

A la rencontre de l'Opéra National de Bordeaux



Musique / danse / chant / arts vivants / patrimoine

L'Opéra National de Bordeaux

- deux lieux de culture et de spectacle : le Grand-Théâtre et l'Auditorium.
 - trois forces artistiques : L'Orchestre National de Bordeaux Aquitaine, le Ballet et le Chœur de l'Opéra National de Bordeaux.
- [voir fiche détaillée](#)

Descriptif de l'action et objectifs pédagogiques :

Elaborés à partir de la programmation de l'Opéra National de Bordeaux, ces 5 parcours permettent aux élèves :

- De découvrir différentes œuvres lyriques, symphoniques et chorégraphiques.
- De développer un regard sensible, critique, référencé, du répertoire à la création.
- De découvrir les métiers du spectacle à l'Opéra National de Bordeaux.
- De découvrir un lieu patrimonial, le Grand-Théâtre de Bordeaux et l'Auditorium de Bordeaux.

5 parcours avec l'ONB :

- [A la rencontre de l'opéra](#)
- [A la rencontre de la danse](#)
- [A la rencontre de l'orchestre](#)
- [A la rencontre de Claude Debussy](#)
- [A la rencontre de Maria Callas](#)

Actions d'accompagnement : sous réserve des disponibilités des lieux et des personnes

Visite du Grand-Théâtre, du Musée des Arts décoratifs, des Beaux-Arts ; présence à des répétitions ; Envers du décor = rencontres avec des professionnels (domaines artistique, administratif et technique) et visite de deux ateliers ; projection d'un film ...

Pour les établissements du département des Landes, possibilité d'un partenariat avec [l'Opéra des Landes](#)

Financement :

Tarif des représentations : de 6 à 10 euros

Gratuit pour les pré-générales et les générales prioritairement réservées aux établissements éloignés de Bordeaux

Coût pour l'établissement

L'établissement prévoit sur fonds propres le financement des déplacements et de la billetterie.

Une demande complémentaire peut être effectuée auprès des conseils départementaux.

Place de l'action dans le PEAC

Ces actions peuvent se dérouler dans le cadre de l'enseignement ou d'un EPI.

PARTENAIRES CULTURELS :

Opéra National de Bordeaux
Opéra des Landes
Musée des arts décoratifs
Musée des Beaux-Arts
Cinéma Utopia

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS :

Rectorat de Bordeaux / Région Nouvelle-Aquitaine /
Conseils Départementaux / DRAC Nouvelle-Aquitaine

Inscriptions :

Inscription sur le site DAAC : le chef d'établissement recevra par la suite un récapitulatif de l'ensemble des actions académiques sur lesquelles son établissement a été retenu.

Renseignements

Pour l'inscription et les dimensions musicales et chorégraphiques :

Eric Boismureau, Conseiller arts et culture en charge de la Musique – 06 85 82 86 06

eric.boismureau@ac-bordeaux.fr

Nathalie Ferrier, Conseillère arts et culture en charge de la danse

nathalie.ferrier@ac-bordeaux.fr

Pour le suivi en interne et les questions sur la programmation de l'ONB :

Pierre Chaliès, Chargé de mission DAAC à l'Opéra National de Bordeaux - p.chalies@onb.fr

Remarque : après réception de la fiche d'inscription à la DAAC, les enseignants recevront à la rentrée une fiche-navette numérique pour préciser, par ordre de préférence, les œuvres choisies.

