

L'art de se souvenir des morts pour la France de 1914-1918

Concours de création de la 6^{ème} à la Terminale
Organisé par les documentalistes du district de Lens



sculpture
montage vidéo
photographie
jeux de lumière
musique
danse
peinture
écriture...

Du 11 au 26 Mai 2015

Exposition des créations finalistes
à la Maison de l'Art et de la Communication
de Sallaumines

Date limite de dépôt des œuvres le 7 avril 2015
Remise des prix le 22 Mai 2015

Plus d'informations : au CDI de ton établissement
ou sur le site des documentalistes du district de Lens
<http://profsdoes-districtlens.jimdo.com/>

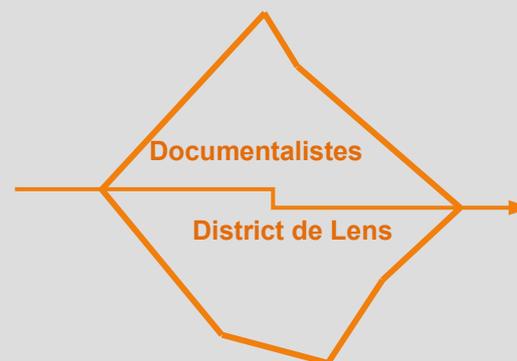
L'art de se souvenir des morts pour la France de 1914 à 1918

CATALOGUE D'EXPOSITION

des créations exposées à la

MAC de Sallaumines

du 11 au 26 mai 2015



Origine du projet : L'art pour commémorer le Centenaire de la 1ère Guerre mondiale

Lors de la dernière réunion de district de l'année 2013/2014 a émergé l'idée d'organiser un concours dans les établissements du district de Lens.

L'année avait été riche en informations concernant le patrimoine local de la 1ère Guerre mondiale, ses ressources, ses acteurs.

Afin de concrétiser et partager cette formation d'initiative locale, les professeurs-documentalistes du district

ont envisagé de proposer dans leurs établissements un concours de création intitulé *"l'art de se souvenir des morts pour la France de 1914 à 1918"*.

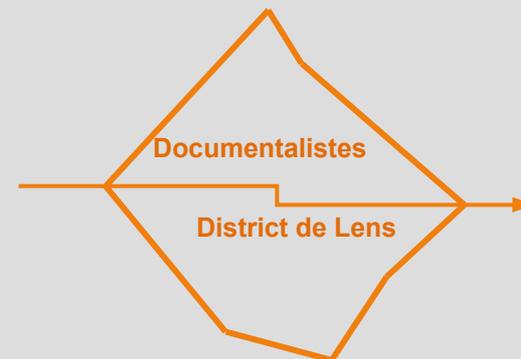
De ce fait, les réunions de district 2014/2015 nous ont permis de développer en parallèle notre thématique de travail sur le numérique et d'organiser le concours de création : défi de taille !

Organiser un concours nécessite de mettre en place un calendrier, un règlement, de mobiliser des partenaires afin d'obtenir des lots pour les participants, mettre en place des partenariats dans les établissements avec les enseignants et les élèves. Il a été également nécessaire de trouver un lieu d'exposition fédérateur, mettre en place un jury pour les créations exposées.

En ce 12 mai alors que les créations ont été installées à la MAC de Sallaumines, l'équipe des professeurs-documentalistes engagés dans cette aventure sont déjà fiers d'avoir concrétisé ce projet et de vous présenter ce catalogue d'exposition.

Nous tenons à remercier nos partenaires culturels, institutionnels, élus de s'être mobilisés et de nous avoir accompagnés durant les différentes étapes du concours. Nous remercions également l'ensemble des chefs d'établissement du district d'avoir porté ce projet au sein de leurs établissements. Enfin, rien n'aurait pu se faire sans les collègues participants et sans nos élèves, qui ont fait preuve d'un investissement important et d'une grande exigence dans la réalisation de leurs créations.

Les documentalistes du district de Lens.



Le vote et la remise des récompenses

Les membres du jury pourront voter jusqu'au 16 mai ainsi que le public. Des bulletins de vote sont mis à leur disposition.

Leur mission:choisir 3 œuvres dans chacune des catégories : collèges et lycées

La remise des récompenses se déroulera le vendredi 22 mai après-midi.

Bulletin de vote

Parcourez l'exposition de créations, votre mission consiste à choisir **trois œuvres par catégorie** et les classer. Vous jugerez l'originalité, la créativité, la pertinence de la création par rapport au sujet et l'impact de l'œuvre pour le devoir de mémoire.

Classement LYCEE :

Indiquez la lettre correspondante à la création

1 ^{er}	2 ^{ème}	3 ^{ème}
-----------------	------------------	------------------

Classement COLLEGE :

Indiquez le chiffre correspondant à la création

1 ^{er}	2 ^{ème}	3 ^{ème}
-----------------	------------------	------------------

Nous vous remercions de votre participation !

Mai 2015 : reconnaissance institutionnelle

Rectorat

Christine Dalbert
IA-IPR d'histoire-géographie
Réfèrent Mémoire et Citoyenneté

Service commun d'appui aux
politiques pédagogiques et
éducatives
Bureau des politiques pédagogiques
et partenariales
Ce.scappe-b3p@ac-lille.fr

Réf : SCAPPE/B3P/ED/2015-1627

Evelyne DUFLY
Telephone
03 20 15 65 12
Mél
evelyne.dufly@ac-lille.fr

Cité académique
Guy Debeyre
20 rue Saint Jacques
BP 709
59 033 Lille Cedex

Objet : Commémoration du Centenaire de la Première Guerre mondiale.

J'ai le plaisir de vous informer que sur proposition du comité académique du centenaire une labellisation académique est décernée au projet « Concours de création : l'art de se souvenir des morts pour la France de 1914 à 1918 » déposé dans le cadre du 3^e appel à projets.

Cette labellisation fera l'objet d'une publication sur le site académique du Centenaire.

Je vous remercie ainsi que vos équipes pédagogiques de vous être inscrits dans cette démarche.

Je vous invite à faire connaître au comité académique du Centenaire les événements de commémoration que votre établissement pourrait être amené à organiser.

Mes services restent à votre disposition pour tout renseignement complémentaire.



