

## CONTACTS

Délégation  
académique à  
l'action culturelle  
(D.A.A.C.)

3, bd de Lesseps  
78017 Versailles cedex  
Tel : 01 30 83 45 61

Courriel :  
[ce.daac@ac-versailles.fr](mailto:ce.daac@ac-versailles.fr)

## LIENS

Rubrique  
« action culturelle »  
du site académique

### COMITÉ STRATÉGIQUE EAC

Le vendredi 3 mars 2017 s'est tenu le premier **comité stratégique académique pour l'EAC**. Il mobilise l'ensemble des acteurs institutionnels concourant à la mise en œuvre du parcours d'EAC. Présidé par le Recteur et la directrice régionale des affaires culturelles d'Île-de-France, il accueille des représentants des collectivités territoriales et des structures culturelles. Les échanges doivent permettre de **renforcer la synergie** entre les différents acteurs impliqués et de veiller à la convergence des actions dans la mise en œuvre du parcours d'EAC.

### STRATÉGIE NATIONALE CULTURE SCIENTIFIQUE

La **stratégie nationale de culture scientifique, technique et industrielle (S.N.C.S.T.I)** a pour objectif d'éclairer les citoyen(ne)s et de leur donner les moyens de renforcer leur curiosité, leur ouverture d'esprit et leur esprit critique.  
[En savoir plus](#)

### THEATRE CONTEMPORAIN EN PARTENARIAT

La **journée académique autour des enseignements de théâtre** du mercredi 22 mars 2017 a réuni 90 participants, chefs d'établissement, professeurs, artistes, structures culturelles partenaires. L'occasion de travailler en groupes autour des questions que peut poser aujourd'hui la création théâtrale contemporaine à l'école et sur les plateaux de théâtre en appui sur trois thèmes, le corps, inattendu, texte et répertoire, la transdisciplinarité artistique.  
[En savoir plus](#)

### ACTUALITÉ EAC

### COLLOQUE ET JOURNÉE ACADEMIQUE DU MHI

#### Identité(s) commune(s) et patrimoine(s) partagé(s)

Colloque dans le cadre de la formation « Regards croisés sur les cultures du monde » en partenariat avec la Philharmonie de Paris, le Musée du quai Branly Jacques Chirac, le Musée national de l'Histoire de l'immigration, le Museum national d'Histoire naturelle et l'Institut du monde arabe. **Judi 27 avril 2017** à la Philharmonie. [En savoir plus](#)

**MHI - Le mercredi 26 avril** se tiendra la journée académique en lien avec l'exposition «Ciao Italia!» conduite en partenariat avec le Musée de Histoire de l'Immigration. Le Musée organise une journée de formation à destination des enseignants.  
[En savoir plus](#)

### RESIDENCES et CLEA NANTERRE / COLOMBES et GPS&O

#### Le-Contrat Local d'Éducation Artistique

est un dispositif territorial d'éducation artistique et culturelle qui se met en place en partenariat avec la DRAC Île-de-France, l'académie de Versailles et une collectivité territoriale. Vous pouvez d'ores et déjà prendre connaissance du cadre du **CLEA Nanterre et Colombes** et du **CLEA Grand Paris Seine et Oise** grâce aux appels à projet destinés aux artistes. L'appel à projets pour les **Résidences territoriales artistiques et culturelles en milieu scolaire** est ouvert pour l'année scolaire 2017/2018. Sa clôture interviendra le 31 mai prochain à minuit.  
[En savoir plus](#)

«Au cinéma, on ne pense pas. On est pensé. On organise, on est, on participe par les mains les bras la manière dont on met une caméra.» Jean-Luc Godard

## EN LUMIÈRE ! LES ENFANTS DES LUMIÈRE(S)

Présidé cette année par Jean-Pierre Jeunet, **Les Enfants des Lumière(s)** est un programme d'éducation artistique et culturelle du Centre National de la Cinématographie et de l'Image Animée élaboré en partenariat avec les académies de Versailles, Paris, et Créteil et qui a permis cette année à une classe de 1ère STD2A du **lycée Georges-Brassens de Courcouronnes** de réaliser un court-métrage en lien avec des artistes et des techniciens professionnels, à l'issue d'un parcours de spectateur et de critique avisé. Les élèves ont écrit le scénario du film, ont préparé et conduit le tournage puis participé au montage. Le film, intitulé *Des Nouvelles d'Alice ?*, a été projeté avec ceux des académies de Créteil et de Paris



lors d'une soirée exceptionnelle le vendredi 24 mars dernier, dans l'amphithéâtre du lycée Diderot à Paris. Belle récompense qui vient couronner le travail acharné et passionné des élèves, de leurs professeurs et du proviseur.

