


Classes artistiques avec la Source- Villarceaux



Domaines artistiques :

 **arts du visuel** : arts plastiques, photographie, cinéma audio-visuel...

Public concerné : → écoles maternelles, élémentaires.

Objectifs du dispositif :

Prolonger et enrichir un projet pédagogique par une semaine artistique construite en partenariat et animée par un artiste professionnel.



Principes :

Les classes artistiques sont le fruit d'un partenariat entre l'association «La Source-Villarceaux» et la direction des services départementaux de l'éducation nationale du Val-d'Oise.

Les enseignants qui s'inscrivent pour une classe artistique écrivent une lettre d'intentions pédagogiques en fonction de leur(s) projet(s) et des orientations de leur classe. Cette lettre d'intentions est ensuite proposée à un artiste dont la démarche va en ce sens. Ce dernier construit un projet artistique pour répondre au synopsis de l'enseignant. Une rencontre entre l'enseignant et l'artiste est organisée, encadrée par le directeur de l'association « La Source-Villarceaux » et le conseiller pédagogique en arts visuels, rencontre qui met en forme les deux intentions en prenant en compte aussi bien les aspects artistiques que pédagogiques. Cet échange conduit à une réécriture du projet qui finalisera la programmation.

Le projet se déroule sur quatre jours, sur le site de Villarceaux ou sur un site choisi par la classe afin d'optimiser le projet.

Un espace et un matériel professionnel :

L'association « La Source-Villarceaux » propose ses ateliers du domaine de Villarceaux pour la réalisation de la classe artistique et permet ainsi, à la classe de s'immerger dans le projet. Elle fournit à l'artiste et aux élèves le matériel approprié pour la réalisation du projet.

Un accompagnement artistique et pédagogique :

Chaque semaine est accompagnée par **l'artiste** garant de l'entrée artistique, par **un membre de l'association « La Source-Villarceaux »** garant de l'entrée logistique par **le conseiller pédagogique arts visuels** garant de l'entrée pédagogique et par **l'enseignant** garant de son projet pédagogique et de la gestion du groupe.

Une réalisation finale :

La semaine aboutit à une **réalisation collective** qui trouve sa place au sein de l'école, le transport des productions et l'aide à l'installation sont inscrits en amont dans le dispositif.

Une vidéo mémorise la semaine et ses différents moments, cette vidéo est confiée aux différents partenaires.

Un partenariat financier :

Les semaines sont financées par l'association La Source-Villarceaux (matériel), par l'Éducation nationale (paiement de l'artiste) dans le cadre d'une convention et par les municipalités qui souhaitent s'engager.

Les transports sont à la charge des écoles ou des communes.

Inscription au dispositif :

L'inscription peut se faire tout au long de l'année en contactant un conseiller pédagogique arts visuels.

Personnes ressources :

Jean-Luk Fages (Conseiller pédagogique arts visuels)

jean-luc.fages@ac-versailles.fr

Patricia De Bock (Conseillère pédagogique arts visuels)

patricia.de-bock@ac-versailles.fr

Didier Tivelet (Conseiller pédagogique arts visuels)

didier.tivelet@ac-versailles.fr

Michel Clouin (chargé de mission projets culturels premier et second degré à la direction des services départementaux de l'éducation nationale du Val-d'Oise) michel.clouin@ac-versailles.fr

[Restitutions de projets de classes](#)