

Le geste documentaire : cinéma et création

Cinéma

Objectifs pédagogiques

Il s'agit de proposer aux élèves une approche active et créative de ce que P. Leboutte appelle le "geste documentaire". Cette approche peut prendre plusieurs formes : rencontres avec des films dans les salles, rencontres avec des cinéastes, productions de films courts et de textes de création ou de réflexion.

Descriptif de l'action

Ce projet prend racine dans le travail mis en place par la Ligue de l'Enseignement 47 et Patrick Leboutte (INSAS) lors des rencontres "Cap aux bords" à Sainte-Livrade-Sur-Lot dans le Lot-et-Garonne. Cette action peut se décliner selon deux modalités :

- Projections de documentaires en salle (salles de proximité) en présence d'un intervenant (cinéaste, spécialiste, professionnel) ; des séances de travail peuvent être programmées dans les établissements (interventions en classe).
- Mise en place dans l'année d'ateliers de création (sous différentes formes) : productions de documentaires, productions de textes (analyses, critiques, créations).

Niveaux concernés par l'action :

Collèges et lycées

Etapas de l'action

Pour les séances dans les salles de cinéma :

Temps de sensibilisation : Préparation / initiation au "geste documentaire"

Temps d'approfondissement : Projections accompagnées

Pour les ateliers : travail de pratique artistique à l'année avec un partenaire artistique et culturel (co-élaboration et co-financement avec l'aide du rectorat de Bordeaux et de la Ligue de l'Enseignement 47).

Financement :

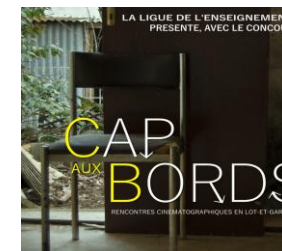
DRAC, Conseil régional, Conseil départemental, Ligue de l'Enseignement 47

Coût pour l'établissement

Billetterie et transport pour assister aux projections. Frais éventuellement de déplacement des intervenants. Co-financement des ateliers et classes à PAC (pratiques artistiques) à élaborer entre l'établissement et les structures (DRAC, Conseil départemental)

Place de l'action dans le PEAC

Ce projet concerne toutes les disciplines et s'inscrit dans les projets transdisciplinaires. Il peut également s'intégrer dans l'AP et les enseignements d'exploration.



PARTENAIRES CULTURELS :

La Ligue de l'Enseignement 47

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS :

Rectorat de Bordeaux

DRAC

Conseil départemental du Lot-et-Garonne

Conseil Régional

Inscriptions :

Préinscription auprès de la DAAC. Inscription définitive auprès de la Ligue de l'Enseignement.

Renseignements : Jean-françois Cazeaux, Conseiller académique art et culture.

jfcazeaux@ac-bordeaux.fr

– 05 57 57 35 90 - DAAC rectorat de Bordeaux.

