



RÉGION ACADÉMIQUE
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



Plan académique de formation 2020-2021

Transformation de la voie professionnelle

Offre de formations collectives LP



L'offre de formation proposée aux lycées généraux et technologiques de l'académie s'inscrit cette année dans un contexte bien particulier. Je pense bien entendu en premier à la crise sanitaire que nous traversons. Je tiens ici à saluer de nouveau le travail de l'ensemble des personnels de l'éducation nationale et des collectivités territoriales qui par leur engagement et leur réactivité ont contribué à la réussite de ces deux opérations de grande ampleur qui n'avaient à ce jour jamais été réalisées par notre institution : assurer une continuité pédagogique pendant la période de confinement et garantir à partir du mois de mai une réouverture progressive des établissements dans le respect des règles sanitaires.

En ce début de mois de septembre, je souhaite à chacune et chacun une bonne rentrée, celle de tous les élèves ! Cette année scolaire 2020-2021 verra se poursuivre la transformation de la voie professionnelle. Les nouveaux programmes de la classe de première professionnelle seront mis en œuvre, de nouvelles familles de métiers en classe de seconde professionnelle seront proposées. Les chantiers pédagogiques engagés l'an dernier relatifs à l'enseignement en co-intervention, à la réalisation du chef d'œuvre, à la mixité du public et à la construction du projet avenir seront poursuivis. Sur l'ensemble de ces thématiques seront proposées des formations par regroupements de disciplines ou dans le cadre de stages d'équipes en établissement.

Au regard des contraintes de calendrier et des priorités que je viens d'exposer, l'offre de formation à inscription collective à destination des lycées professionnels sera légèrement réduite par rapport aux années précédentes. Toutefois, des thématiques de formation comme l'inclusion scolaire, le développement des compétences numériques des lycéens, l'éducation à la citoyenneté et la lutte contre le harcèlement et les discriminations, l'éducation artistique et culturelle et l'éducation au développement durable seront maintenues compte tenu de l'importance des enjeux qui leur sont associés.

Anne BISAGNI-FAURE

Rectrice de la région académique Nouvelle-Aquitaine
Rectrice de l'académie de Bordeaux, Chancelière des Universités d'Aquitaine

OFFRE COLLECTIVE LYCEE PROFESSIONNEL 2020-2021

Procédures d'inscription

Trois différentes modalités d'inscription aux formations relevant de l'offre collective seront dorénavant proposées. La campagne de septembre reste la modalité prioritaire d'inscription. Elle est en effet indispensable pour le dimensionnement du dispositif académique de formation, les différents offreurs ayant alors la possibilité de réajuster l'organisation des équipes de formateurs en fonction de la demande exprimée. Les inscriptions saisies par les établissements lors de cette campagne de septembre seront par ailleurs traitées prioritairement.

Organisation de la campagne d'inscription en septembre

*Le catalogue de consultation et d'inscription aux formations collectives laissées au choix des établissements est ouvert **du 1 septembre au 25 septembre 2020**. Chaque établissement peut choisir 3 formations en les classant par ordre de priorité.*

Le catalogue est accessible à l'adresse : <http://ginet.in.ac-bordeaux.fr/arena/>

Après s'être connecté sur ce portail, il convient de cliquer successivement sur les onglets « Gestion des personnels », « Applications Locales de gestion des personnels », puis « Sofia ». Sur l'application Sofia, sélectionner ensuite les rubriques "Plan académique de formation" puis "type de candidature : collective" pour accéder à l'offre à inscription collective. Il est alors possible d'accéder directement aux formations auxquelles l'établissement souhaite s'inscrire en tapant dans la rubrique « identifiant » le code à 10 caractères associé à chaque stage décrit dans les pages suivantes de ce catalogue.

Afin de coller au mieux aux besoins et aux attentes du terrain, une phase de régulation sera mise en œuvre fin septembre à l'échelle de chaque département. Elle permettra d'optimiser le dispositif de formation en croisant les remontées de la campagne de septembre avec l'identification de priorités territoriales de formation au niveau des ZAP. Cette régulation sera effectuée au sein d'un conseil départemental de coordination qui analysera les demandes formulées par les établissements. La mise en ligne des décisions sera effective à compter du 2 octobre 2020 sur l'application Sofia.

Il sera également possible d'inscrire tout au long de l'année scolaire des équipes pluricatégorielles ou pluridisciplinaires à des stages relevant soit de l'offre académique (en fonction des places encore disponibles), soit d'une démarche d'initiative locale. Ces deux dernières modalités d'inscription seront directement gérées à l'échelle du département par les référents départementaux de la DAFPEN. Ils seront dorénavant vos interlocuteurs privilégiés pour la mise en œuvre de la composante « offre collective » du schéma directeur de la formation continue.

Procédure de mise en œuvre d'une formation d'initiative locale (FIL)

Les établissements n'ayant pas trouvé dans l'offre académique les formations répondant à leurs objectifs, à leurs projets ou à leurs attentes ont la possibilité de demander la mise en œuvre d'une formation d'initiative locale (FIL). Les demandes peuvent être faites tout au long de l'année scolaire en renseignant le formulaire mis en ligne à l'adresse :

https://ppe.orion.education.fr/academie//itw/answer/35-eV3-ayIAzWL1y601_wQ

Coordonnées des référents départementaux DAFPEN

Dordogne :	Olivier QUINET (Olivier-Albert.Quinet@ac-bordeaux.fr)
Gironde :	Florence BONNIN (Florence.Bonnin@ac-bordeaux.fr) ZAP Blaye, Bordeaux rive droite, Bordeaux sud, Libourne Aline BRAHAMI (Aline.Brahami@ac-bordeaux.fr) ZAP Arcachon, Bordeaux Nord, Médoc, Mérignac-Pessac Cédric DAHAN (Cedric.Dahan@ac-bordeaux.fr) ZAP Sud-Gironde, Talence
Landes :	Sébastien LOCHET (Sebastien.Lochet@ac-bordeaux.fr)
Lot-et-Garonne :	Stéphanie VIEIRA DO VALE (Stephanie.Vieira-Do-Vale@ac-bordeaux.fr)
Pyrénées-Atlantiques :	Caroline AUBÉ (Caroline.Loubere@ac-bordeaux.fr) ZAP Nive et Adour, ZAP Nives et Saison Bruno VERGNES (Bruno.Vergnes@ac-bordeaux.fr) ZAP Pau Nay, ZAP des Gaves

