Moskva, 2009.

ZORIN, Andrej. *Kormja dvuglavogo orla... Literatura i gosudarstvennaja ideologija v Rossii v poslednej treti XVIII–pervoj treti XIX veka*. NLO, Moskva, 2001.

2. Église, État et société en Russie (1860-1917)

La place de l'Église russe dans la société, ses relations à l'État, représentent un enjeu majeur dans la modernisation de la Russie au tournant des XIX^e et XX^e siècles.

Sur les enjeux de société que représente la liberté du clergé, sur la position ambiguë de ce dernier par rapport au pouvoir, on lira (en laissant de côté les questions strictement littéraires) *Gens d'Église* de Leskov (Voir la *Revue des études slaves*, tome 58, fascicule 3, 1986, consacré à Nikolaj Semenovič Leskov).

On étudiera l'impact des réformes des années 1860 sur la condition du clergé, les réformes des tribunaux ecclésiastiques, les écoles ecclésiastiques.

On envisagera le fonctionnement des Académies de théologie, leur place dans l'enseignement russe, leur apport à la vie socio-culturelle de leur temps.

Au cours des années 1880, l'atmosphère intellectuelle change, les athées de la génération précédente sont peu à peu remplacés par les « Chercheurs de Dieu ». L'attitude religieuse de Léon Tolstoï est à prendre en compte dans toute cette période.

Les principales manifestations de la théologie politique russe à cette époque devront être connues : la vision que Vladimir Soloviev a eue, un moment, des destinées historiques de la Russie (*La Russie et l'Église universelle* ; *La Question nationale en Russie*). Une toute autre orientation est incarnée par l'« esprit byzantin » (*Vizantizm i slavjanstvo*) de K. Léontiev.

Un événement essentiel fut en 1901 la création des Assemblées de philosophie religieuse à Saint-Pétersbourg (1901-1903), puis des Réunions de philosophie religieuse de Saint-Pétersbourg (1907-1918) et de plusieurs autres sociétés de philosophie religieuse. La création des premières Assemblées est suscitée par l'excommunication de Tolstoï, qui pose la question du rapport entre Église et pouvoir. Elle montre que l'existence d'une « société civile » au sens strict, d'une réelle émancipation de l'individu, irait de pair avec une libération de l'Église.

En même temps, cette dernière s'entend reprocher de ne pas savoir entrer en dialogue avec la société cultivée de son temps. Les intervenants, en particulier Merejkovski, s'interrogent sur la place de l'Église dans la société russe de cette époque, ce qui engage dans une réflexion sur les réformes de Pierre, qui ont abouti à la suppression du patriarcat. Merejkovski accuse l'orthodoxie (et son refus du monde) de détourner la société cultivée de la religion (voir en particulier son livre *Gogol' i čert*). L'intervention de Rozanov à la Société de philosophie religieuse (*Těnyj lik*, 1907) est également à prendre en compte.

La nouveauté est la présence de membres du clergé dans ces Assemblées. L'autorisation de les tenir avait été obtenue à grand-peine de Pobedonostsev, haut-procureur du Saint Synode : on étudiera la politique religieuse de cette figure qui a marqué son époque.

Après la longue période de matérialisme athée, les recueils *Problemy idealizma* (1902) et surtout en 1909, *Vexi* (les 2 premiers articles) montrent un positionnement nouveau de l'intelligentsia par rapport aux valeurs religieuses. Cette période, le début du XX^e siècle, est souvent désignée par l'expression « nouvelle conscience religieuse », qui s'exprime en particulier dans les réunions de la Société de philosophie religieuse de Saint-Pétersbourg, où la question de l'Église et de l'État revient souvent.

A partir de 1905, commence la préparation d'un concile (réuni en 1917) qui remplacerait le Saint-Synode par un patriarche. C'est une étape à connaître dans la vie de l'Église russe.

Les candidats devront avoir une idée au moins sommaire des principales figures de la philosophie religieuse russe avant 1917.

Pistes bibliographiques

DESTIVELLE Hyacinthe, *Le Concile de Moscou (1917-1918). La création des institutions conciliaires de l'Église orthodoxe russe*, éd. du Cerf, 2006.

———, *Les sciences théologiques en Russie. Réforme et renouveau des académies ecclésiastiques en Russie au début du XXe siècle*. Éd. du Cerf, 2010.

FLOROVSKI Georges : *Les Voies de la théologie russe*, « L'Âge d'Homme », Lausanne, 2001; en russe, *Puti russkogo bogoslovija*, disponible sur Internet.

LEONT'EV Konstantin, *Polnoe sobranie sočinenij i pisem v 12 tt.*, Éditions « Vladimir Dal' »), SPb., 2000-2012 ; principales œuvres disponibles en format numérique.

LESKOV Nikolaj, *Soborjane*. Disponible sur Internet. Et : Revue des Études Slaves, t. 58, fasc. 3 (1986) (mais on laissera de côté les aspects littéraires de l'œuvre).

LESOURD F., « Sécularisation et culture russe », in Kathy Rousselet (éd.), *Pèlerinages en Eurasie et au-delà, Slavica Occitania*, N°36, 2013.

MEREŽKOVSKIJ Dmitrij, *Gogol' i čert*, disponible sur Internet.