### MELTING'POTES 2017

**Deux soirées créatives et lumineuses, organisées en partenariat avec L'apostrophe, scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise.**

Après deux journées de travail collectif encadré par

comédiens, danseurs et professeurs, les petites formes imaginées par les groupes, à partir d'un thème

tiré au sort, ont été présentées au public le mercredi 30 et le jeudi 31 mars sur le plateau du **théâtre des Louvrais**. Comme les années précédentes, cette manifestation a permis, au-delà de la démarche créative, de faciliter les rencontres entre tous les élèves et de leur faire vivre une expérience exceptionnelle à la rencontre d'eux-mêmes et des autres. Présent à la deuxième soirée, Monsieur le Recteur a pu apprécier la créativité de tous autour du deuxième thème proposé « dans les marges ». Il a félicité les élèves, les équipes pédagogiques et artistiques et a réaffirmé à l'occasion l'importance de l'éducation artistique et culturelle dans la formation de nos élèves.



# L'AGENDA DE LA DAAC

## ATELIERS ET RENCONTRES

### LA PHILHARMONIE DE PARIS

Du 4 avril au 13 août, aura lieu à la Philharmonie de Paris l'exposition *Jamaica, Jamaica ! de Marley aux deejays*. Une visite découverte ou une visite atelier sont proposées pour les élèves de la 5<sup>e</sup> à la Terminale. [En savoir plus](#)

### RADIO FRANCE

Le mardi 25 avril de 13h à 14h, l'équipe de *Mouv'* enregistrera en public son émission *Mouv' 13 Actu* suite au succès de l'enregistrement de cette même émission lors du lancement de la Semaine de la presse et des médias. Les classes seront attendues à 12h15 dans le Grand Hall de la Maison de la Radio, devant la borne d'accueil, accessible par l'entrée « public » située face à la Seine. Inscription via la billetterie au 01 56 40 15 16 et sur [Info scolaire](#)

### MUSÉE DU QUAI BRANLY JACQUES CHIRAC

Le mercredi 26 avril 2017 à 14h30 et 14h45 a lieu une journée de découverte de l'exposition *Picasso Primitif* (présentation du dossier pour les classes). Visite de sensibilisation gratuite, ouverte aux enseignants du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>nd</sup> degré de toutes les disciplines. [Modalités d'inscription](#)

### MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE - MUSÉE DE L'HOMME

Le mercredi 26 avril, rencontre au Musée de l'Homme autour de l'exposition « nous et les autres - des préjugés au racisme ».

Inscriptions: <http://formulaires.mnhn.fr/fr/visite-du-musee-de-l-homme-le-26-avril-2017>

Du 19 avril au 19 mai à partir de la Journée scolaire de la fête de la nature: [inscriptions](#)

### MUSÉE DU LOUVRE

Le mercredi 26 avril à 14 h 00, le Service Éducation et Formation (SEF) proposera un moment de partage de pratiques et envisagera les nouveaux partenariats 17/18.

Dans ce cadre Le musée du Louvre développe une réflexion autour du Street Art. En effet ce mouvement artistique fait désormais parti de l'univers esthétique quotidien de tout « individu urbain », visiteur inconscient d'un musée à ciel ouvert. Entre humour et revendication, les fréquentes citations aux œuvres patrimoniales, au-delà des seules icônes muséales, inscrivent cet art urbain pariétal dans l'histoire de l'art. Le musée du Louvre favorisera et soutiendra la mise en œuvre de projet d'éducation artistique et culturelle autour de ces questions. [information.enseignants@louvre.fr](mailto:information.enseignants@louvre.fr)

### BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

Le mercredi 17 mai prochain de 9h à 17h aura lieu le colloque «Ecrire, présenter, partager l'Histoire de France». Débats et échanges avec des historiens, des enseignants, des écrivains... Inscriptions au 01 53 79 49 49, ou en écrivant à [visites@bnf.fr](mailto:visites@bnf.fr). Pour toute information, [Lorène Karayan](#) responsable des manifestations pédagogiques,

