

# FESTIVALS ET RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES

Artistique

Scientifique

Transversal

## Présentation et objectifs pédagogiques :

Développer l'éducation esthétique et citoyenne à travers la fréquentation des festivals de cinéma de l'académie. Ces festivals proposent des rencontres avec les professionnels, des projections en salles suivies de débat et des ateliers d'expression écrite et audiovisuelle.

## Descriptif de l'action :

Le parcours peut se décliner dans différents festivals de l'académie.

Une fiche explicative est disponible (voir les liens).

- [Festival Biarritz Amérique latine](#) (septembre 2017)
- [Festival du Film Indépendant de Bordeaux](#) (octobre 2017)
- [Festival de Sarlat](#) (novembre 2017)
- [Festival International du Film d'Histoire](#) (novembre 2017)
- [Nuits Magiques](#) (décembre 2017)
- [FIPA Biarritz](#) (janvier 2018)
- [Passagers du réel](#) (février 2018)
- [Rencontres du cinéma latino-américain](#) (mars 2018)
- [Rencontres sur les Docks](#) (mars 2018)
- [Festival Version Originale](#) (mars 2018)

## Niveaux concernés par l'action :

Collèges et lycées.

## Etapes de l'action

Temps de sensibilisation : Travail en amont dans les classes.

Temps d'approfondissement : Exploitation pédagogique en classe par l'ensemble de l'équipe pédagogique

Temps de restitution : Productions d'élèves (synopsis, critiques, analyses filmiques, traduction, bande-annonce)

## Financement :

Les festivals sont financés en amont par les partenaires institutionnels qui peuvent être selon les cas : DRAC Nouvelle-Aquitaine, Région Nouvelle-Aquitaine, CNC, Conseils Départementaux, Rectorat de Bordeaux, Ministère de l'Education Nationale

## Coût pour l'établissement

L'établissement prévoit sur fonds propres le transport et la billetterie (tarifs variables selon les festivals).

## Place de l'action dans le PEAC

Ces actions trouvent leur place en AP, dans les EPI des collèges, dans les ateliers artistiques et les enseignements des lettres, histoire, histoire des arts, langues.

## Cinéma-audiovisuel



## PARTENAIRES CULTURELS :

Les festivals mentionnés.

## PARTENAIRES INSTITUTIONNELS :

DRAC Nouvelle-Aquitaine  
Région Nouvelle-Aquitaine  
CNC

## Inscriptions :

Préinscription auprès de la DAAC. Le chef d'établissement recevra ensuite un récapitulatif.

## Renseignements :

Jean-François Cazeaux, conseiller arts et culture chargé du dossier cinéma audiovisuel:  
[jfcazeaux@ac-bordeaux.fr](mailto:jfcazeaux@ac-bordeaux.fr)