PASCAL Pierre : *Les Grands courants de la pensée russe contemporaine*, « L'Âge d'Homme », 1971.

POSPIELOVSKI Dimitry, ROBERTI Jean-Claude, STRUVE Nikita, ZIELINSKI Vladimir (éd.), *Histoire de l'Église russe*, « Nouvelle Cité », P., 1995.

Religiozno-filosofskoe občestvo v Sankt-Peterburge (Petrograde) : Istorija v materialax i dokumentax : 1907-1917 v 3 t., Moskovsko-Peterburgskij Filosofskij Klub ; Federal'noe arxivnoe agentstvo ; Rossijskij gosudarstvennyj arxiv literatury i iskusstva ; Biblioteka-fond « Russkoe Zarubež'e ». Sost., podgot. teksta, vstup. st. i primeč. O.T. Ermišina, O.A. Korosteleva, L.V. Xačaturjan i dr., « Russkij put' », M., 2009.

ROZANOV Vasilij, *Tëmnyj lik. Metafizika xristianstva*, 1911. Disponible sur Internet.

SCHERRER Jutta, *Die Petersburger religiös-philosophischen Vereinigungen. Die Entwicklung des religiösen Selbstverständnisses ihrer Intelligencija - Mitglieder (1901 -1917)*, publié en 1973 et disponible en allemand uniquement ; mais on trouvera un article de J. Scherrer, « Les sociétés de philosophie religieuse et le symbolisme russe », dans : MARCADÉ Jean-Claude, *Le dialogue des arts dans le symbolisme russe*, « L'Âge d'Homme », Lausanne, 2008, p. 32-39.

SOLOVIEV Vladimir, *La Russie et l'Église universelle*, « L'Âge d'Homme », Lausanne, 1978 ; et éd. François-Xavier de Guibert, 2008 ;

——— / SOLOV'EV Vladimir, *Nacional'nyj vopros v Rossii*, in *Sobranie sočinenij*, t. V, SPb., 1911-1914 (rééd. Bruxelles, 1966). Disponible sur Internet.

STREMOOUKHOV Dimitri, *Vladimir Soloviev et son œuvre messianique*, « L'Âge d'Homme », Lausanne, 1975.

Vexi. Sbornik statej o russkoj intelligentsii, M. 1909. Plusieurs éditions récentes. Disponible sur Internet.

Zapiski Peterburgskix religiozno-filosofskix sobranij, 1901-1903. (dir. Sergej Mixajlovič Polovinkin), M., Respublika, 2005.

Histoires de la philosophie russe :

HAMBURG Gary M., POOLE Randall A., *A History of Russian philosophy 1830-1930*, Cambridge University Press, 2010.

LOSSKI N[icolas] O., *Histoire de la philosophie russe des origines à 1950*. Traduction revue par V. Losski, « Payot », P., 1954.

—— /LOSSKIJ Nikolaj Onufrievič, *Istorija russskoj filosofii*, M., « Sovetskij pisatel' », 1991.

ZENKOVSKIJ Vasilij (prot.), *Istorija russskoj filosofii*, I-II, YMCA-PRESS, P., [1^{ère} éd. 1948], 2^{ème} éd., P., 1989.

—— / ZENKOVSKY B., *Histoire de la philosophie russe*, I-II, Gallimard, P., 1953.

Dictionnaires de la philosophie russe :

ABRAMOV A. I. (réd.), *Russskaja filosofija. Malyj ênciklopedičeskij slovar'*. « Nauka », M., 1995.

ALEKSEEV Pëtr Vasil'evič, *Filosofy Rossii*. « Akademičeskij proekt », 2002.

MASLIN Mixail Aleksandrovič (dir.), *Russskaja filosofija. Ênciklopedija*. « Respublika », M., 1995 ; « Algoritm », 2007.

——, *Dictionnaire de la philosophie russe*, sous la direction de Mikhaïl Masline. Édition française sous la direction de Françoise Lesourd, « L'Âge d'Homme », Lausanne, 2010.

Sur les grandes tendances intellectuelles et spirituelles de l'époque, on pourra consulter :

NIVAT Georges, « « Ultima Thule », ou l'itinéraire du symbolisme russe », in *Cahiers du monde russe et soviétique*, 1974, Vol. 15. Mais leur dimension littéraire n'est pas à prendre en compte.

ETKIND Efim, NIVAT Georges, SERMAN Ilya, STRADA Vittorio (dir.), *Histoire de la littérature russe, Le XIX^e siècle, t. II, Le temps du roman*, chap. XVIII, « La philosophie russe dans la seconde moitié du XIXe siècle », Fayard, P., 2005.

Voir également les idées de Dostoïevski sur le rôle de l'Église russe (dans ses *Carnets*, Payot, « Rivages-Poche », 2005 ; dans le *Journal d'un écrivain* (coll. « La Pléiade », Gallimard) ; et l'évolution religieuse de Tolstoï, de *Confession* à sa mort (AUCOUTURIER Michel, *Léon Tolstoï, « la grande âme de la Russie »*, Découvertes Gallimard, 2010 ; TOLSTOÏ Léon, *Lettres à sa femme*, Payot « Rivages-Poche », 2012).