



Objectifs pédagogiques : Depuis 1991, la ville de Sarlat, en Dordogne, est le cadre d'un festival dont l'objectif premier est de faire se rencontrer professionnels et élèves des sections cinéma de lycées. Ce festival est également l'occasion d'une préparation spécifique pour les épreuves CAV du baccalauréat avec des conférences et des rencontres organisées autour du nouveau film au programme. Il a la particularité de permettre à certains élèves de réaliser des petites séquences dans le cadre du festival.

Descriptif de l'action :

Le festival se déroule à Sarlat du 10 au 13 novembre 2020.

Ce programme s'adresse aux lycéens des enseignements obligatoires cinéma et audiovisuel de l'ensemble de la France. Les élèves des enseignements facultatifs de l'académie y sont également invités. Cette manifestation constitue un moment d'échanges et de partage d'expériences avec les grands réalisateurs, scénaristes, comédiens et techniciens des cinémas français d'hier et d'aujourd'hui. Elle permet aux élèves de voir des films en avant-première, d'approfondir leur culture cinématographique, et de s'approprier des démarches de création dans leur diversité.

Différentes étapes de l'action :

Chaque lycée construit librement son parcours en fonction de ses besoins de formation, de ses questionnements et de ses centres d'intérêt :

1. Projection du film entrant au programme du baccalauréat et rencontres avec les équipes des films présentés
2. Participation aux conférences et ateliers-rencontres autour de ce film (échanges sur les liens professionnels entre le réalisateur et les techniciens apportant un éclairage sur les spécificités du travail filmique).
3. Réalisation de mini-séquences dans le cadre du festival à partir d'un cahier des charges et projection des films du baccalauréat réalisés par les lycéens (*Prix du meilleur court métrage*) et des mini-séquences.

Site du festival : <https://www.festivaldufilmdeSarlat.com/>

*Stage à candidature individuelle à Sarlat 12 et 13 novembre 2020 :
inscription au Plan Académique de Formation en septembre 2020
ouvert à tous les enseignants du département*



Action et piliers de l'EAC

Connaître

Les élèves travaillent sur le nouveau film du programme de baccalauréat des enseignements de spécialité "Arts - cinéma et audiovisuel" en participant notamment à des conférences.

Rencontrer

A l'occasion des *Ateliers du savoir* animés par des professionnels, ils découvrent les différents métiers du cinéma et abordent les nombreux aspects de la création, de la production et de la distribution cinématographique.

Pratiquer

Des équipes de 6 élèves d'un même lycée, encadrées par un scénariste et un réalisateur professionnels, réalisent une séquence de 3 minutes à partir d'un thème et d'un scénario écrit en amont.

Niveaux concernés :

Lycées (spécialité Arts – CAV et option CAV)

Financements :

DRAC, Région Nouvelle-Aquitaine.

Financements propres de l'établissement :

L'établissement prévoit sur fonds propres le transport et une participation forfaitaire. Gratuit pour les enseignants et les accompagnateurs.

Inscriptions : sur l'application ADAGE et auprès du festival
<http://www.ac-bordeaux.fr/cid149407/adage.html>

Renseignements :

- Annick Sanson, Responsable programme des lycéens -
annick-sanson@orange.fr
- Sandra Mourad, Conseillère académique Arts et culture -
DAAC, Rectorat de Bordeaux
sandra.mourad@ac-bordeaux.fr 05 57 57 35 90

Partenaires culturels :

Festival du film de Sarlat

Partenaires institutionnels :

Ministère de l'Éducation Nationale - CNC
DRAC Nouvelle-Aquitaine
Région Nouvelle-Aquitaine -
Rectorat de Bordeaux
Conseil Départemental de la Dordogne
Ville de Sarlat