



ACADÉMIE
DE BORDEAUX

Liberté
Égalité
Fraternité

Compatible
2S 2C

Éducation artistique et culturelle

ARTS

DAAC - Découvrir la Forêt d'art contemporain

Arts Plastiques

Objectifs pédagogiques : - Explorer les différents points de vue sur les œuvres et le paysage environnant.

- Appréhender l'espace de l'œuvre en rapport avec le paysage et le corps.

- Comprendre l'intention et la démarche de l'artiste ainsi que l'histoire du territoire et ses particularités.

- Se mettre en situation de création, relever les matières employées et les signes du temps qui passe.

Descriptif de l'action : Ce programme propose à une classe, une approche sensible des œuvres in situ de la Forêt d'art contemporain entre les Landes et la Gironde. (Rencontrer) Il permet de comprendre l'inscription de l'œuvre dans son environnement, la dimension artistique mais aussi environnementale par la Forêt d'art contemporain et le Parc Naturel régional des Landes de Gascogne. (Connaître). Les visites proposées sont accompagnées d'une médiatrice et d'un éducateur à l'environnement.

Différentes étapes de l'action :

Étape 1 : Temps de sensibilisation in situ : découverte des œuvres sur le site du Parc naturel régional des Landes de Gascogne, dans des espaces patrimoniaux où le rapport à la nature et à l'espace est important. (Rencontrer) / (Connaître)

2 offres possibles :

Offre 1 : une journée de découverte : autour 2, 3 œuvres de proximité. (Rencontrer) / (Connaître)

Offre 2 : Une classe en immersion sur un an : découverte de l'itinéraire de la Forêt d'art contemporain, de son patrimoine naturel, de l'espace forestier abritant les œuvres. Les élèves réalisent un projet, une œuvre en co-production avec l'artiste. (Pratiquer). Cette offre s'adresse aux établissements situés sur le Parc naturel régional des Landes de Gascogne.

Étape 2 : Temps de production et de restitution Une restitution de l'expérience est attendue au terme du parcours sous la forme de son choix : vidéos, exposition, carnet de bord...

Avant de s'inscrire et de contacter les partenaires prendre connaissance du détail de ces offres et des témoignages en cliquant sur les 2 liens :

<http://www.laforetdartcontemporain.com/index.php/mediation-scolaire/> <https://fabriquedartistesencours.wordpress.com/>

La forêt d'art contemporain propose en plus de ces offres des visites à la carte ou à thème. Vous trouverez ci-joint [l'ensemble de cette offre](#) .



Niveaux concernés :

Elèves de collège et lycée (LGT ou LP), EREA

Financements :

Ce projet doit impérativement se construire avec la Forêt d'art contemporain (accès payant) et le Parc naturel régional des Landes de Gascogne qui feront une demande auprès de la DRAC pour financer les présences artistiques le cas échéant. .

Une aide peut être sollicitée auprès des Conseils Départementaux et du Conseil Régional Nouvelle Aquitaine par le biais des appels à projets.

Financements propres de l'établissement :

L'établissement prévoit sur ses fonds propres les frais de transports, de restauration, d'hébergement le cas échéant, et les frais de restitution.

Inscriptions : sur l'application ADAGE

<http://www.ac-bordeaux.fr/cid149407/adage.html>

Renseignements : La Forêt d'art contemporain: Lydie Palaric, Directrice de la Forêt d'art contemporain :

mediation@laforetdartcontemporain.com - 06 78 11 23 31 -

DAAC Rectorat de Bordeaux : Anne Sophie Geoffre –Rouland,
Professeure relais Arts plastiques, visuels et numériques 33 /40 DAAC
Anne-Sophie.Geoffre-Rouland@ac-bordeaux.fr

Partenaires culturels :

La Forêt d'art contemporain,
Le Parc Naturel régional des Landes de Gascogne
Partenaires institutionnels :
DAAC du rectorat de Bordeaux ; DRAC Nouvelle-Aquitaine ; Région Nouvelle-Aquitaine
Conseils Départementaux