

**CAP des
Métiers
d'Art
Ébéniste**

Filière **ARTISANAT** et **MÉTIERS D'ART**
Option **ÉBÉNISTE**



Filière :

Deux formations sont proposées dans la filière Ebénisterie :

Niveau V : CAP des Métiers d'Art – Ebéniste en 2ans.

⇒ Important à noter : Ce C.A.P. n'est pas un C.A.P. d'insertion et est d'un bon niveau BEP.

Niveau IV : Brevet des Métiers d'Art – Ebéniste en 2ans.

(L'obtention du CAP est obligatoire pour la poursuite d'étude en BMA).

Prévision d'ouverture à la rentrée 2014 :

Niveau III : Diplôme des Métiers d'Art – Ebéniste en 2ans).

(Le DMA est la poursuite d'étude logique du BMA).

Conditions d'admission :

C.A.P. des Métiers d'Art	Brevet des Métiers d'Art
<ul style="list-style-type: none"> - <u>Admission sur entretien</u> et sur dossier scolaire - Accessible aux élèves sortant de 3ème de collège et Module 6 h 	<ul style="list-style-type: none"> - Admission sur dossier scolaire - Accessible aux élèves titulaires d'un <u>C.A.P. Ebéniste</u>

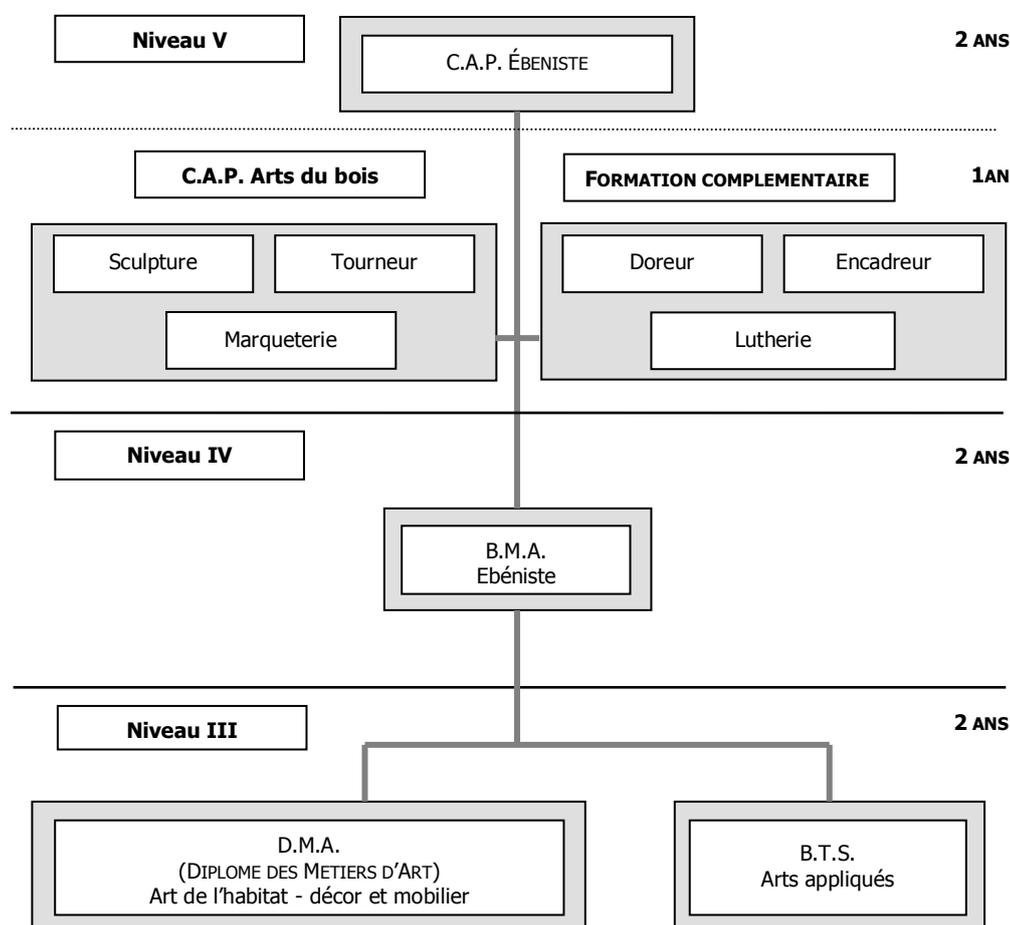
Qualités requises :

