

## NOS HÉROS DE GUERRE EN CHANSON

Histoire Musique Citoyenneté

### Objectifs pédagogiques :

- Transmettre l'histoire de la Seconde Guerre mondiale par la visite de lieux de mémoire
- Contribuer à la prise de conscience d'une mémoire partagée et d'un esprit citoyen responsable
- Impulser une approche interdisciplinaire en valorisant la création artistique
- Susciter le débat et les rencontres avec des anciens combattants et le milieu associatif

### Descriptif de l'action :

Ce projet artistique, historique et citoyen permet à dix établissements du second degré de se rendre sur des lieux de mémoire de la Seconde Guerre mondiale : le camp de Souge à Martignas-sur-Jalles, la base sous-marine à Bordeaux, la place des Quinconces pour rendre hommage à Aristides de Sousa Mendes et la médiathèque de Bordeaux avec la projection d'un film sur la vie du consul du Portugal. Chaque classe crée une chanson dont les paroles évoquent le rôle et l'engagement d'un personnage ayant résisté pendant la Seconde Guerre mondiale. Cette chanson est illustrée par une réalisation vidéo. Les établissements qui participent au parcours s'inscrivent à différents concours nationaux, comme le Concours National de la Résistance et de la Déportation.

A titre d'exemple, vous pouvez consulter le lien qui met en valeur les réalisations des établissements inscrits depuis 2016 : <http://missionculturelle.wix.com/creer>

Pour les 80 ans de l'appel du 18 juin 1940 un travail particulier sera proposé autour de la résistance française et du Général de Gaulle en partenariat avec la fondation Charles-de-Gaulle.

### Différentes étapes de l'action :

- 1- Journée de formation pour les enseignants sur le thème : " Comment créer une chanson historique "
- 2- Imprégnation des élèves par la visite de lieux de mémoire
- 3- Rencontre avec des témoignages de résistants et du monde associatif
- 4- Approfondissement en classe avec le programme

### Partenaires culturels :

Association du souvenir des fusillés de Souge, Comité national français en hommage à Aristides de Sousa Mendes, Médiathèque de Bordeaux, Rocher de Palmer de Cenon, Asso. Du souvenir des fusillés de Souge, Centre Jean Moulin, Médiathèque de Bordeaux

### Partenaires institutionnels

Éducation nationale (DAAC), Ministère de la Défense.



- 6- Réalisation d'une mélodie, d'une chanson à partir du texte
- 7- Interprétation et restitution de la chanson lors de moments commémoratifs
- 8- Participation à différents concours (CNRD...)
- 9- **Participation à la commémoration nationale de l'appel du 18 juin 1940**

### Niveaux concernés :

Elèves de 3ème ou de première.

### Financements :

Le projet est entièrement financé par la DAAC, le ministère de la défense et le trinôme académique. Le ministère de la défense prend en charge les transports pour les établissements hors Bordeaux métropole.

### Financements propres de l'établissement :

Prévoir 2 à 4 trajets de tram par élève pour les établissements qui sont dans l'agglomération de Bordeaux

### Inscriptions :

Sur le site de la DAAC : <https://tinyurl.com/AA2019-2020>

### Renseignements :

Eric Boisumeau, Conseiller arts et culture,  
[eric.boisumeau@ac-bordeaux.fr](mailto:eric.boisumeau@ac-bordeaux.fr) – 06 85 82 86 06  
Nicolas Charrie  
chargé de mission EAC-citoyenneté  
Professeur relais musée Aquitaine/Centre Jean Moulin  
–06.88.31.84.95  
[nicolas.charrie@ac-bordeaux.fr](mailto:nicolas.charrie@ac-bordeaux.fr)  
[mission.culturelle@ac-bordeaux.fr](mailto:mission.culturelle@ac-bordeaux.fr)