

## Concours externe du CAPES et CAFEP - CAPES

### Section langue corse

#### Programme de la session 2014

Le programme présenté ci-après a été construit à partir des choix d'épreuves définis dans l'arrêté du 19 avril 2013, paru au JO du 27 avril.

Il prend appui sur les recommandations méthodologiques des BO :

- n° 6 hors-série, du 25 août 2005
- n° 7 hors-série, du 26 avril 2007
- n° 4 hors-série du 29 avril 2010
- n° 9 hors-série du 30 septembre 2010.

Il propose un référencement bibliographique permettant aux futurs candidats du CAPES de langue corse d'exploiter au mieux les ressources disponibles (historiques, linguistiques, anthropologiques, littéraires) au bénéfice des thèmes transversaux à travailler au sein des classes, thèmes devant eux-mêmes permettre de générer séquences et séances didactiques, à savoir :

- Tradition et modernité (palier 1)
- L'ici et l'ailleurs (palier 2)
- L'art du vivre ensemble (2de)
- Gestes fondateurs et mondes en mouvement (cycle terminal)
- 

Le choix se veut résolument large mais laisse malheureusement dans l'ombre des ouvrages importants que, par souci de synthèse, le jury a choisi de ne pas proposer, nonobstant les qualités intrinsèques de telle ou telle référence. Il revient cependant à chaque candidat de pousser plus avant sa préparation personnelle, en fonction de sa volonté d'investissement. Quoi qu'il en soit, la liste ci-après vise à donner aux préparataires une vision à la fois large et précise des savoirs nécessaires en amont des épreuves du concours.

### 1. Volet linguistique, sociolinguistique et didactique

*Histoire de la langue corse*, Jean-Marie Arrighi, 2002

*La langue corse*, Marie-Josée Dalbera-Stefanaggi, 2002

*Esprit corse et romantisme*, Eugène Gherardi, 2004

*Propositions pour une éducation au plurilinguisme en contexte scolaire*, Véronique Castellotti, Daniel Coste, Jean Duverger, Association ADEB, 2008

*Papiers d'identité(s)*, Jacques Thiers, édition 2008

*Le bilinguisme dans l'école de la République ? Le cas de la Corse*, Pascal Ottavi, 2008

*Le point sur l'intercompréhension, clé des langues romanes*, Pierre Escudé, Pierre Janin, 2010

*La langue corse dans le système éducatif ; enjeux sociaux, curriculaires et didactiques du bi/plurilinguisme*, Pascal Ottavi (dir.), 2012

*Les paradoxes de la domination linguistique*, Romain Colonna, 2013

*Animali salvatichi di Corsica*, Michelle Salotti, Pasqualina Pergola, 1999, document téléchargeable gratuitement sur le site du CRDP de Corse

*50 documenti pà una storia di a Corsica*, Gérard Giorgetti, 2006, document téléchargeable gratuitement sur le site du CRDP de Corse

*50 documenti pà una geugraffia di a Corsica*, Gérard Dupré, 2008, document téléchargeable gratuitement sur le site du CRDP de Corse

## 2. Volet anthropologique, historique, géographique et artistique

*Pieve è paesi, communautés rurales corses*, 1978  
*La Corse*, Jeannine Renucci, 1981  
*Précis de géographie physique, humaine, économique, régionale, de la Corse*, Pierre Simi, 1983  
*Corse, encyclopédies régionales*, 1992, 1<sup>e</sup> édition  
*Les poissons et la pêche en Méditerranée*, Roger Miniconi, 1994  
*Continental Saïgon*, Philippe Franchini, 1995 (2<sup>e</sup> édition)  
*A settimana santa*, Dominique Verdoni, 2003  
*L'art de la fresque en Corse de 1450 à 1520*, Joseph Orsolini, 2003  
*La Corse et la République*, Ange Rovère, Jean-Paul Pellegrinetti, 2004  
*Corse colonies*, 2004  
*Encyclopedia Corsicae*, 2005  
*Histoire de la Corse et des Corses*, Jean-Marie Arrighi, Olivier Jehasse, 2008  
*Le Panier, village corse à Marseille*, Marie-Françoise Attard-Maraninchi, 2008  
*Vir Nemoris*, Giuseppe Ottaviano Nobili-Savelli, 2008  
*La Corse et le développement durable*, Marie-Antoinette Maupertuis (dir.), 2010  
*Histoire de la peinture en Corse aux XIXe et XXe siècles et dictionnaire des Peintres*, Pierre-Claude Giansily, 2010  
*Tempi fà*, Pierre-Jean Luccioni, Volumes 1 à 3, 2010-2011  
*Encyclopédie des peintres actifs en Corses, des origines à nos jours*, Michel-Edouard Nigaglioni, 2012

## 3. Volet littéraire

*Rigiru, rivista litararia*  
*Bonanova, rivista litararia*, n° 23 à n° 28-29  
*A pian' d'Avretu, rivista litararia è culturale*  
*Parlà d'Aghiacciu* (in *Tempi è tempi*), Petru Rocca, 1963  
*Anthologie de la littérature corse*, Mathieu Ceccaldi, 1973  
*Pesciu anguilla*, Sebastianu Dalzeto, 1990  
*Da una sponda à l'altra*, Ghjuvan Maria Comiti, 1998  
*Amadeu u Turcu*, Guidu Benigni, 2002  
*U viaghju di a Fortunata*, Guidu Benigni, 2006  
*Stremu meridianu*, Marcu Biancarelli, 2007  
*A Cispra. Antologia annuale, marzu 1914. Nouvelle édition critique*, 2008  
*Cantu nustrale*, Ghjermana de Zerbi, 2009  
*Ecrire en corse*, Jacques Fusina, 2010  
*Caotidianu*, Marceddu Jurekcek, 2010  
*N'aghju da empia un campusantu*, Ghjuvan Luigi Moracchini, 2010  
*Sciaccati à Shakespeare*, Paulu Desanti è Filippu Guerrini, 2011  
*A rivolta di u spermatosoidu*, Paulu Desanti, 2011  
*Ombre di guerra*, Jean-Yves Acquaviva, 2011  
*Murtoriu*, Marcu Biancarelli, 2012  
*Ghjuvann'Andria Culioli, u Barbutu di Chera*, Mathée Giacomo- Marcellesi, 2012