

# HISTOIRE(S) DE CINÉMA(S)



## Cinéma-audiovisuel

### Présentation et objectifs pédagogiques :

Ce programme propose un travail sur le cinéma du patrimoine ; il a pour but de sensibiliser les élèves à l'histoire et à l'esthétique du cinéma à travers des projections et des interventions en salles ou dans les classes.

### Descriptif de l'action :

Il peut se décliner de trois façons :

- L'UNIPOP des lycéens et des grands collégiens : Des projections et des rencontres seront organisées sur temps scolaire lors des passages des spécialistes de l'Université Populaire du Cinéma Jean Eustache. Un calendrier précis des interventions sera diffusé dans les établissements en septembre.
- Espace-Cinéma à la médiathèque Jacques Ellul propose un travail d'analyse filmique après projection
- Le dispositif CinéMémoire de l'ACPA propose des projections des films de patrimoine dans les salles de proximité des établissements

### Niveaux concernés par l'action :

Collège et lycée.

### Étapes de l'action

Septembre : choix des films et des dispositifs.

Après le choix des dispositifs:

### Temps de sensibilisation :

- travail en amont dans les classes (histoire du cinéma, analyse filmique)

### Temps d'approfondissement :

- projection en salle accompagnée de rencontres avec des professionnels (en fonction des dispositifs)

### Temps de restitution :

- possibilité de restitutions sous forme d'écrit ou de montages audiovisuels.

### Financement :

Transport et billetterie à la charge des établissements.

Pour l'Unipop des lycéens, le tarif est de 3,50€ par élèves.

Pour l'Espace-cinéma de la médiathèque Jacques Ellul, les dispositifs sont gratuits hors déplacement et repas).

Pour CinéMémoire, les tarifs seront fixés en partenariat avec la salle de proximité des établissements.

### Place de l'action dans le PEAC

Cette action peut se dérouler dans le cadre des EPI des collèges, des AP, des enseignements (enseignements d'exploration, enseignements artistiques, lettres, langues, histoire...), des parcours PEAC des collèges.

### PARTENAIRES CULTURELS :

Association des cinémas de proximité d'Aquitaine

Cinéma Jean Eustache de Pessac

Médiathèque Jacques Ellul de Pessac

### PARTENAIRES INSTITUTIONNELS :

Mairie de Pessac

Région Nouvelle-Aquitaine

Rectorat de Bordeaux

### Inscriptions :

Préinscription auprès de la DAAC. Le chef d'établissement recevra ensuite un récapitulatif.

### Renseignements :

Jean-François Cazeaux, conseiller arts et culture chargé du dossier cinéma audiovisuel:

[jfcazeaux@ac-bordeaux.fr](mailto:jfcazeaux@ac-bordeaux.fr)

