



## DOSSIER DE RENTRÉE

# 5. Construire une école ouverte et innovante

## Fiche 5.1 :

# Développer les partenariats

RETROUVEZ LES OFFRES DE NOS PARTENAIRES EN UN SEUL CLIC\*



mgen.fr

À la MGEN, nous protégeons  
chaque jour 3,5 millions de personnes.  
Pour nous, la solidarité est essentielle.  
Ainsi, quand les dépenses de santé  
des uns sont peu élevées, tous ceux  
qui en ont le plus besoin peuvent bénéficier  
d'une meilleure prise en charge.  
C'est cela, être la référence solidaire !

“  
**L'essentiel  
pour nous ?  
Être bien protégés  
tout en concourant  
à la santé des autres.  
Bien plus qu'une  
mutuelle  
la référence  
solidaire !**  
”



  
MGEN

MUTUELLE SANTÉ • PRÉVOYANCE • DÉPENDANCE • RETRAITE

MGEN, Mutuelle Générale de l'Éducation nationale, n°775 685 299, MGEN Vie, n°441 922 002, MGEN Fila, n°440 363 588, mutuelles soumises aux dispositions du livre II du code de la Mutualité - MGEN Acton sanitaire et sociale, n°441 921 913, MGEN Centres de santé, n°477 901 714, mutuelles soumises aux dispositions du livre III du code de la Mutualité.



# CONSTRUIRE UNE ECOLE OUVERTE ET INNOVANTE

## DEVELOPPER LES PARTENARIATS

### L'accueil des familles à l'École

L'accueil des familles à l'école est un enjeu majeur pour la réussite de la scolarité des élèves à l'école (école maternelle, école élémentaire, collège, lycée). De la qualité de cet accueil dépend la confiance des familles en le service public de l'éducation.

Il s'agit d'installer une confiance mutuelle dès les premiers jours de l'année scolaire et de parvenir à la pérenniser afin de donner toute leur place aux parents.

Ainsi le législateur réaffirme l'importance de la qualité de cette relation dans la nouvelle loi sur la refondation de l'école en y accordant une place prépondérante. En effet, un des objectifs de la loi est d'« améliorer le climat scolaire pour refonder une école sereine et citoyenne ». Pour ce faire une délégation ministérielle de lutte contre les violences scolaires dirigée par Eric Debarbieux a été installée dès 2012, des guides pour « Agir sur le climat scolaire à l'école et au collège » sont parus au cours de l'année 2013/2014 permettant aux équipes pédagogiques de réfléchir sur la qualité des relations avec les familles au sein des établissements scolaires.

En Gironde, un groupe de travail inter catégoriel a travaillé sur cette thématique afin de proposer à l'ensemble des personnels de la maternelle au lycée un outil pragmatique pour installer des relations privilégiées sur le registre de la coéducation avec les familles. Cet outil sera mis en ligne dans le courant du premier trimestre 2014-2015. Il se présentera sous forme de « fiches qualité » et proposera des témoignages illustrant des problématiques. Une des premières fiches sera consacrée à l'accueil à la parentalité proposé à l'école maternelle.

### L'Education artistique et culturelle : la territorialisation à l'échelle de l'intercommunalité

S'appuyant sur le plan départemental « Chemins de cultures » signé entre la Drac Aquitaine, le Conseil général de la Gironde et la DSDEN, des expérimentations sont menées sur des territoires et sont l'occasion d'une mise en synergie des compétences des acteurs politiques, institutionnels, associatifs pour proposer à l'enfant un parcours singulier.

Le partenariat avec les structures culturelles de proximité et les collectivités territoriales permet aux écoles et aux familles d'acquérir une connaissance approfondie des richesses culturelles et patrimoniales et de mettre en œuvre une exploitation pédagogique accompagnée.

Ces expérimentations ont pour ambition, dans le cadre de la réforme des rythmes scolaires, d'élargir la notion de parcours au périscolaire

et au hors temps scolaire, et d'intégrer les 6ème dans le cadre du nouveau cycle 3.

**La communauté d'agglomération du Libournais (Cali)** proposent à 40 classes de CM1 et CM2 trois parcours au choix :

► «De la littérature à la scène musicale» en partenariat avec l'association Les permanences de la littérature, l'Accordeur, scène de musiques actuelles.

► «Musique et patrimoine» en partenariat avec MKP- MusiK à Pile et l'association « Tutti ».

► «Théâtre et marionnettes» en partenariat avec le Théâtre Liburnia et la compagnie « Atelier de mécanique générale ».

Dans le projet « De la littérature à la scène musicale », les élèves, en participant à une œuvre mêlant la poésie contemporaine et vocale de

Charles Pennequin et la musique expérimentale de Mathieu Baudoin membre du groupe Artús, croisent écriture poétique musicale et sonore.

**Les communautés de commune du Vallon de d'Artolie et du Réolais en Sud Gironde** s'associent pour proposer aux écoles de leur territoire deux parcours intitulés «Au fil de l'eau» sur la thématique de la Garonne :

► «Musique et architecture» autour d'une œuvre du spectacle vivant et d'un lieu patrimonial.

► « Photographie et patrimoine naturel » autour de l'île de Raymond.

Les élèves découvrent l'île de Raymond avec le regard du naturaliste mais aussi celui de l'artiste photographe/plasticien et construisent à la fois des compétences et des connaissances scientifiques mais aussi artistiques et culturelles.

En offrant aux élèves la possibilité de vivre des expériences artistiques, rencontres d'œuvres, d'artistes, de lieux culturels, elle leur permet d'exprimer et de valoriser leurs talents, et d'acquérir ainsi la confiance et l'estime de soi nécessaires à la réussite scolaire. Par une approche pluri et transdisciplinaire, ces projets favorisent le processus d'acquisition des apprentissages fondamentaux notamment pour les élèves en difficultés.