L'offre de formation collective collège est structurée en 8 parties :

- ◆ La transformation de la voie professionnelle
- ◆ Les valeurs de la République
- ◆ L'égalité des chances et la réussite de tous les élèves
- ◆ L'école inclusive
- ◆ Le climat scolaire et le vivre ensemble
- ◆ L'apport des sciences cognitives
- ◆ Le développement des compétences numériques
- ◆ L'éducation artistique et culturelle

La transformation de la voie professionnelle

- ◆ L'enseignement en co-intervention
- ◆ La réalisation du chef d'œuvre
- ◆ Les enjeux pédagogiques de la TVP
- ◆ La construction du projet d'avenir

L'enseignement en co-intervention

Identifiant : 20A0042025 Module : 51047

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation est animée par au moins deux formateurs de disciplines générales et professionnelles. Elle vise, selon les expériences des équipes pédagogiques, à accompagner la démarche de conception et de mise en œuvre des enseignements en co-intervention ou à faire un retour réflexif sur le travail mené et à approfondir la réflexion.

Dans le premier cas, la formation s'attachera plus particulièrement à proposer une méthodologie pour la construction de séquences, à réfléchir aux progressions annuelles, aux évaluations sommatives, à s'appuyer sur des critères pour juger de la pertinence des choix didactiques et pédagogiques. Dans le second cas, elle s'intéressera aux enjeux pédagogiques spécifiques à cette modalité d'enseignement et tout particulièrement à l'évaluation des activités des élèves lors des séances.

L'espace m@gistère de mutualisation des ressources, récemment ouvert, pourra être enrichi des productions des stagiaires.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée aux équipes pédagogiques concernées par l'enseignement en co-intervention (professeurs d'enseignement professionnel, de français et de mathématiques-sciences physiques-chimie). Elle est organisée au sein de l'établissement ou par regroupement d'établissements géographiquement proches. Les formateurs, en accord avec l'équipe de direction, définiront le public cible et les modalités d'intervention. Le stage se déroule sur une ou deux journées non consécutives.

La réalisation du chef d'œuvre

Identifiant : 20A0042026 Module : 51058

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation sera déclinée en deux dispositifs. Un premier module intitulé « installer et développer le chef d'œuvre » s'adresse aux établissements n'ayant pas suivi de formation en 2019-2020. Il a pour objectif d'accompagner les équipes pluridisciplinaires dans la préparation, la mise en œuvre et l'évaluation du chef d'œuvre dans leur établissement. Il s'attache plus particulièrement à définir de manière opérationnelle la notion de chef d'œuvre en prenant en compte sa dimension pluridisciplinaire afin d'identifier les compétences professionnelles, disciplinaires (enseignement général) et transversales à développer. Il s'appuie sur des outils et des démarches pour organiser la réalisation du projet sur le long terme et pour suivre de manière individuelle l'acquisition des compétences des élèves et leurs progrès.

Un deuxième module intitulé « poursuivre et développer le chef d'œuvre » s'adresse aux établissements ayant suivi une première formation en 2019-2020. Il a pour objectif de poursuivre l'accompagnement des équipes pluridisciplinaires dans la préparation, la mise en œuvre et l'évaluation du chef-d'œuvre dans leur établissement. Il repose sur une analyse des avancées de la première année et propose des outils et démarches pour évaluer le chef d'œuvre (contrôle continu et épreuve orale terminale) et des pistes pour valoriser la démarche dans l'établissement et hors de l'établissement.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée aux équipes pédagogiques concernées par la réalisation du chef-d'œuvre. Elle est organisée au sein de l'établissement ou par regroupement d'établissements géographiquement proches. Le dispositif intègre une rencontre préalable avec le chef d'établissement et le DDFPT. Le stage se déroule ensuite sur deux jours : une première journée complète et deux demi-journées non consécutives en cours et en fin d'année.

Enjeux pédagogiques de la TVP

Identifiant : 20A0042028 Module : 51112

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation vise à faciliter l'identification des enjeux pédagogiques qui animent les dispositifs de la transformation de la voie professionnelle (TVP). Elle cherche en particulier à apporter un éclairage sur l'approche pédagogique par projet, les méthodes actives, la coopération entre élèves, entre enseignants en classe et hors la classe...

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation d'une journée est proposée aux équipes éducatives (enseignants, vie scolaire, DDFPT). Elle est organisée au sein de l'établissement ou par regroupement d'établissements géographiquement proches.

La construction du projet d'avenir

Identifiant : 20A0042030 Module : 51078

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation proposera aux équipes éducatives et pédagogiques des lycées professionnels des ressources et des outils afin de concevoir et mettre en œuvre des dispositifs d'accompagnement des élèves dans leur parcours de formation et d'orientation :

- accueil de l'élève entrant dans la voie professionnelle (CAP, 2nde pro, 3^{ème} Prépa-Métiers), positionnement et accompagnement de son parcours ;
- orientation post 2nde dans le cadre de la mise en œuvre des familles de métiers (choix de la spécialité professionnelle) ;
- orientation post bac (liaison bac pro / BTS) ;
- insertion professionnelle ;
- travail de l'orientation au sein des disciplines.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette offre de formation est ouverte à tous les personnels faisant partie de l'équipe éducative (enseignants, CPE, professeurs documentalistes, Psy-EN). Le stage est d'une durée d'un jour.