### EN LISANT EN ÉCRIVANT A SAINT-QUENTIN EN YVELINES

Un stage de territoire inter degré et inter catégoriel intitulé « En lisant en écrivant à SQY » se tiendra le jeudi 18 mai 2017 au Prisme et au Ciné 7, à Elancourt. En favorisant une approche sensible et diversifiée de la lecture et de l'écriture, la journée tend à renouveler les pratiques en travaillant à partir de l'offre culturelle du territoire de la communauté d'agglomération. Bibliothécaires, artistes, écrivains, enseignants travaillent ensemble en atelier et participent à des tables rondes. La journée sera ponctuée par des lectures performances d'écrivains : Claude Ber, Dominique Sampiero notamment. L'inscription des professeurs du second degré se fait via la procédure GAIA-RESPO. Pour le premier degré, chaque IEN envoie la liste des enseignants à [magali.lopez@ac-versailles.fr](mailto:magali.lopez@ac-versailles.fr)

### FESTIVAL L'ESPACE D'UN INSTANT

La 2<sup>ème</sup> édition du festival de cinéma *L'espace d'un instant* se tiendra du 4 au 21 mai dans 5 salles de cinéma du Val d'Oise. Les films projetés, qui s'adressent à des élèves des écoles, collèges et lycées, traiteront le thème de la mémoire dans tous ses aspects (mémoire des événements historiques, quête de soi, amnésie, archives, etc.). [En savoir plus](#)

# L'AGENDA DE LA DAAC

## **ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE**

L'orchestre National d'Île-de-France mène plusieurs initiatives destinées à sensibiliser les lycéens franciliens à l'univers symphonique. Cette démarche se décline à ce jour, sous deux formes complémentaires :

- Possibilité pour les lycéens d'assister aux répétitions générales de l'Orchestre national d'Île-de-France
- Possibilité d'organiser un moment musical au sein du lycée avec quelques musiciens de l'Orchestre national d'Île-de-France. [En savoir plus](#)

## **A LA DÉCOUVERTE DU DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE CHAMARANDE ET DES ARCHIVES DE L'ESSONNE**

Le mercredi 7 juin 2017 à partir de 14h30, les professeurs-relais des Archives de l'Essonne proposent d'accueillir les enseignants pour une visite de l'exposition « Chamarande, les 1001 vies d'un domaine » qui se tiendra du 14 mai au 5 novembre 2017. Puis, lors de cette rencontre, les professeurs-relais présenteront les ressources pédagogiques des Archives de l'Essonne à destination des élèves du primaire et du secondaire pour l'année scolaire 2017/2018.

[Inscriptions](#)

## **CHÂTEAU DE VERSAILLES**

D'avril à juillet à destination du public scolaire et des enseignants, le Château de Versailles propose une formation « Un lundi à Versailles ». Suggestions de parcours de visite à l'adresse des enseignants et accès aux ressources pédagogiques sur le site internet du château de Versailles,

[espace enseignant](#)

[Inscription aux formations et formulaire](#)

## **APPELS À CANDIDATURE**

### **PRIX PIERRE ET YVETTE ROUDY**

Lancement du prix 2017 Pierre et Yvette Roudy qui vise à récompenser une fille et un garçon ayant présenté l'option facultative théâtre au baccalauréat dans l'une des trois académies franciliennes.

Le prix s'adresse à tout élève de Terminale, quelle que soit sa section, ayant choisi l'option facultative théâtre au cours de l'année 2016-2017 et qui serait désireux de défendre l'intérêt de ce parcours.

[Renseignements et inscription](#) avant le 30 avril 2017.

### **PRIX GONCOURT DES LYCÉENS 2017-2018**

La trentième édition du Prix Goncourt des lycéens est lancée (B.O du 30 mars 2017). Cette opération favorise l'appropriation de la langue et de la littérature par la lecture des romans de la sélection Goncourt. Les candidatures doivent être adressées à la Daac – à l'attention de Patrick Souchon - avant le 10 mai 2017. Attention seuls deux lycées sont éligibles chaque année.