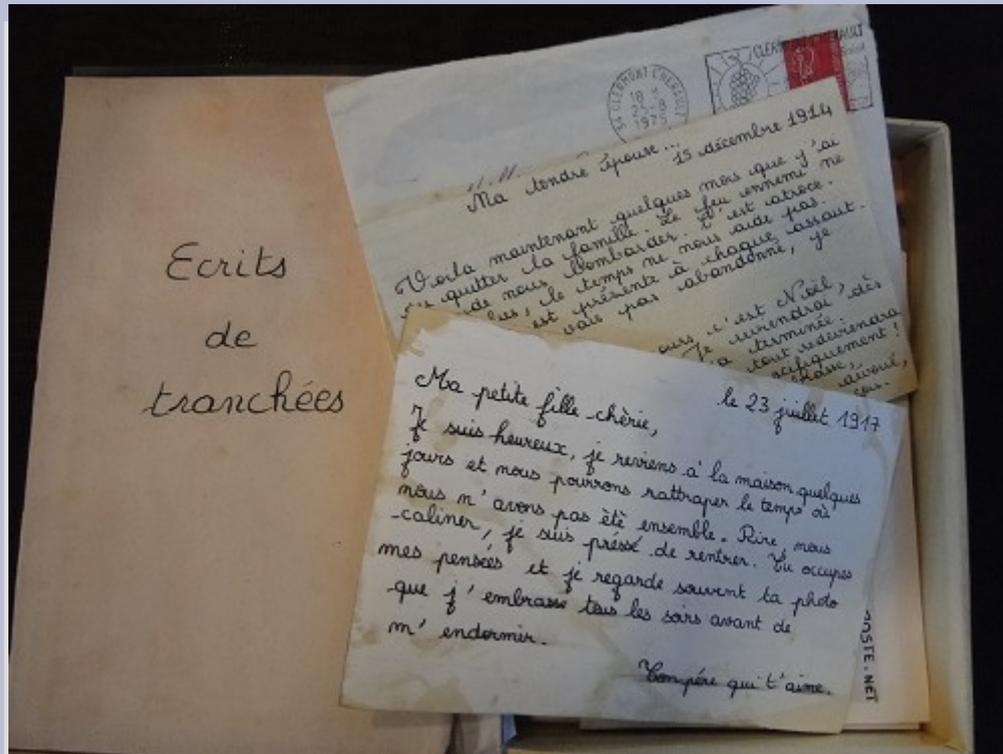
Jean-Jacques POLLET

Cpi : Messieurs les Inspecteurs d'académie, directeurs académiques des services de l'éducation nationale du Nord et du Pas-de-Calais.

Créations des **collèges** du district

- Lettres, carnets et recueils
- Dessin, peintures et photographies
- Installations
- Maquettes
- Enregistrements et sites Internet

Lettres, carnets et recueils



**VASSEUR, QUENTIN
BAUDRIN, CASSANDRA
DURIEZ, MEGGIE
LOHEZ, MAINA (3^{ème} 4)**

Ecrits du front

Mars 2015
10x 15cm- cartes postales
Œuvre collective

Collège Léon Blum - WINGLES
Sous la direction de Mme Clerget & Mme Duvaud

Lettres à ma famille

Dans ces lettres nous avons voulu raconter la destinée de jeunes hommes, pas beaucoup plus vieux que nous, qui, il y a 100 ans, étaient touchés, frappés ou emportés par la guerre et ses horreurs ...

Les cours d'Histoire et de Français nous ont bien aidés. Nous avons aussi fait des recherches personnelles, et quelquefois avons pris quelques libertés dans le choix des noms, des villes et des histoires...

Merci à certains de nos camarades qui nous ont confié leurs lettres.

Anaïs, Kelly et Camille.

Arras, 14 Novembre 1915

Ma chère et tendre femme,

Je suis toujours vivant et en bonne santé, pas même une blessure, alors que chaque jour, sans un moment de répit, les obus, les shrapnells allemands touchent le bord de nos tranchées hautes, et que les tirs ennemis illuminent les nuits glaciales du nord de la France, dans un vacarme monstrueux où l'on entend des cris de terreur; sa sèclate de portait. Chaque seconde qui passe est une seconde de moins dans ma vie et dans celles de mes compagnons d'arme. Chaque jour il y a des morts, ils tombent sous mes yeux, ils sont aussitôt remplacés par des bleus qui ne savent même pas mettre un masque à gaz en cas d'attaque. Nous y passerons tous, si cette guerre n'en finit pas, je ne sais que des dégâts, les maladies se propagent elles aussi, et font chaque moment de répit, je vois des soldats ramener des maillots de cadavres, pleins de sang. On peut aussi entendre les derniers cris de certains soldats sur le no-man's land, jamais la vie ne renaîtra dans ces champs de mort. Nous étions aimés, nous aimions et maintenant nous errons dans ces champs du nord... Mais nous espérons, nous nous libérerons ou nous mourrons. Je pense à toi ainsi qu'à nos enfants et je vous embrasse.