Les valeurs de la République

L'éducation à la culture démocratique et à la citoyenneté

Le concept d'éducation à la culture démocratique apparaît pour la première fois cette année dans l'offre de formation collective. La culture démocratique se définit comme le désir et la capacité des personnes dans une population à prendre une part active, individuellement et ensemble, au gouvernement des affaires publiques qui les concernent. L'existence d'une culture démocratique au sein d'une population se caractérise par la contribution active, effective et dans la durée, des membres de la société civile au développement du bien commun, à la définition des modalités du « vivre ensemble » et à la construction des décisions collectives. Le concept de « culture de la démocratie » met ainsi en lumière l'idée que, si la démocratie ne peut exister sans institutions démocratiques et sans lois, ces institutions et ces lois ne peuvent pas fonctionner si elles ne sont pas ancrées dans des valeurs, des attitudes et des pratiques.

L'École joue un rôle essentiel dans le développement et l'apprentissage progressif de ces valeurs, attitudes et pratiques qui englobent notamment un attachement à l'État de droit et à la chose publique, aux droits de l'homme, la conviction que les conflits peuvent être réglés de manière pacifique, la reconnaissance et le respect de la diversité, la volonté d'exprimer ses opinions et celle d'entendre le point de vue d'autrui, une adhésion aux décisions prises à la majorité, une détermination à protéger les minorités et leurs droits, et la volonté de dialoguer par-delà les clivages culturels.

- ◆ **Lutter contre les discriminations en établissement**
- ◆ **Faire vivre la Laïcité en établissement**
- ◆ **Le traitement des « questions sensibles »**
- ◆ **L'éducation à la culture démocratique**

Lutter contre les discriminations en établissement

Identifiant : 20A0042051 Module : 51063

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation propose un temps de réflexion et de partage au sein d'une communauté éducative sur le sujet des discriminations. Elle vise à apporter les outils conceptuels nécessaires pour comprendre les problématiques de discrimination au sein des établissements scolaires. Elle proposera des pistes de travail et des outils méthodologiques permettant d'engager des actions pour lutter contre les discriminations sous toutes leurs formes.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation, ATSS). La durée du stage est d'une demi-journée en présentiel.

Faire vivre la Laïcité en établissement

Identifiant : 20A0042045 Module : 51062

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation propose à la communauté éducative un temps d'échanges, d'apports et de réflexion autour de la laïcité pour en comprendre les enjeux et la faire vivre en établissement. Elle apportera des ressources permettant de mieux définir comment se décline le concept de laïcité au sein d'un établissement scolaire afin d'en saisir les enjeux. Elle proposera des pistes méthodologiques afin de résoudre, si besoin, des problématiques liées à la mise en cause de la laïcité au sein de l'établissement.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation, ATSS). La durée du stage est d'une demi-journée en présentiel.

Le traitement des « questions sensibles »

Identifiant : 20A0042050 Module : 51053

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour objectif d'apporter des références théoriques, des ressources, des outils et des pistes concrètes de mise en œuvre pédagogique pour aider les enseignants à traiter dans le cadre de leurs enseignements certaines « questions sensibles » en lien avec les problématiques de Laïcité et les Valeurs de la République. Le stage abordera ainsi les questions relatives au traitement de certains contenus d'enseignement (sexualité et reproduction en SVT, religions et croyances...) et les difficultés rencontrées dans certaines pratiques pédagogiques (refus ou blocages face au travail de groupes, à la prise d'images, à la mixité, au chant, à l'expression corporelle...).

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-disciplinaires. La durée du stage est d'une journée en présentiel.

L'éducation à la culture démocratique

Identifiant : 20A0042066 Module : 51082

OBJECTIFS ET CONTENUS

Les établissements scolaires possèdent les structures et les procédures institutionnelles qui, en offrant la possibilité d'une participation active des collégiens et des lycéens, contribuent au développement progressif des compétences psycho-sociales et de la culture démocratique. Ces situations d'exercice démocratique sont offertes, ou au contraire refusées aux apprentis citoyens que sont les jeunes scolarisés, et peuvent ainsi faciliter ou freiner de manière importante les initiatives démocratiques des futurs citoyens et la représentation qu'ils auront de nos instances démocratiques. Cette formation a ainsi pour ambition d'accompagner une équipe pédagogique et éducative dans l'identification et la valorisation des pratiques qui au sein de l'établissement scolaire renforcent chez les collégiens et les lycéens la capacité d'agir en se familiarisant avec les processus démocratiques. Outre le bénéfice qu'en retireront les élèves, le climat scolaire n'en sera que positivement renforcé grâce, entre autres, au sentiment d'appartenance généré par la démarche.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation, ATSS). Le stage est d'une durée d'une journée en présentiel.

L'éducation au développement durable



En septembre 2015, les 193 états membre de l'ONU ont adopté le programme de développement durable à l'horizon 2030, intitulé Agenda 2030. Avec ses 17 objectifs de développement durable, il dessine une feuille de route détaillée et couvrant pratiquement toutes les questions de société. Pour cette raison, l'offre de formations relatives au développement durable couvre dorénavant un champ élargi associant aux thématiques habituelles la santé et l'égalité entre les sexes.