Pour en [savoir plus](#)

### **ALYCCE**

Le programme « ALYCCE » (Agir au Lycée pour la Citoyenneté et la Culture des Élèves) a pour but de renforcer l'accompagnement des équipes éducatives et d'encourager leurs initiatives par la mise en œuvre de projets culturels dans lesquels les élèves sont directement impliqués, de la conception à la réalisation. Alycce peut parfaitement s'inscrire dans le cadre d'un PEAC, Projet d'Education Artistique et Culturel. Le dépôt des dossiers de l'année scolaire 2017-2018 est fixé au 5.

mai 2017 [Règlements et candidatures Alycce](#)

### LE PARIS MOZART ORCHESTRA

L'opération « Un Orchestre dans mon bahut », sous l'égide du Paris Mozart Orchestra, permet à une équipe pédagogique de se fédérer autour d'un projet interdisciplinaire incluant notamment l'intervention de l'orchestre au sein de l'établissement scolaire, mais aussi des créations plastiques, littéraires, théâtrales... Date limite de l'appel à projet fixée au 19 mai. [En savoir plus](#)

## PRESENTATION DE TRAVAUX

**Le mercredi 26 avril à 19h** au Centre culturel René Cassin de Dourdan présentation du travail que les élèves des lycées **FRANCISQUE SARCEY ET ALFRED KASTLER DE DOURDAN** ont effectué au cours de la résidence territoriale d'artiste de la Cie KMK dans leurs établissements. A l'occasion de ce bilan, **KMK** propose **le mardi 16 mai** aux élèves de la résidence aux professeurs extérieurs à ces établissements, de découvrir **Promenade Correspondances** entre le 13ème arrondissement de Paris et le Kremlin Bicêtre, parcours sonore créé par la compagnie en 2015 qui met en résonance des lieux de la ville avec des extraits littéraires. (durée promenade: environ 1h30). Réservation au 06 10 07 10 79,

### LE TEMPS DE NOUS INSURGER

**Le mardi 2 mai 2017** - Les élèves du lycée Michelet de Vanves présenteront leurs travaux d'écriture à la Maison de la Poésie de Paris - Théâtre Molière - de 19h00 à 20h00. Lectures, débats, exposition, en présence de Joe Sorman, l'auteur qui intervient cette année dans le cadre d'un PEAC littérature. Renseignements : Geneviève Brunet - Maison de la poésie - gbrunet@maisondelapoesieparis.com

### LIRE, DIRE, ÉCRIRE EN VAL D'OISE

**Le mardi 16 mai 2017** - A l'initiative de la DSDEN et de la DAAC, la lecture et l'écriture seront à l'honneur le mardi 16 mai. Au théâtre de L'apostrophe, scène nationale de Cergy-Pontoise, la matinée sera consacrée à des présentations de travaux qui rassembleront élèves, professeurs, écrivains et artistes. L'après-midi, des ateliers de pratiques artistiques centrés sur la langue, la lecture, l'écriture et le dire du texte se tiendront à la médiathèque Visages du monde de Cergy-le-Haut, au cinéma l'Antares et aux Archives départementales du Val d'Oise. Une belle occasion d'apprécier la richesse des partenariats permettant une approche artistique et transversale des pratiques d'écriture et de lecture. Renseignements : [Barbara Moreillon](#) - conseillère pour l'EAC à la DSDEN du Val d'Oise,

**Le samedi 20 mai à 20h30** à la mairie de Flacourt, présentation du travail musical mené par Eric Kun Mogne et effectué dans le cadre du **CLEA de la Communauté Urbaine Grand Paris Seine & Oise**

**Les mardi 30 et mercredi 31 mai 2017** - Les élèves d'option théâtre du **LYCÉE ROSA PARKS DE MONTGERON** joueront **au théâtre de l'Agora**.

- mardi 30 mai : Secondes, Premières (spécialité et facultative) **à partir de 19 h** (horaires à confirmer)

- mercredi 31 mai : Terminales (facultative et spécialité) **à partir de 19h30**

**Le jeudi 1er juin à 20h** au **théâtre de l'Agora à Evry** - L'option facultative théâtre du **LYCÉE FRANÇOIS TRUFFAUT DE BONDOUFLE** présentera son projet collectif : « **Comme il nous plaira** », une adaptation de « Comme il vous plaira » de Shakespeare,

**Le vendredi 2 juin** à la **Merise** (Trappes) - Présentation du travail de l'option facultative Théâtre du **LYCÉE MANSART DE SAINT-CYR-L'ÉCOLE**, une adaptation de la pièce Le Théâtre ambulant Chopalovitch de Simovitch. Une représentation scolaire aura lieu à 14h30 et une «tous publics» à 20h.

**Le vendredi 9 juin à 20h** -

Les élèves de Terminale spécialité théâtre du **LYCÉE COROT DE SAVIGNY-SUR-ORGE** présenteront leur travail sur les trois auteurs au programme **au sein de leur établissement**.