Auguste



**BECU, CAMILLE
CHLEBIEJ, KELLY
VAMBRE, ANAÏS 3^{ème} E**

Lettres à ma famille

Avril 2015
Carton, papier

Collège Michelet- LENS
Sous la direction de Mme Bart, Mme Fessier



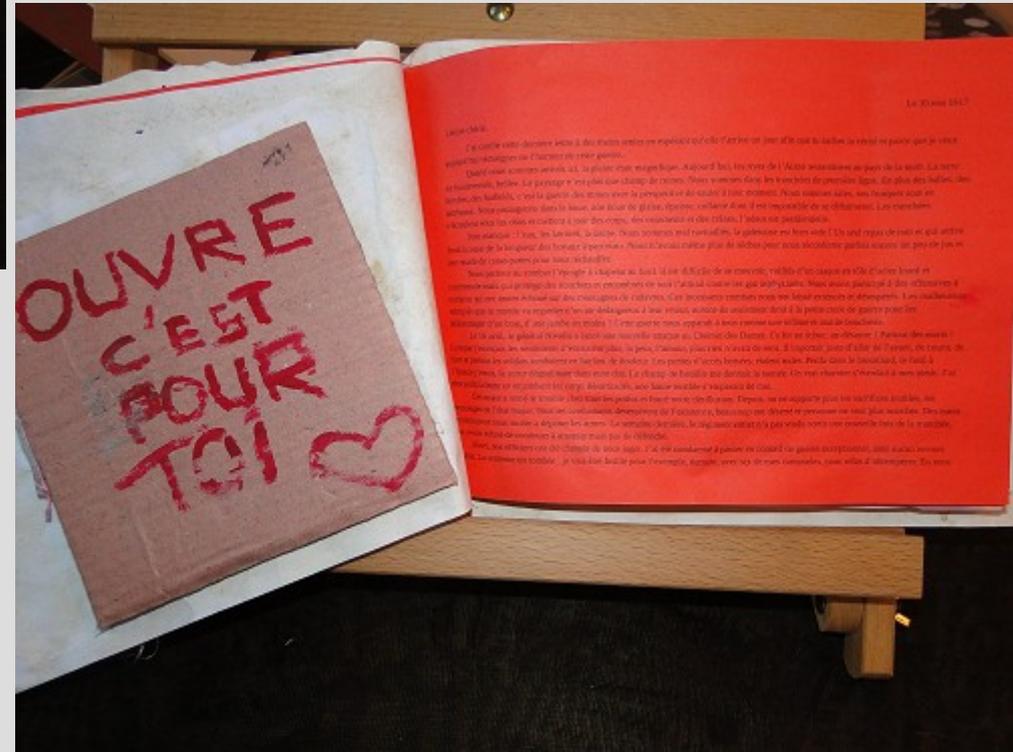


BOULET, LYDIE 3^{ème} C

Max Gehlsen

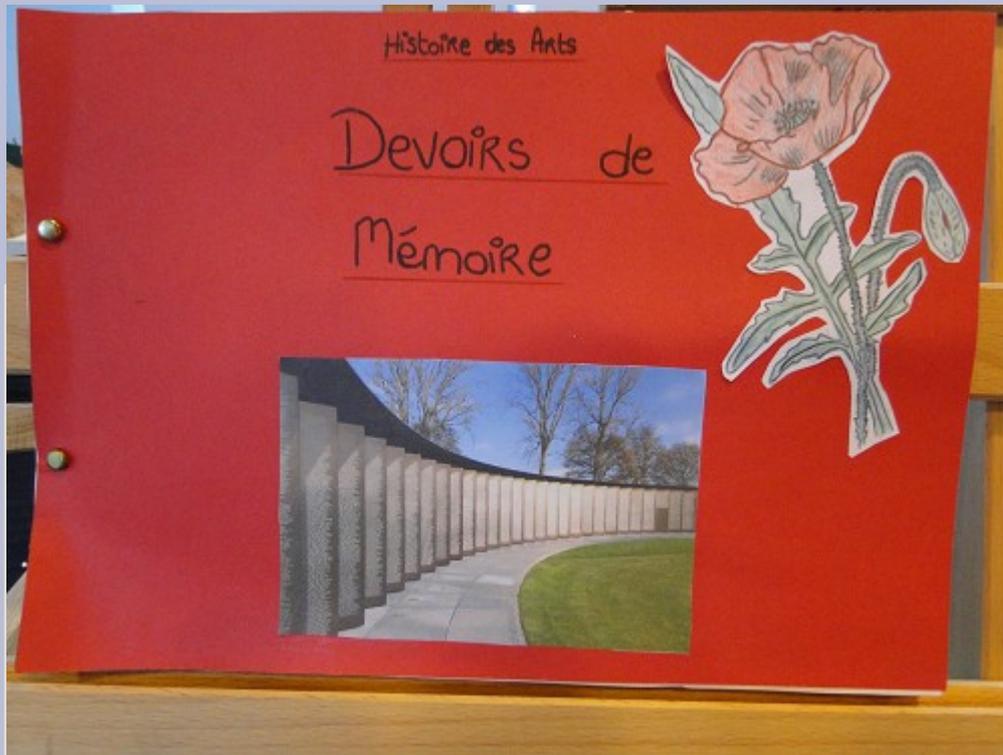
Février 2015
Livre objet

Collège Pierre Brossolette – NOYELLES SOUS LENS
Sous la direction de : M. Lecomte




HENNACHE, ALINE. 3^{ème} B
Mon carnet du souvenir
 Mars 2015
 Papier

Collège Antoine de Saint-Exupéry – DOUVRIIN
 Sous la direction de M. Willecoq, Mmes Coste & Troupin



KUCZERA, JULIETTE. 3^{ème} C

Devoirs de mémoire

Mars 2015
Papier

Collège Antoine de Saint-Exupéry - DOUVREIN
Sous la direction de : M. Bingham, Mmes Boussemard,
De Oliveira & Troupin