C.A.P. des Métiers d'Art	Brevet des Métiers d'Art
<ul style="list-style-type: none"> - Motivation certaine pour la formation - Habilité manuelle - Précision - Bonne vision dans l'espace - Créativité et sens artistique - Bonne culture générale 	<ul style="list-style-type: none"> - Motivation certaine pour la formation - Adaptabilité aux problèmes d'ordres techniques - Autonomie - Minutie - Qualités graphiques - Créativité et sens artistique - Bonne culture artistique - Solide culture générale

Formation :

C.A.P. des Métiers d'Art		Brevet des Métiers d'Art	
<i>Former un spécialiste en Art du Bois</i>		<i>Former un artisan d'Art concepteur ou restaurateur de mobilier de style ou contemporain</i>	
Enseignement professionnel			
- Atelier	8 H	- Réalisation (atelier)	14 H
- Technologie	2 H	- Technologie	2 H
- Dessin professionnel	4 H	- Dessin de construction	4 H
- Projet pluridisciplinaire à caractère professionnel	2 H	- Etude plasticienne (projet d'arts appliqués)	3 H
- Arts appliqués - Culture artistique	3 H	- Enseignement artistique (histoire des styles et des arts)	2 H
- Histoire des styles	2 H	- Gestion	2 H
- Stage en entreprise : 12 semaines sur les 2 années		- Stage en entreprise : 4 semaines en 2 ^{ème} année	
Enseignement général			
- Français – Histoire Géographie	4 H	- Français	5 H
- Maths – Sciences	4 H	- Ouverture au monde contemporain	2 H
- Langue vivante	2 H	- Mathématiques	3 H
- Prévention – Santé – Environnement	1 H	- Langue vivante	2 H
- Education physique et sportive	2 H	- Education physique et sportive	2 H

Filière ébénisterie d'Art:



Choix d'une formation en ébénisterie : C.A.P. et B.M.A. ou BAC Pro 3 ans ?

Bien que ces deux formations forment au métier d'ébéniste, leurs objectifs et leurs moyens mis en œuvre diffèrent.

	Brevet des Métiers d'Art - Ebéniste	Bac Pro 3 ans - Ebéniste
<i>Principal secteur d'activité</i>	- Artisanat d'Art	- PME PMI
<i>Compétences mises en œuvre à l'issue de la formation</i>	Conception et réalisation de : - Prototype - Pièce unique - Petite série	Conception et Réalisation de : - Moyenne série - Grande série
<i>Enseignement professionnel</i>	- Réalisation - Technologie - Dessin de construction - Etude plasticienne (projet d'arts appliqués) - Enseignement artistique (histoire des styles et des arts) - Gestion	- Sciences et techniques industrielles - Gestion de fabrication - Conduite de systèmes automatisés - Dessin de construction - Economie - gestion - Arts appliqués - Histoire de l'art
<i>Stage en entreprise</i>	- 4 à 6 semaines sur les 2 années	- 22 semaines sur les 3 années
<i>Enseignement général</i>	- Français * - Ouverture au monde contemporain - Mathématiques - Langue vivante * - Education physique et sportive	- Maths – Sciences - Français - Histoire Géographie - Langue vivante - Hygiène prévention et secourisme - Education physique et sportive
<i>Poursuites d'études</i>	- D.M.A. Art de l'habitat - décor et mobilier - option Ebénisterie - option Sculpture - option Marqueterie - BTS Arts appliqués	- BTS Productique bois et ameublement

* En B.M.A. ébénisterie, l'enseignement du français (5 heures semaine), d'un niveau d'exigence élevé, prend une importance particulière en se référant directement à l'histoire des arts et en étant en corrélation directe avec l'enseignement artistique. De même pour l'enseignement de l'anglais dont le programme est lié aux termes techniques d'ébénisterie et à l'histoire des styles.

Entre autres pour ces deux raisons, en plus d'une motivation certaine pour l'apprentissage de ce métier d'art et les compétences manuelles et artistiques que cela implique, il est impératif que les élèves désireux de poursuivre dans cette voie aient dès l'entrée en C.A.P. un niveau satisfaisant en enseignement général.