- ◆ **Éco-délégués et fonctionnement des EPLE**
- ◆ **Accompagnement de la démarche E3D**
- ◆ **Accompagnement de projets EDD**
- ◆ **Climat, biodiversité et santé en EPLE**
- ◆ **Éduquer à l'économie sociale et solidaire**
- ◆ **L'égalité filles-garçons, la part de l'école**

Éco-délégués et fonctionnement des EPLE

Identifiant : 20A0042068 Module : 51050

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation apportera des outils et une aide méthodologique pour former les éco-délégués et favoriser leur implication dans le fonctionnement de l'établissement. Il s'agira très concrètement d'identifier et de mettre en œuvre collectivement des situations où se mêlent, pour les éco-délégués, apprentissage actif, interdisciplinarité, culture démocratique, et qui se déclinent en actions concrètes, mesurables et valorisantes au service de l'agenda 2030 et du climat scolaire. La formation des éco-délégués participe au renforcement du sentiment d'appartenance et de confiance intergénérationnelle pour faire face collectivement aux défis actuels.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation, ATSS). La durée du stage est d'une journée en présentiel.

Accompagnement de la démarche E3D

Identifiant : 20A0042059 Module : 51048

OBJECTIFS ET CONTENUS

Ce stage de sensibilisation vise à présenter les modalités de la labellisation E3D. Il apportera des outils méthodologiques afin d'accompagner les équipes dans la construction, le suivi et l'évaluation de leur démarche E3D (identification des enjeux de cette démarche, des leviers mobilisables dans les établissements, des points de vigilance) et proposera des préconisations au regard du contexte local.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation, ATSS). La durée du stage est d'une demi-journée en présentiel.

Accompagnement de projets EDD

Identifiant : 20A0042061 Module : 51051

OBJECTIFS ET CONTENUS

Ce stage a pour objectif d'accompagner les équipes dans la construction d'un projet EDD pour leur établissement. Il sera composé d'apports sur la pédagogie de projet et son intérêt dans le cadre de l'EDD ; il présentera différentes pistes de travail possibles et de projets existants. Il apportera enfin une aide méthodologique à la construction du projet de l'établissement en fonction de ses attentes : projet thématique sur la biodiversité, le changement climatique, la santé environnementale ou l'alimentation, montage d'un événement EDD comme une journée thématique, une participation à la semaine du DD. Cette formation est en lien avec les 17 ODD de l'ONU.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation, ATSS). La durée du stage est d'une journée en présentiel.

Climat, biodiversité et santé en EPLE

Identifiant : 20A0042062 Module : 51049

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour objectif de connaître les interactions entre changement climatique, biodiversité et santé environnementale (en prenant appui notamment sur la pandémie Covid 19) et d'accompagner des actions coordonnées EDD en collège ou en lycée sur ces thématiques. Le stage sera composé d'apports de connaissances sur ces interactions et proposera des outils et une aide méthodologique pour construire un projet éducatif sur ces questions en articulant les dimensions pédagogiques, éducatives et le fonctionnement de l'établissement.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation, ATSS). La durée du stage est d'une journée en présentiel.

Éduquer à l'économie sociale et solidaire

Identifiant : 20A0042070 Module : 51085

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation vise à faire connaître l'économie sociale et solidaire et à favoriser le déploiement de projets pluridisciplinaires et inter-catégoriels en lien avec cette thématique. Le stage permettra d'identifier les enjeux liés à l'ESS et sa place dans nos sociétés contemporaines, de faire émerger les articulations possibles avec les programmes et les dispositifs éducatifs, de réfléchir aux activités à proposer aux élèves et d'identifier les ressources locales dans ce domaine. Cette formation est co-construite avec la MGEN et l'ESPER.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation, ATSS). La durée du stage est d'une journée en présentiel.

L'égalité filles-garçons, la part de l'école

Identifiant : 20A0042049 Module : 51089

OBJECTIFS ET CONTENUS

A partir de la contribution des études de genre appliquées au champ de l'éducation (en sciences de l'éducation, en sociologie des discriminations, en géographie du genre, etc.), il s'agira de repenser les gestes professionnels des enseignants, des personnels d'éducation, de santé ou d'encadrement afin de poser les conditions de l'égalité entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes de demain. La journée sera composée en trois temps : les apports théoriques tout d'abord, suivis de cas pratiques inspirés de problématiques de terrain (normes vestimentaires, régulations et sanctions, techniques d'animation), enfin les outils mis au service de notre politique éducative en faveur de l'égalité filles-garçons.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation, ATSS). La durée du stage est d'une journée en présentiel.

L'égalité des chances et la réussite de tous les élèves

- ◆ **Accueillir un élève allophone en lycée professionnel**
- ◆ **La prévention du décrochage scolaire**

Accueillir un élève allophone en lycée professionnel

Identifiant : 20A0042080 Module : 51079

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation vise à accompagner les équipes pédagogiques dans la construction d'un projet de scolarisation des élèves allophones à la dimension d'un lycée professionnel. Elle proposera aux stagiaires d'identifier et de comprendre les différents profils des élèves allophones nouvellement arrivés (EANA) afin de travailler en équipe à l'élaboration d'un projet personnalisé de scolarisation en classe hétérogène et à la mise en œuvre d'une évaluation adaptée.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation) de lycée professionnel. Le stage est d'une durée de deux journées non consécutives en présentiel.

La prévention du décrochage scolaire

Identifiant : 20A0042092 Module : 51100

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour objectif de favoriser la persévérance scolaire en proposant des outils et des démarches permettant de mieux accompagner les élèves en risque de décrochage scolaire. Il permettra de connaître les acteurs et les actions à mettre en œuvre en matière de lutte contre le décrochage scolaire

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles de lycée professionnel. Le stage est d'une durée d'une journée.