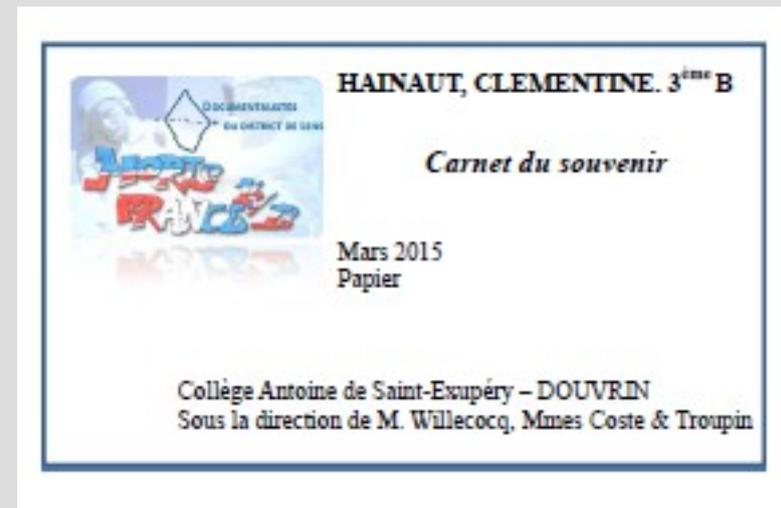
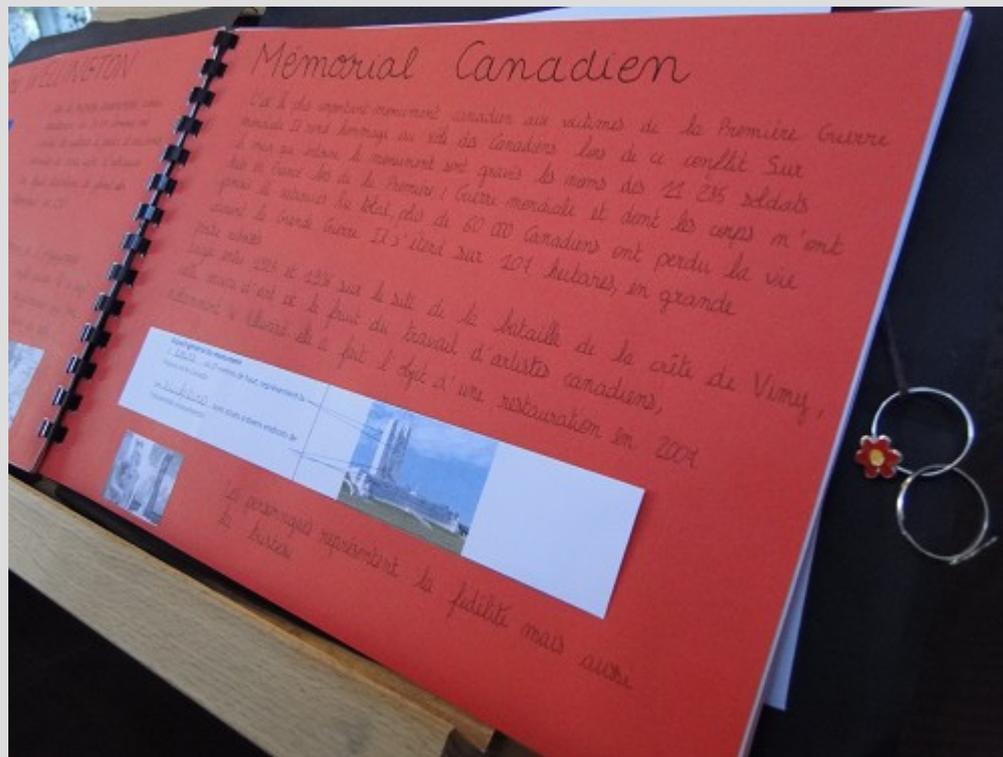
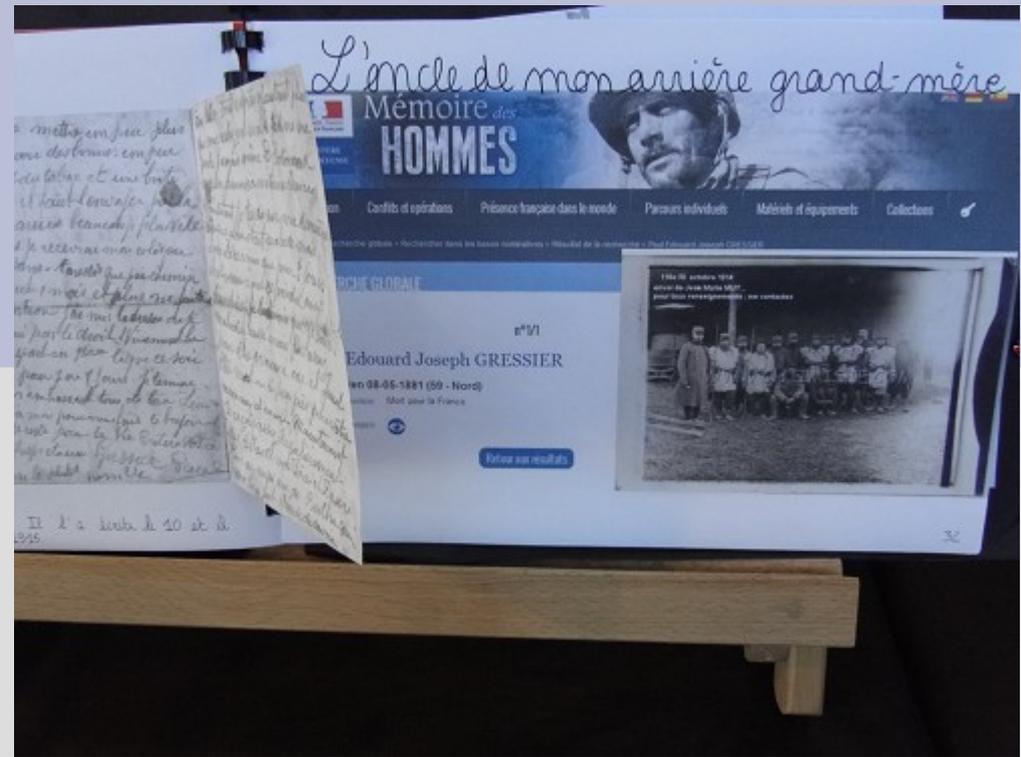
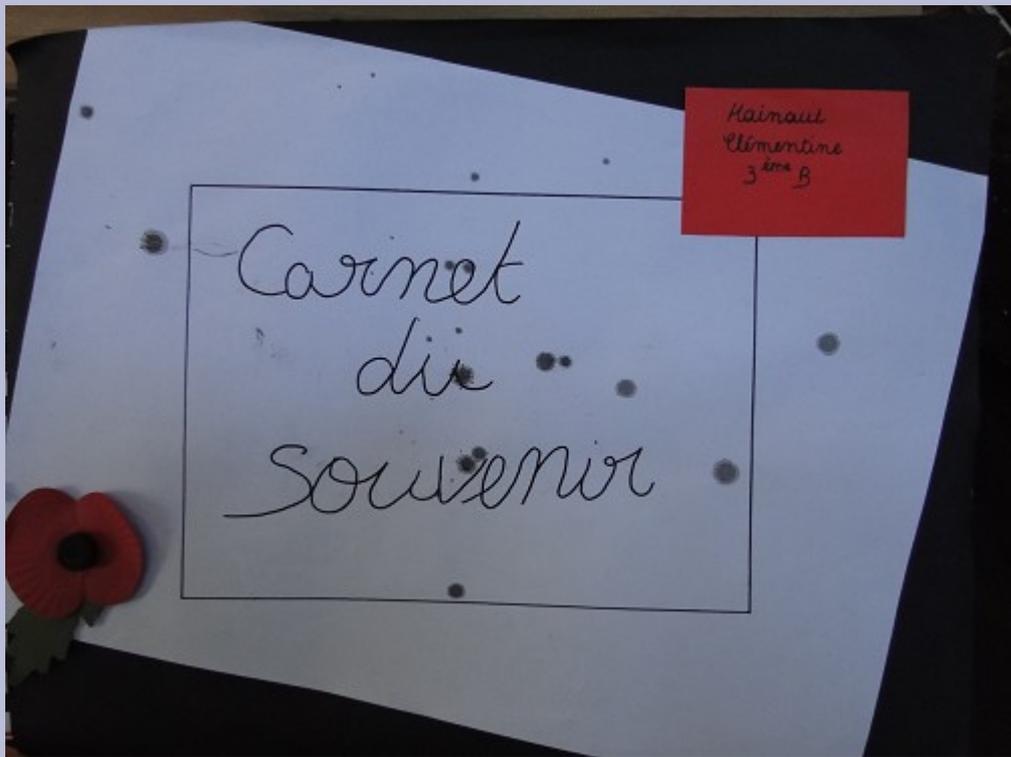
The block contains a logo for a documentary titled 'Mars 1915' with the subtitle 'DOCUMENTAIRE DU DISTRICT DE GERS'. Below the logo, the student's name and class are listed, followed by the title of the assignment. At the bottom, the school name and the names of the supervising teachers are provided.

The life of the soldiers La vie des soldats

They had their things on their back, exhausted,
Going towards hell.
They were really afraid of dying.
But they fought for the victory
While thinking of their families
But no matter if they died
That's life and nobody can change it.

