

Depuis quatre ans, les élèves de l'atelier relais vont régulièrement dans des classes d'école primaire et maternelle lire des contes aux enfants.

Dans un premier temps, nous avons rencontré les directrices des écoles pour leur proposer notre projet. Dans un second temps, nous avons rencontré les enseignantes des classes dans lesquelles les jeunes allaient lire afin de les sensibiliser à notre action et à notre public.

Notre projet a été bien reçu et s'est étendu au cours des années. Par exemples, les élèves de l'atelier ont animé un atelier cuisine pour les petits (prise en charge des petits par notre groupe d'adolescents pour faire des galettes des rois) ou encore, nos élèves ont encadré les petits lors d'une sortie au cirque à Paris. Un des élèves, à la suite d'une de nos actions, a fait un stage dans une école ...

En fonction du projet de l'école et de la capacité de notre groupe à encadrer, les interventions peuvent être très variées et toujours enrichissantes pour les jeunes de l'atelier comme pour les petits.



### **DEROULEMENT D'UNE ACTION**

#### **lecture de contes de Noël pour des CE1 Projet partenarial avec une école primaire de la ZEP de Mantes La Jolie**

- Définir avec la directrice les modalités de notre action
- Faire émerger l'envie des élèves de participer à un tel projet
- Venue de la directrice de l'école à l'atelier relais pour rencontrer les jeunes
- Rencontre des jeunes de l'atelier et des enseignants concernés
- Choix des livres par nos jeunes à la bibliothèque municipale
- Entraînement à la lecture des contes avec le professeur des écoles qui enseigne le français et les éducateurs de l'atelier
- Préparation de questions de compréhension sur le texte lu à destination des petits
- Et pour finir, lecture des textes choisis et des questions de compréhension aux enfants des 2 CE1 en présence d'un adulte de l'atelier relais dans chaque classe afin de rassurer nos jeunes.

Cette action apporte un intérêt pédagogique et éducatif aux élèves de l'atelier relais :

Au niveau pédagogique cela :

- leur permet de théâtraliser, de mettre en scène un texte (intonation de voix, gestes)
- lire à haute voix avec la bonne intonation afin d'apporter une bonne compréhension du texte lu à des enfants de cours élémentaire ou de maternelle
- imaginer des questions à poser aux élèves de l'école pour vérifier qu'ils ont bien compris le texte lu.



Au niveau éducatif cela :

- enrichit la socialisation
- enrichit la relation éducative (l'autonomie et la responsabilité laissées au jeune constituent une marque de confiance que l'adulte met en lui : si ce dernier le laisse faire, c'est qu'il croit en lui, et inversement le jeune peut alors croire en l'adulte).
- les aident à restaurer leur confiance en l'adulte (la confiance est à la fois un objectif et un moyen d'accompagnement)
- les valorise en les mettant en position d'adultes prenant en charge une classe de petits
- les aide à s'engager, à être sérieux et à mener un projet jusqu'au bout.



Cet exercice s'apparente à un jeu de rôles. Les élèves de l'atelier relais ont la responsabilité d'un groupe d'enfants à qui ils doivent lire et faire comprendre le sens d'un texte. Ils sont les « grands responsables » qui ont un rôle d'enseignants face à un groupe de « petits » qui ont un rôle d'élèves.

Les jeunes qui se montrent volontaires pour ces types d'action en ressortent toujours très heureux et fiers. Récemment un ancien jeune de l'atelier qui a quitté il y a quatre ans, nous a dit qu'un de ses meilleurs souvenirs de l'atelier avait été la lecture à l'école maternelle !

La coordinatrice et l'éducatrice PJJ