L'école inclusive

- ◆ L'accueil et la scolarisation des élèves à Besoins Éducatifs Particuliers
- ◆ L'adaptation aux besoins particuliers de l'élève
- ◆ La sécurisation du parcours des élèves
- ◆ Le travail en partenariat
- ◆ Les troubles sensoriels
- ◆ La stratégie autisme : l'accessibilité des enseignements

L'accueil et la scolarisation des élèves à Besoins Éducatifs Particuliers

Identifiant : 20A0042094 Module : 51091

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour objectif d'apporter une aide à la formalisation de l'axe spécifique du projet d'établissement favorisant l'accueil et la scolarisation des élèves à besoins éducatifs particuliers. Elle visera à améliorer l'organisation et le fonctionnement des dispositifs dédiés et abordera la gestion des informations essentielles à la scolarisation des élèves. Le stage abordera l'adaptation des modalités d'évaluation, la conception d'emplois du temps réfléchis au regard des besoins particuliers de certains élèves, l'organisation des ateliers professionnels ou des stages de formation, la gestion du matériel pédagogique adapté sur le registre de la compensation du handicap, la communication avec les familles, la coopération avec les partenaires institutionnels ou associatifs.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées en présentiel.

L'adaptation aux besoins particuliers des élèves

Identifiant : 20A0042098 Module : 51092

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour objectif d'aider une équipe pédagogique à s'approprier et à utiliser collectivement l'outil d'aide à l'évaluation des besoins des élèves en situation de handicap GEVA-Sco. Elle facilitera la mise en œuvre des parcours personnalisés de scolarisation (PPS) en proposant des modèles de référence transposables et guidera la mise en œuvre des Livrets de Parcours inclusif. Le stage apportera des ressources pour l'animation des travaux du conseil pédagogique afin que la question de l'accessibilité des apprentissages soit collectivement prise en considération et mise en pratique. Il abordera les thématiques des devoirs à la maison, de l'évaluation des besoins, du choix d'objectifs adaptés pour la mise en œuvre d'une pédagogie à la fois respectueuse des singularités, ambitieuse et exigeante. Le stage traitera enfin du matériel adapté nécessaire aux élèves en situation de handicap et de la place du numérique éducatif au service de l'accessibilité.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées en présentiel.

La sécurisation du parcours des élèves

Identifiant : 20A0042112 Module : 51093

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour objectif de mettre en œuvre des protocoles et des outils de suivi du parcours des élèves à besoins particuliers. Elle permettra aux équipes de déterminer une stratégie d'accompagnement scolaire visant à développer l'autonomie indispensable à l'insertion sociale et professionnelle ou à la poursuite d'études. Le stage abordera les enjeux de l'évaluation et les démarches renforçant l'ambition et l'estime de soi. Il traitera du rôle et de la responsabilité des familles dans l'orientation, du traitement des situations de rupture, des partenariats facilitant la formation ou l'insertion. Le stage proposera enfin des outils pour assurer la transmission des informations lors d'un changement de cycle ou d'établissement.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées en présentiel.

Le travail en partenariat

Identifiant : 20A0042113 Module : 51094

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour finalité de définir les modalités de travail communes ou complémentaires avec le milieu médico-social ou médical pour la réussite des élèves à besoins particuliers. Elle permettra d'identifier les partenaires de l'EPL au-delà du secteur médico-social et sanitaire (collectivités, associations). Le stage abordera les modalités de communication avec les partenaires (instances et dispositifs permettant de clarifier les rôles et responsabilités de chaque acteur), le rôle de l'Enseignant Référent, les relations avec les associations représentatives des parents d'enfants en situation de handicap et la prise en compte de l'expertise des parents.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées en présentiel.

Les troubles sensoriels

Identifiant : 20A0042114 Module : 51095

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation vise à accompagner la mise en œuvre d'actions pédagogiques différenciées et adaptées aux besoins des élèves présentant des troubles sensoriels. Elle permettra de repérer et comprendre des déficiences associées (troubles sensoriels, neurosensoriels neuro-moteurs et cognitifs). Le stage traitera de la surdité (trouble et déficience, degrés, signes cliniques, éléments diagnostics et outils de compensation) et de ses conséquences communicationnelles et linguistiques. Il proposera des outils d'évaluation ainsi que des étayages pédagogiques, éducatifs et communicationnels.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées en présentiel.

La stratégie autisme : l'accessibilité des enseignements

Identifiant : 20A0042115 Module : 51056

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour objectif de fournir des connaissances actualisées et pratiques permettant d'inscrire le projet d'établissement dans la dynamique de la stratégie autisme 2018-2022. Elle proposera les outils et les bases théoriques et méthodologiques permettant d'adapter les pratiques pédagogiques aux particularités sensorielles d'un élève présentant des troubles de la sphère autistique, de structurer l'environnement et l'organisation du groupe classe, de gérer avec pertinence la diversité des interlocuteurs de la sphère éducative (AESH, AED...), de connaître les partenaires de l'éducation nationale et de travailler en complémentarité avec eux.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées en présentiel.