Ils avaient leurs équipements sur leur dos, épuisés
En allant vers l'enfer.
Ils avaient tellement peur de mourir.
Mais ils ont combattu pour la victoire.
Tout en pensant à leurs familles.
Mais peu importe s'ils mourraient.
C'est la vie et personne ne peut la changer.

The notebook page is orange and features a decorative floral cutout on the right side. The text is written in two columns, with the English text on the left and the French translation on the right. The floral cutout is a stylized red flower with green leaves.



Dessin, peintures et photographies



KOWALSKI, LAURE

Le monument canadien

2015
Dessin sur feuille de papier

Collège Jean-Jacques Rousseau - AVION
Sous la direction de : Mme Lamboley





**BELMOKHTAR, HABIB
CASSARIN, RAYAN
FRANCQUEVILLE, CYRILLE
GALAND, MANOLO 3^{ème} C**

Les marches du souvenir : le jeu

Novembre 2014
Photographies

Collège Henri Wallon- MÉRICOURT
Sous la direction de : Mme Garbe



SUR LA PLAINÉ D'ARTOIS, LES SOIRS
DE GRANDES VENTS ROUE LE FANTÔME D'UN
PAYS OÙ N'AVAIENT PAS EU LE
TEMPS DE DEVENIR UN HOMME



WAWRZYNIAK, ANTOINE
BLOMME, ALEXIS
(Élèves de 5ème)

Trois balles pour un mort

Mars 2015
Affiche- triptyque, inspirée d'une citation
de Rudyard Kipling

Collège René Cassin – LOOS EN GOHELLE
Création autonome

Installations



CLASSE de 4^{ème} 1

La demeure du chaos

Mars 2015
Installation. Œuvre collective.
9 tableaux.

Collège Victor Hugo – HARNES
Sous la direction de : Mme Desportes



**FACON, OCEANE
LEGRAND, MORGANE
WANTIEZ, VICTORIA 3^{ème} C**

*Les marches du souvenir :
la botte*

Novembre 2014
Installation vidéo, papier, plaque de verre,
terre

Collège Henri Wallon- MÉRICOURT
Sous la direction de : Mme Garbe




**BOUROUBA, SARAH
DUGARDIN, YANIS
NOCERA, MATHILDE
PAQUE, ELISE 3^{ème} C**

*Les marches du souvenir :
la correspondance*

Novembre 2014
Installation, papier, plaque de verre, terre

Collège Henri Wallon- MÉRICOURT
Sous la direction de : Mme Garbe



**FOURNIER, JUSTINE
GIGNON, ELSELINE
JIANG, FANNY- LYS 3^{ème} B**

*Les marches du souvenir :
les tranchées*

Novembre 2014
Installation, boue, matériaux divers

Collège Henri Wallon- MÉRICOURT
Sous la direction de : Mme Garbe



Maquettes



**DABROWSKI ARNAUD
DELAPLACE VINCENT**

L'Anneau de la mémoire

2015
Maquette : bois, papier
d'après L'Anneau de la Mémoire de
P. Prost (Ablain-Saint-Nazaire)

Collège Jean-Jacques Rousseau - AVION
Sous la direction de : Mme Lamboley



**FARACI, MARIUS
LE BERRE, FÉLIX
PLAIRE, SIMON
VIGNON, QUENTIN 3^{ème} E**

*Plus jamais ça, Never again,
Nie wieder.*

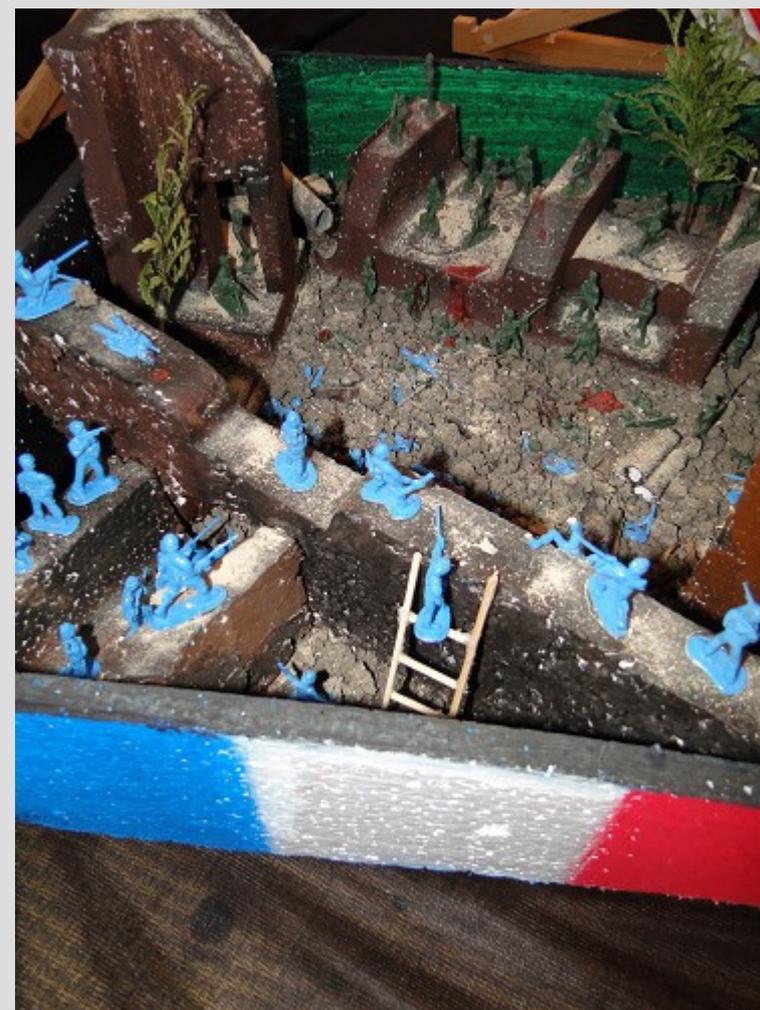
Maquette des tranchées de Vimy,
échelle : 1/70

