

CAP COIFFURE

INSTRUCTIONS COMPLÉMENTAIRES A L'ATTENTION DES CANDIDATS INDIVIDUELS

Le candidat doit se présenter, pour les épreuves pratiques EP1 et EP2 avec son matériel, son linge professionnel, ses produits et sa tenue professionnelle, anonyme, adaptée à l'exercice de la profession. Les appareils électriques devront être en 220 volts et en parfait état de marche.

Matériels et produits : la mallette de rangement des produits et des matériels ne portera aucune mention relative à l'établissement d'origine du candidat. Le prêt de matériel ou de produit entre candidats est strictement interdit. Il ne sera pas prêté de matériel par le centre d'examen.

AUCUN RETARD N'EST AUTORISÉ (pour le candidat comme pour le modèle). Le candidat et le modèle doivent se présenter ensemble ½ heure avant l'épreuve. Le modèle doit pouvoir justifier des conditions d'âge spécifiques à chaque épreuve en présentant sa carte d'identité et une autorisation parentale pour le **modèle de l'EP1 qui a entre 15 et 18 ans.**

ATTENTION Si le modèle de l'EP2 est mineur ou si le modèle de l'EP1 a moins de quinze ans, le candidat ne compose pas et n'a pas la possibilité de revenir sur une autre journée de la session. Il signe les procès-verbaux. Il se verra attribuer la note zéro à l'épreuve.

L'absence du modèle **même en cas de force majeure** n'autorise pas le candidat à se présenter à une date ultérieure ou à la session de rattrapage.

Épreuves	Matériels *	Produits *	Modèle	Observations
EP1 Coupe et coiffage « homme »	Matériel nécessaire à : - à la coupe (à l'exception des sabots de tondeuse) ; - au coiffage.	Prévoir un vaporisateur contenant de l'eau. Tous les produits de coiffage et de finition sont autorisés.	- Modèle masculin, de 15 ans ou plus pourvu de cheveux sur l'ensemble du cuir chevelu. - Les cheveux sont propres, lavés de la veille au soir ou du matin.	- Le modèle possède, avant la coupe, au minimum 2 cm de cheveux pour le tour d'oreilles et la nuque. Le modèle ne doit pas avoir de calvitie même naissante. - La coupe et le coiffage mettent en œuvre des techniques masculines (coupe dégradée sur cheveux mouillés avec fondu de nuque, tour d'oreilles et raccourcissement de l'ensemble de la chevelure) tout en restant libres. ATTENTION : si la chevelure est sale, il n'y a pas la possibilité d'effectuer un shampoing pendant l'épreuve. Le candidat compose normalement.
EP2 Coupe, forme, couleur Partie pratique	Matériel nécessaire à : - à la coupe (à l'exception des sabots de tondeuse) ; - gants obligatoires.	- Shampoings dans leur conditionnement d'origine. - Colorant et oxydant dans leur	Modèle féminin ou masculin, MAJEUR , pourvu sur l'ensemble du cuir chevelu, de cheveux dont la longueur permet la réalisation des techniques (coupe, coloration ou	1) Un shampoing suivi d'une permanente ou d'une coloration. Selon le sujet annoncé pour la session (résultat du tirage au sort envoyé par courrier aux candidats 2 mois avant les épreuves): - colorants sous forme de crème ou de gel ; ou

CAP COIFFURE

Épreuves	Matériels *	Produits *	Modèle	Observations
	<p>- au coiffage ;</p> <p>- à la permanente ou à la coloration selon la technique annoncée pour la session.</p>	<p>conditionnement d'origine (si la coloration est la technique annoncée pour la session) ;</p> <p>- Produits nécessaires au coiffage et à la finition de la coiffure.</p>	<p>permanente, coiffage).</p> <p>Si le sujet est la coloration : le candidat devra fournir un document attestant que le modèle connaît les risques de l'application d'un produit colorant.</p>	<p>- 30 bigoudis minimum, d'un diamètre maximum de 14 mm sur la tête entière.</p> <p>2) Une coupe suivie d'un coiffage (tresse, brushing, crépage, lissage...), sur le même modèle.</p> <p>La coupe devra être de 3 cm au minimum. Elle devra être significativement différente de la coupe homme.</p> <p>Seuls les candidats ayant demandé à réaliser une mise en plis, au moment de l'inscription disposeront d'un temps supplémentaire de 30 minutes pour le séchage sous casque.</p> <p>Le casque est fourni par le centre d'examen.</p>
<p>EP2</p> <p>Coupe, forme, couleur</p> <p>Partie écrite</p>	<p><u>Arts appliqués à la profession</u></p> <p>- Crayons gris HB et/ou 2B</p> <p>- Gomme blanche</p> <p>- Crayons de couleurs et/ou crayons aquarelles (si choix aquarelles, prévoir une autonomie pour l'eau),</p>			<p>Cette partie écrite, d'une durée de 2 h 30 vérifie les connaissances scientifiques, technologiques, juridiques et artistiques en relation avec les compétences mises en œuvre dans la partie pratique de l'épreuve.</p> <p>Elle comprend plusieurs questions indépendantes portant sur les programmes de : biologie appliquée à la profession, microbiologie et hygiène appliquées à la profession, technologie des techniques professionnelles et/ou des produits et/ou des matériels, connaissance des milieux de travail, enseignement artistique – arts appliqués à la profession.</p>
<p>EP3</p> <p>Communication (jeu de rôle)</p>	<p>Aucun document à apporter</p>			<p>Cette épreuve orale d'une durée maximale de 15 minutes vérifie l'aptitude des candidats à communiquer avec les clients.</p> <p>Le candidat devra :</p> <ul style="list-style-type: none"> - accueillir le membre du jury qui sera le (la) client(e) ; - s'enquérir de ses attentes ; - répondre à une demande de précision, d'avis, à une objection ; - reformuler les attentes du (de la) client(e).

Remarque : selon les horaires de convocation, prévoir un repas froid si nécessaire.

CAP COIFFURE

CAP COIFFURE DOCUMENT CANDIDAT

COMMENT DOIT-ON FAIRE LA TOUCHE D'ESSAI ?

La touche d'essai est effectuée soit derrière l'oreille, soit à la « saignée du bras » 48 heures avant la date de votre épreuve.

- 1/ Nettoyer la peau par friction légère avec un tampon imbibé d'alcool à 60° ;**
- 2/ Appliquer un peu de teinture de la marque qui sera utilisée pour l'application ;**
- 3/ S'abstenir de laver « le test » pendant 48 heures, délai nécessaire pour l'apparition d'une réaction possible ;**
- 4/ Lire le « test ». S'il est négatif, vous pouvez appliquer la teinture complète.**

EN CAS DE RÉACTION POSITIVE :

On constate :

- 1/ Un prurit très variable qui est souvent le premier signe et qui peut être le seul (démangeaisons plus ou moins vives) ;**
- 2/ Une tâche érythémateuse (congestion cutanée, rougeur) ;**
- 3/ Des éléments vésiculeux discrets, parfois au contraire, bulleux (c'est à dire de petites boursouflures de la peau contenant un liquide transparent ou des boursouflures plus étendues ressemblant à des cloques pleines d'eau).**

LORSQUE LA CLIENTE PRÉSENTE UNE RÉACTION POSITIVE, LA TEINTURE NE DOIT PAS LUI ÊTRE APPLIQUÉE.