Le climat scolaire et le vivre ensemble

- ◆ La prévention des incivilités et du harcèlement scolaire
- ◆ La gestion des classes difficiles
- ◆ La justice scolaire et le bien-vivre ensemble
- ◆ La pédagogie coopérative au sein des classes
- ◆ La médiation par les pairs
- ◆ Le développement de l'estime de soi et la réussite éducative

La prévention des incivilités et du harcèlement scolaire

Identifiant : 20A0042120 Module : 51068

OBJECTIFS ET CONTENUS

Le harcèlement demeure encore aujourd'hui un phénomène sous-estimé, voire ignoré par la communauté éducative dans son ensemble, alors que ses conséquences psychologiques, sociales et scolaires sont graves. Cette formation vise à apporter aux équipes pédagogiques et éducatives les éléments théoriques et méthodologiques leur permettant de mettre en œuvre une politique efficace de prévention du harcèlement. La formation abordera les notions de conflits et de harcèlement scolaire, le repérage des facteurs du harcèlement scolaire, la prévention des situations de harcèlement par l'élaboration d'une réflexion d'équipe. Dans le cadre de la deuxième journée de formation, les établissements auront la possibilité d'être sensibilisés à la méthode de la « préoccupation partagée » et au phénomène des cyber-violences. La formation débouchera sur la mise en place d'un plan de prévention au sein du CESC (explorer les actions possibles en lien avec des élèves formés).

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation ou de santé). Le stage est d'une durée de deux journées non consécutives en présentiel.

La gestion des classes difficiles

Identifiant : 20A0042117 Module : 51066

OBJECTIFS ET CONTENUS

Les équipes pédagogiques se trouvent parfois démunies face à des classes qui concentrent difficultés de comportement et absence de motivation. Cette formation vise à accompagner les équipes pour leur permettre de gérer les écarts de conduite des élèves et créer un environnement favorisant l'enseignement et les apprentissages. La formation se propose ainsi de prévenir les comportements perturbateurs des élèves par la compréhension de phénomènes observables dans la classe. Elle amènera les enseignants à analyser différentes pratiques professionnelles et leurs effets sur la gestion des classes et la création d'un environnement favorable aux apprentissages. Le stage abordera très concrètement les méthodes et les démarches pour construire son autorité avec les élèves et pour gérer efficacement les écarts de conduite. Il insistera sur l'importance d'une démarche collective de l'équipe éducative et pédagogique pour définir des stratégies de prévention et/ou d'intervention au sein de l'établissement.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels d'enseignement et d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées non consécutives en présentiel.

La justice scolaire et le bien-vivre ensemble

Identifiant : 20A0042118 Module : 51067

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation apportera les éléments théoriques et méthodologiques permettant à une équipe pluri-catégorielle d'élaborer une stratégie d'établissement afin de favoriser et promouvoir une justice scolaire explicite et explicitée pour tous. Elle abordera la notion de climat scolaire (enjeux, effets, leviers d'action), les éléments fondamentaux et les enjeux du droit en établissement, la notion de justice scolaire (méthodes et outils pour la promouvoir).

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels d'encadrement, d'enseignement et d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées non consécutives en présentiel.

La pédagogie coopérative au sein des classes

Identifiant : 20A0042125 Module : 51069

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation propose aux établissements une approche pluridisciplinaire pour développer la pédagogie coopérative comme levier d'instauration d'un climat scolaire positif et comme vecteur d'apprentissages. La formation abordera les éléments caractéristiques d'une démarche coopérative, les apports et les enjeux de l'apprentissage entre pairs à travers différentes situations pédagogiques (pédagogie de projet, évaluation entre pairs, tutorat entre pairs ...), la mobilisation des compétences transversales (en particulier domaines 2 et 3 du socle) dans la conception des situations d'enseignement et d'apprentissage, la posture enseignante dans la démarche coopérative.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels d'encadrement, d'enseignement et d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées non consécutives en présentiel.

La médiation par les pairs

Identifiant : 20A0042124 Module : 51065

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation apportera aux personnels d'enseignement, d'encadrement et d'éducation les éléments théoriques et méthodologiques pour assurer la mise en œuvre d'un dispositif de médiation par les pairs. La formation cherchera ainsi à prévenir la violence scolaire en instaurant une culture de la médiation scolaire, à responsabiliser les élèves dès le plus jeune âge en les mettant en situation de médiation, à développer chez les jeunes des compétences sociales et civiques intégrées au socle commun de connaissances et de compétences, à améliorer les relations entre élèves et entre élèves et adultes.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels d'encadrement, d'enseignement et d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées non consécutives en présentiel.

Le développement de l'estime de soi et la réussite scolaire

Identifiant : 20A0042122 Module : 51071

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation accompagnera les enseignants dans le développement d'activités pédagogiques permettant d'instaurer et restaurer l'estime de soi et l'ambition scolaire des élèves. Elle proposera de définir la notion d'estime de soi et sa construction chez les adolescentes et les adolescents, d'identifier les pratiques pédagogiques et éducatives qui concourent au développement de l'estime de soi, de prévenir la démobilisation scolaire et les stratégies de fuite des élèves en classe.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels d'encadrement, d'enseignement et d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées non consécutives en présentiel.



L'apport des sciences cognitives

- ◆ Sciences cognitives et apprentissages scolaires
- ◆ Favoriser l'attention des élèves en classe

Sciences cognitives et apprentissages scolaires

Identifiant : 20A0042271 Module : 51101

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation vise à aider les enseignants et personnels éducatifs à intégrer les derniers apports des sciences cognitives dans leurs enseignements. Après une introduction générale sur le fonctionnement du cerveau et l'identification de quelques neuro-mythes, la première journée en présentiel sera focalisée sur l'attention et la mémorisation sous forme d'apport de connaissances scientifiques et de présentation de pistes permettant l'évolution des gestes professionnels. Un dernier temps permettra aux équipes de choisir les axes qu'elles souhaitent travailler en classe et de définir les modalités pratiques d'expérimentation de ces nouveaux gestes professionnels. La seconde journée de formation sera consacrée au raisonnement, aux biais cognitifs et à l'apport des sciences cognitives dans l'évaluation des progrès et des acquis des élèves. Un temps sera réservé au partage d'expériences des nouveaux gestes professionnels déployés auprès des élèves.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées en présentiel et d'une journée d'activités à distance.