Avril 2015

Argile, bois, fil, jouets enfants

Collège Michelet- LENS

Sous la direction de Mme Bart, Mme Fessier



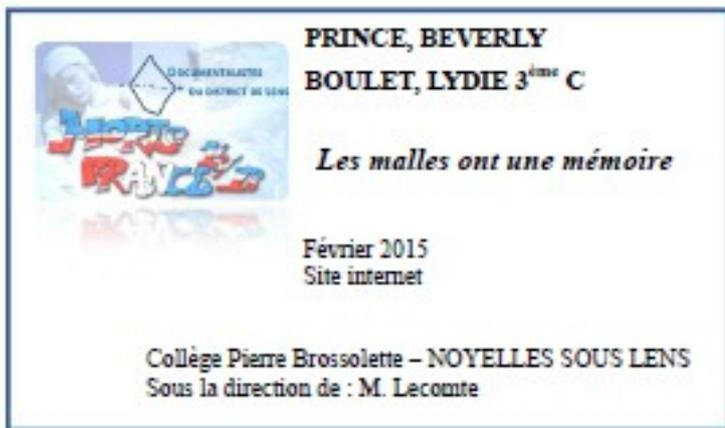
CHADDAD, ORANE

Champ de bataille sanglant

2015
Maquette : polystyrène, terre végétale,
plastique

Collège Jean-Jacques Rousseau - AVION
Sous la direction de : Mme Lamboley

Enregistrements et sites Internet



<http://beverlyetgerald.wix.com/exposition-guerre#!alexandre-phileas-/c1vtk>



<http://meurinceline.wix.com/max-gehlsen#!/ctkd>



CLASSE DE 4^{ème} CHAAP

Les échos du passé pour ne pas oublier

Durée : 7 min
Mars 2015, Avril 2015
Vidéo. mp4

Collège Jean Zay- LENS
Sous la direction de M. Cochez, Mme Debersée & Mme Louart



ATELIER THÉÂTRE (Élèves de la 6^{ème} à la 3^{ème})

Itinéraires

Durée : 10 min
Avril 2015
Scènes filmées, vidéo mp4

Collège Langevin - AVION
Sous la direction de : Mme Pulliat & Mme Bayard



PHILIPPE, LOUISE 3^{ème}

« Si je mourais là-bas »

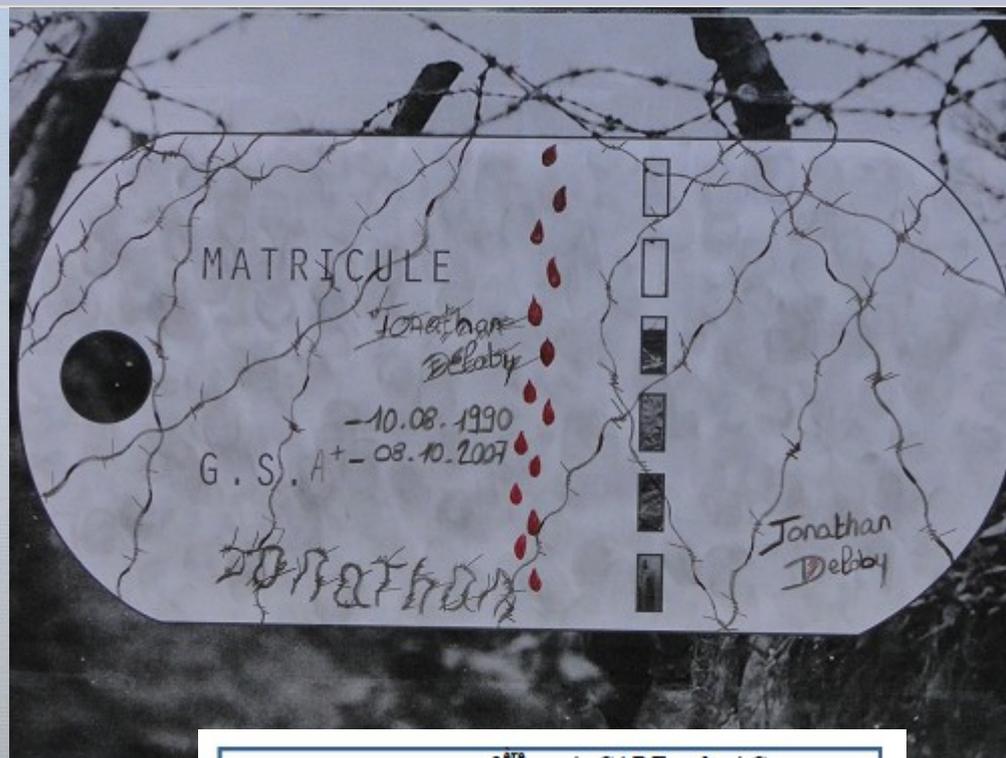
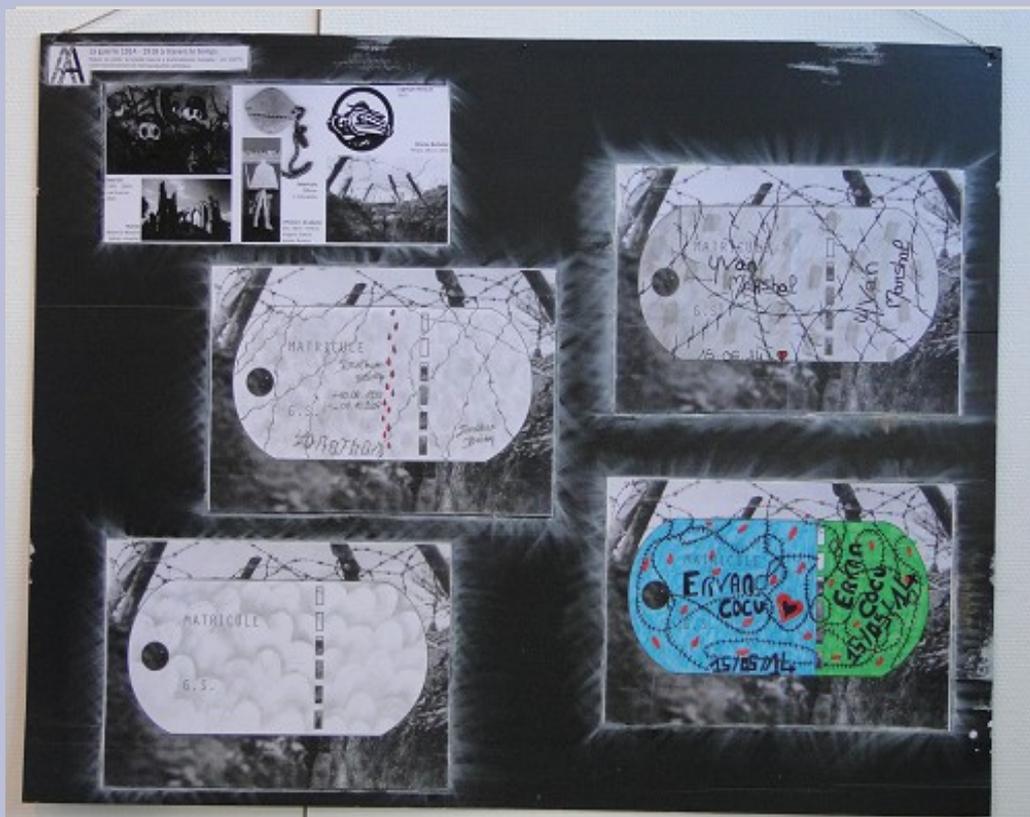
Mars 2015
Lecture et enregistrement sonore du
poème de Guillaume Apollinaire, 1915

