

NOTE AUX CANDIDATS

→ Emargement :

Le responsable de salle vous fera **émarger sur la feuille d'émargement** correspondant à l'épreuve :

Le responsable vous fait signer dans l'espace réservé à cet effet.

Cochez l'absence d'un candidat comme suit <input checked="" type="checkbox"/>		Ne pas altérer les codes-barres	
Nom usuel, Prénom(s) Nom de naissance	Absent	CULT.GEN&EXPR / (E1- P) / 04H00 mercredi 15 juin 2016 à 08H00	
Matricule : QD, QUENTIN PIERRE ANDRE 653163		<input type="checkbox"/>	





→ Passation de l'épreuve :

1. Vous devrez **composer lisiblement sur les copies avec un stylo foncé** : bleu ou noir et à bille (ne pas utiliser de stylo plume à encre claire : turquoise ou rose).

Note : pour la rédaction de tableaux, graphiques ou cartes (en histoire-géographie par exemple), vous pourrez cependant utiliser différentes couleurs pour mettre en évidence les différents éléments rédigés.

2. Vous devrez paginer votre composition correctement dans la zone en bas à droite de chacune des quatre pages de chaque feuilles. **Toutes les pages doivent être paginées, y compris les pages blanches de rédaction.**

Chaque pagination doit contenir le numéro de la page et le total des pages de votre composition

(Ex :  ;  ;  ... )

3. Vous devrez, sur chaque feuille de copie A3, **remplir en MAJUSCULES toutes vos informations d'identification** : **les dix derniers chiffres du numéro candidat** (ne pas indiquer le « zéro » entre parenthèses sur votre convocation), **Nom, Prénom, Date de naissance.**
4. **Il ne doit pas y avoir de rature, notamment dans le pavé d'identification.** Si nécessaire, vous pouvez demander une copie vierge au responsable de salle.
5. Vous devrez **composer uniquement sur les supports de composition officiels pour l'épreuve** : les copies de format A3 comportant le bandeau d'identification.
6. **Notez que dans tous les cas, les copies ne doivent être ni découpées, ni agrafées ni collées.**

→ Lors de la collecte des copies :

Vous devrez rendre **uniquement les feuilles de composition officielles**. Tout autre support (sujet, brouillon) sera écarté de la correction.