Favoriser l'attention des élèves en classe

Identifiant : 20A0042265 Module : 51102

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation est proposée aux équipes ayant déjà suivi le stage « sciences cognitives et apprentissages scolaires ». Elle prolonge et complète les apports de connaissance de ce stage en s'intéressant plus particulièrement aux gestes professionnels de l'enseignant (conception des supports pédagogiques de travail, gestion des classes) qui favorisent l'attention. Dans le cadre de cette formation, seront ainsi abordés l'identification des distracteurs d'attention, l'analyse des observables qui traduisent une perte d'attention des élèves, les démarches permettant aux enseignants de réguler l'attention des élèves durant une séance.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement, d'éducation). Le stage est d'une durée de deux journées en présentiel.

Le développement des compétences numériques

- ◆ La construction et la certification des compétences numériques au lycée
- ◆ Prendre en main les outils de l'ENT *Lycée connecté*
- ◆ Les usages des outils numériques mobiles en langues vivantes
- ◆ Pédagogie inversée et hybridation

La construction et la certification des compétences numériques au lycée

Identifiant : 20A0042223 Module : 51080

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation vise à accompagner des équipes pluridisciplinaires souhaitant mettre à profit l'offre de services numériques pour développer et évaluer le niveau de maîtrise des compétences numériques des élèves. PIX s'appuie sur le cadre européen de compétences numériques constitué de 5 grands domaines, qui couvrent l'ensemble des compétences numériques transversales : informations et données, communication et collaboration, création de contenus, protection et sécurité, environnement numérique.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation pluridisciplinaire est proposée à des équipes pédagogiques et éducatives (professeurs et CPE) de lycée. Ce stage hybride est d'une durée de deux journées (dont une demi-journée en distanciel).

Prendre en main des outils de l'ENT *Lycée connecté*

Identifiant : 20A0042239 Module : 51064

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation permettra de découvrir l'offre de services numériques et de prendre appui sur celle-ci pour commencer à engager une démarche de certification des compétences numériques des lycéens. Lycée connecté est une offre de services numériques financée et mise en place par la Région Nouvelle-Aquitaine à destination de tous les lycées publics. Lycée connecté, c'est à la fois :

- un réseau social éducatif pour visualiser en un coup d'œil toutes les actualités de l'établissement ;
- une messagerie et un espace de travail collaboratifs, une suite bureautique en ligne ;
- un espace personnel de stockage de documents ;
- des services de micro-blogging, des outils de création de cartes mentales, de frises chronologiques ;
- un accès à la plateforme d'apprentissage en ligne Moodle.

Des outils et ressources faciliteront la mise en œuvre de la démarche d'accompagnement (diaporama, test de découverte, référentiel de compétences, fiche d'exploitation pédagogique ...).

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation pluridisciplinaire est proposée à des équipes pédagogiques et éducatives (professeurs et CPE) de lycée. Le stage est d'une durée d'une journée.

Les usages des outils numériques mobiles en langues vivantes

Identifiant : 20A0042255 Module : 51044

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation est proposée aux équipes de langues vivantes intervenant dans des établissements dotés de valises de baladodiffusion ou de classes mobiles. Elle abordera la prise en main technique des outils (voire le perfectionnement pour les stagiaires plus experts), les usages pédagogiques possibles et en particulier ceux qui contribuent à une différenciation des apprentissages, les apports de ces outils dans la mise en œuvre d'une évaluation par compétences.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pédagogiques en langues vivantes. Le stage est d'une durée d'une journée.

Pédagogie inversée et hybridation (Formation proposée par Canopé)

Identifiant : 20A0042328 Module 51103

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation vise à enrichir des modalités présentielles par une approche de type « classe inversée ». Elle abordera le rôle du distanciel et du présentiel dans une séquence pédagogique hybride et proposera aux stagiaires de créer des contenus pour la classe inversée : capsules vidéo, plan de travail et outils d'évaluation...

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation pluridisciplinaire est proposée à des équipes pédagogiques et éducatives (professeurs et CPE) de lycée. Ce stage hybride est d'une durée d'une journée en présentiel et de deux demi-journées en distanciel.

L'éducation artistique et culturelle

- ◆ Construire des projets avec un partenaire culturel de proximité
- ◆ Construire des projets avec l'application ADAGE
- ◆ La création artistique par le numérique en situation de distanciation physique
- ◆ Histoire de bahuts
- ◆ Patrimoine : levez les yeux !
- ◆ Lycéens et apprentis au cinéma
- ◆ « Je fais mon cinéma », pratiques audiovisuelles en établissement
- ◆ Auto-défense audiovisuelle

Construire des projets avec un partenaire culturel de proximité

Identifiant : 20A0042297 Module : 51108

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation permettra aux équipes pédagogiques d'explorer les ressources artistiques ou scientifiques de proximité pour construire des projets EAC en partenariat. Les équipes d'établissements expérimenteront des typologies de projets avec un partenaire artistique ou scientifique en s'appuyant sur les 3 piliers (Rencontrer, Connaître, Pratiquer) et sur les priorités nationales de l'EAC (chanter, lire, s'exprimer à l'oral, regarder, développer son esprit critique). Le stage s'adaptera au contexte local en prenant appui sur les ressources culturelles de proximité existantes : un musée, un centre d'art, un Frac, un centre culturel artistique ou scientifique, un cirque, un théâtre, un CDCN, une scène de musique actuelle (SMAC), un cinéma ou partenaire audiovisuel (Festivals), un centre d'archéologie et de préhistoire, une bibliothèque ou une médiathèque, un centre d'architecture, les archives, un CIAP...