Collège René Cassin – LOOS EN GOHELLE
Création autonome

Créations des **lycées** du district

- Recueils
- Tableaux, affiches et peintures
- Installations, sculpture et maquette

Tableaux, affiches et peintures



1^{ère} année CAP Employé Commerce



Matricules

Avril 2015
Papier, crayon
Production sur papier de matricules en
rapport avec des œuvres picturales de la
guerre 1914-1918

Lycée Professionnel La Peupleraie - SALLAUMINES
Sous la direction de M. Hecquet

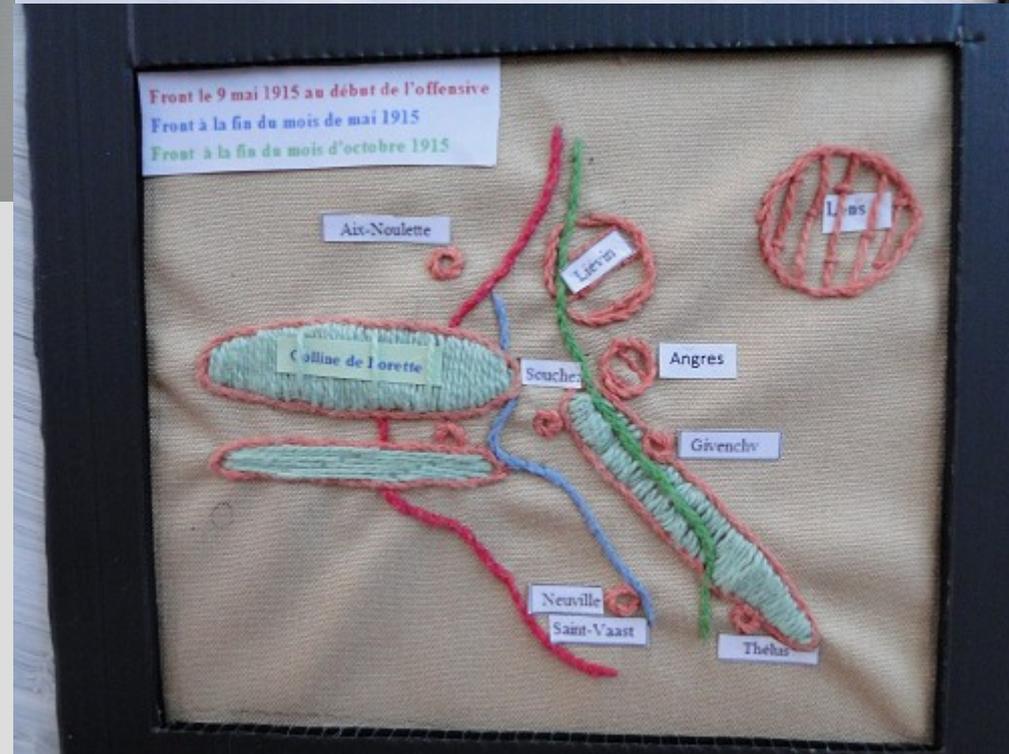
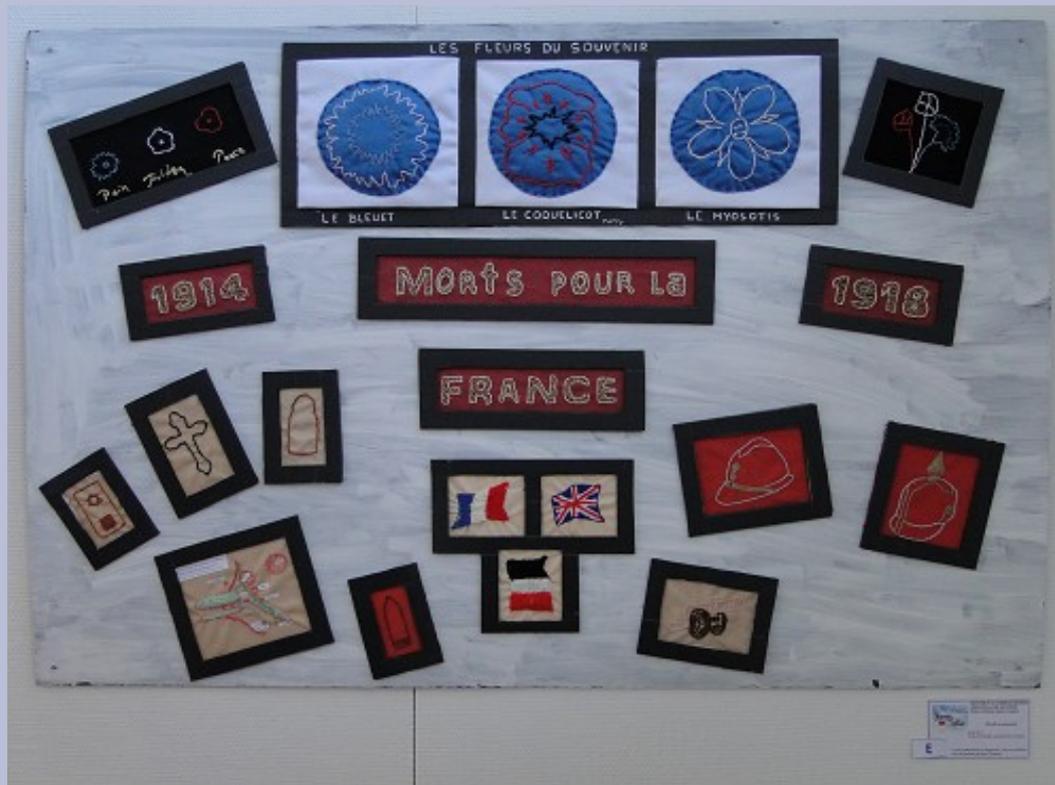


GAYOUX, THEO

Symbole

2015
30 x 40 cm
Peinture, œuvre originale

Lycée St Paul - LENS
Sous la direction de Mme Bally-Piter & Mme Deroubaix




GRUPE D'ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ SECONDE
 Métiers Relation clients et usagers

De fil en souvenir

Avril 2015
 Tissu, fil à broder, reproduction d'images.

Lycée Professionnel La Peupleraie - SALLAUMINES
 Sous la direction de Mme Toussaint



1^{ère} année CAP Carrosserie
2^{de} Gestion -Administration

Gueules cassées & Apocalypse

Avril 2015
Papier, peinture, crayon
Œuvre collective

Lycée Professionnel Robespierre- LENS
Sous la direction de : Mme Demeester



SEPHYR, BILAL

Les portes de l'enfer

2015
50 x 40 cm
Peinture, œuvre originale

Lycée St Paul - LENS
Sous la direction de Mme Bally-Piter & Mme Deroubaix



1^{ère} année CAP
Agent de Propreté et d'Hygiène
Assistant Technique en milieu
Familial et Collectif

Les cicatrices de la guerre

150 x 120 cm

Mars 2015

Affiche sur contreplaqué

Lycée Professionnel Béhal – LENS
Sous la direction de M. Vosila, Mme Cadart



RACHED, SOUAD

La fin de la guerre

2015
90 x 30 cm
Peinture, œuvre originale

Lycée St Paul - LENS
Sous la direction de Mme Bally-Piter & Mme Deroubaix

Installations, sculpture et maquette



1^{ère} et 2^{ème} année CAP Carrosserie

N'oublions jamais

Socle : 50 x 50cm

Hauteur : 130 cm

Novembre 2014 à mars 2015

Bois, carton, acier, mousse polyuréthane,
film transparent, résine et figurines
plastiques

Lycée Professionnel Robespierre- LENS
Sous la direction de : M. Marez



1^{ère} année CAP Electricité
 2^{de} Métiers Relation Clientèle 2
 1^{ère} Electrotechnique

De nos tranchées à nos Racines

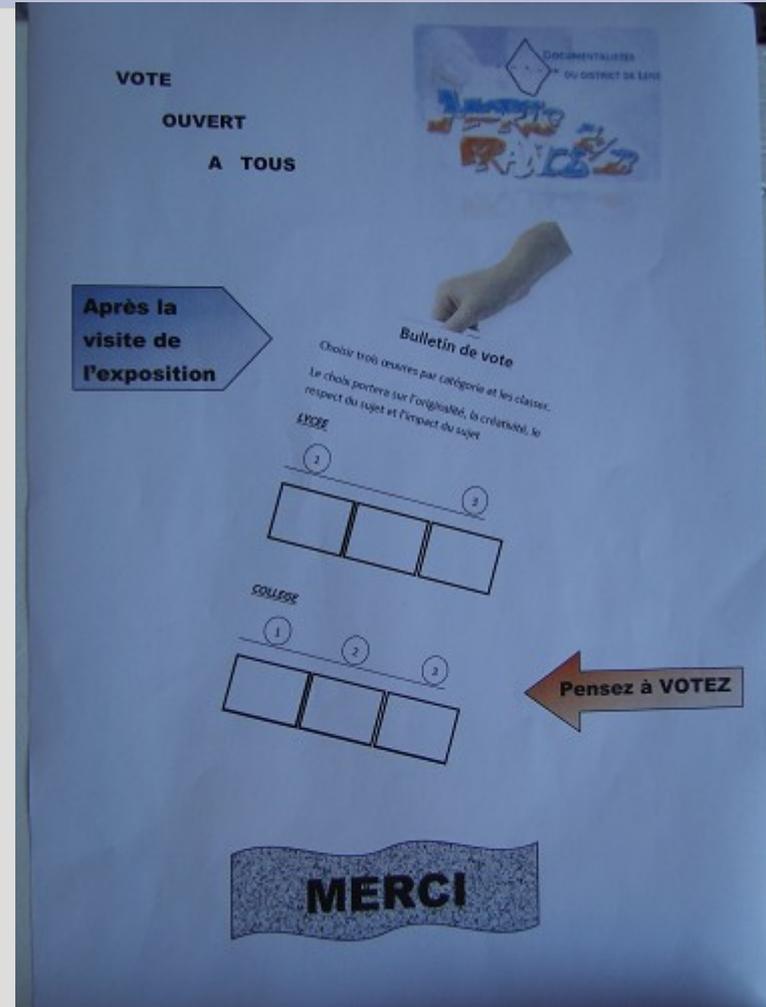
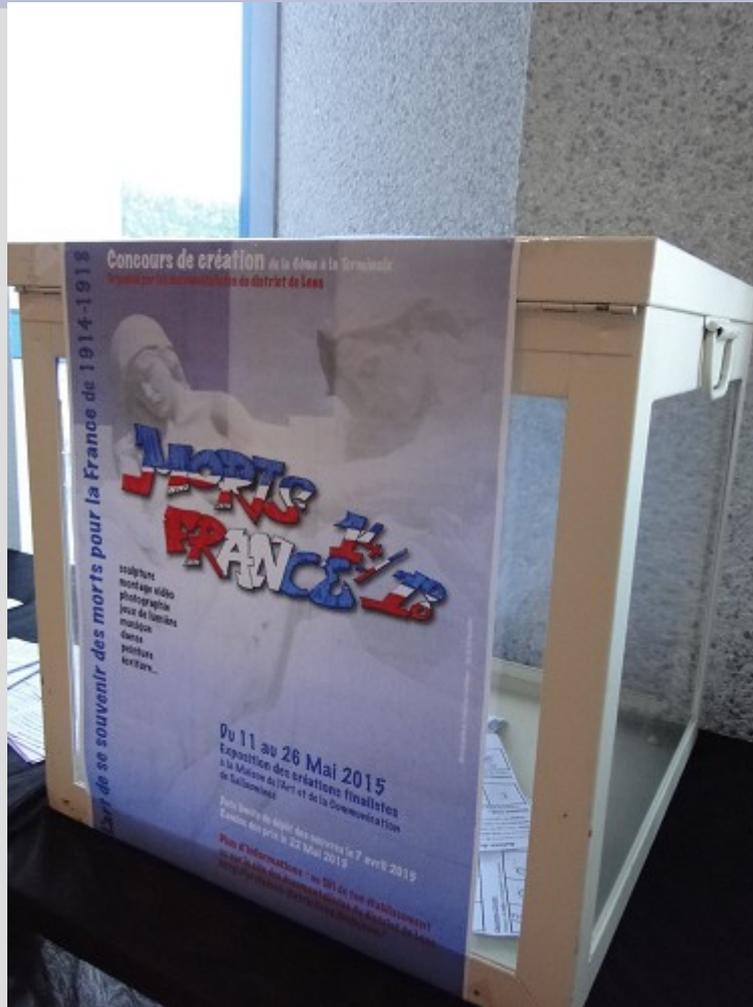
Avril 2015
 Bois, pots de fleurs, Terre
 Maquette tranchées, cimetière, anneau
 Dessin craie grasse sur mobilier urbain

Lycée Professionnel La Peupleraie – SALLAUMNES
 Sous la direction de Mme Desbonnet
 Avec la participation de Sébastien Naert et des Serres de Rouvroy

Photographies de l'exposition à la MAC de Sallaumines







Le livre d'or de l'exposition