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluridisciplinaires et pluricatégorielles. La formation peut être organisée en collaboration avec une structure culturelle préalablement choisie par l'établissement. Le stage est d'une à deux journées, en fonction du projet.

Construire des projets avec l'application ADAGE

Identifiant : 20A0042296 Module : 51109

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour objectif de se familiariser avec une nouvelle application au service du 100% EAC. Elle doit permettre aux utilisateurs d'accéder à des ressources, de construire des projets artistiques et culturels et de rendre le volet culturel de l'établissement cohérent, lisible et partageable. Il s'agira d'accéder aux ressources de cette application pour permettre aux établissements de s'inscrire dans une démarche de généralisation de l'éducation artistique et culturelle. Par la manipulation de ce nouvel outil, les équipes pourront construire des projets EAC, développer des partenariats avec des structures culturelles de proximité et travailler les problématiques liées aux budgets.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluridisciplinaires et pluricatégorielles. La durée de cette formation est de 3 heures

La création artistique par le numérique en situation de distanciation physique

Identifiant : 20A0042315 Module : 51123

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour objectif d'explorer des outils numériques pour développer de nouvelles formes artistiques en distanciation physique. Il s'agira d'aborder l'outil numérique pour le travail technique de prise de son, de la captation et du montage (son et vidéo). De nouvelles formes de créations numériques, développées par des artistes en situation de confinement (musiciens, danseurs, circassiens, comédiens...) seront explorées. Entre apport théorique et atelier de pratique artistique, les équipes expérimenteront différentes situations de création artistiques numériques permettant de garder les liens en situation de confinement.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluridisciplinaires d'enseignants. Le stage est d'une durée d'une journée en présentiel.

Histoire de bahuts

Identifiant : 20A0042307 Module : 51126

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation vise à aider les équipes pédagogiques qui souhaitent mettre en avant avec leurs élèves le patrimoine de leur établissement. Il est organisé en partenariat avec le service Inventaire et Patrimoine de la Région Nouvelle-Aquitaine sous forme d'ateliers pour découvrir les ressources des lycées et initier le montage de projets pédagogiques interdisciplinaires mettant en avant les spécificités architecturales, historiques et scientifiques de l'établissement scolaire. Il permet d'accompagner les élèves pour qu'ils soient en mesure d'assurer une médiation et une restitution de projets lors de l'ouverture de leur établissement scolaire aux journées européennes du patrimoine l'année suivante.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluri-catégorielles (personnels de direction, d'enseignement ou d'éducation). La durée du stage est d'une journée en présentiel.

Patrimoine : Levez les yeux !

Identifiant : 20A0042317 Module : 51121

OBJECTIFS ET CONTENUS

Il s'agit de découvrir des sites patrimoniaux, du bâtiment de l'établissement à un monument historique classé en passant par les rues ou les maisons remarquables ou d'autres lieux plus éloignés. En amont des Journées Européennes du Patrimoine et de l'Architecture, l'opération "Levez les yeux !" est l'occasion de donner de la valeur au cadre de vie quotidien, de permettre aux équipes enseignantes d'être sensibilisées à la place du patrimoine matériel et immatériel et architectural. Avec des partenaires de proximité, un travail sur le patrimoine de proximité sera mené.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluridisciplinaires et pluri-catégorielles. Le stage est d'une durée de 1 jour.

Lycéens et apprentis au cinéma

Identifiant : 20A0042314 Module : 51125

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation concerne les équipes pédagogiques engagées dans le dispositif national « Lycéens et apprentis au cinéma ». En partenariat avec l'agence ALCA, elle vise à initier les enseignants à la dimension à la fois technique, esthétique et économique du cinéma. Elle permet de développer les compétences des enseignants en analyse filmique et de les aider à accompagner les élèves dans leur pratique de la lecture d'images. A partir d'un ou plusieurs films issus des différents dispositifs nationaux, elle propose des pistes pédagogiques pour l'exploitation du cinéma en tissant des liens avec les savoirs, compétences ou thèmes des programmes en vigueur.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation pluridisciplinaire est proposée à des équipes pédagogiques et éducatives (professeurs et CPE) de lycée. La durée du stage est d'une journée en présentiel.

"Je fais mon cinéma" - Pratiques audiovisuelles en établissement

Identifiant : 20A0042286 Module : 51117

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour objectif de faire découvrir et exploiter les ressources numériques "cinéma et audiovisuel" en établissement. Il s'agira de s'approprier les différentes ressources, notamment celles d'Eduscol (Educ'arte, Lumni, Ersilia), mais aussi d'autres outils numériques (logiciels et plates-formes...). Cette présentation des différentes ressources débouchera sur un travail d'appropriation en ateliers dans la perspective d'une utilisation pluridisciplinaire du cinéma et de l'audiovisuel. Sera envisagée également la mise en place de ciné-club ou d'ateliers de programmation impliquant les élèves, en partenariat avec les salles de cinéma.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluridisciplinaires et pluri-catégorielles. Le stage est d'une durée de 1 jour.

Auto-défense audiovisuelle

Identifiant : 20A0042288 Module : 51114

OBJECTIFS ET CONTENUS

Cette formation a pour objectif d'accompagner les équipes éducatives et pédagogiques dans la mise en place de projets développant un travail de réflexion sur les images et les sons (fabrique et réception). Il s'agira d'analyser les processus perceptifs et narratifs de manipulation des images et des sons et de donner des outils de décryptage à partir des dispositifs cinématographiques. On privilégiera autant l'approche esthétique que politique et éthique, en lien avec les différents champs disciplinaires.

PUBLIC ET ORGANISATION DU STAGE

Cette formation est proposée à des équipes pluridisciplinaires et pluri-catégorielles. Le stage est d'une durée de 2 jours.