

CONTACTS

Délégation académique à
l'action culturelle
(D.A.A.C.)
3, bd de Lesseps
78017 Versailles cedex
Tel : 01 30 83 45 61
Fax : 01 30 83 50 79
Courriel :
ce.daac@ac-versailles.fr

LIENS

Rubrique « action
culturelle » du site
académique

ACTUALITE DE L'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Circulaire académique - Mise en œuvre de l'éducation artistique et culturelle - le parcours d'éducation artistique et culturelle - année scolaire 2016-2017 – orientations et dispositifs
[En savoir plus.](#)

La date limite de retour des projets pour l'année scolaire 2016-2017 est le **16 septembre 2016**.

Circulaire académique Lycéens et apprentis au cinéma en Île-de-France

Le dispositif *Lycéens et apprentis au cinéma* mis en place par la Région Île-de-France, en partenariat avec les 3 académies d'Île-de-France en janvier 2003 est reconduit pour l'année scolaire 2016-2017. [Consulter la circulaire.](#)

L'affiche et la brochure 2016-2017 ont été envoyées dans les EPLE. Vous pouvez vous renseigner sur le dispositif, l'inscription et la présentation des films au programme sur le site de [l'Acrif](#), coordination régionale. [En savoir plus.](#)

Plan académique de formation 2016-2017

Le plan académique de formation 2016-2017 est ouvert jusqu'au 16 septembre. De nombreuses actions de formation dans le champ de l'éducation artistique et culturelle sont proposées aux enseignants.

Mot clé : « daac ». [En savoir plus.](#)

Programme éducatif de Radio France 2016-2017 - A l'École des ondes – appel à projets 2016-2017

Parcours transversaux autour de la musique, du son et des médias. [En savoir plus.](#)

Dis-moi dix mots sur la Toile

L'opération *Dis-moi dix mots* invite chacun à jouer et à s'exprimer autour de dix mots sous une forme littéraire ou artistique. L'édition 2016-2017 est tournée vers le numérique. [En savoir plus](#)

RENCONTRES ESTIVALES

Partir en livre

2^e édition de La grande fête du livre pour la jeunesse, du **20 au 31 juillet**. [En savoir plus.](#)

Lycéens en Avignon

Accueil de lycéens au Festival d'Avignon. [En savoir plus.](#)

7 juillet : tables rondes autour de « La fabrique de l'Éducation Artistique et Culturelle, 11h-18h30. [En savoir plus.](#)

8 juillet : « Ecoles et artistes, la transmission », célébrer les 30 ans des options théâtre et interroger ces aventures qui allient art, culture et éducation, 11h-13h. [En savoir plus.](#)

RENCONTRES DE LA RENTREE

Journée portes ouvertes à la Fondation Cartier

Mercredi 7 septembre : Journée portes ouvertes de la nouvelle exposition *Le Grand orchestre des Animaux* inspirée par l'œuvre de Bernie Krause, musicien et bioacousticien américain, à la Fondation Cartier pour l'art contemporain, de **11h à 18h**, entrée libre sur présentation du pass éducation. [En savoir plus.](#)

Patrimoine et citoyenneté

Du **15 au 23 septembre 2016**, proposition d'activités gratuites dans le cadre de l'opéra « Semaine du Patrimoine 2016 » au Château de Versailles. [En savoir plus.](#)

Culture au Quai – Journée des publics scolaires

Journée des publics scolaires le vendredi **23 septembre**, de **12h à 17h**, dans le cadre des rencontres Culture au Quai (Quai de Loire, Paris 19^e). 300 lieux culturels seront à l'écoute des professionnels de l'éducation pour les aider à concevoir leur année artistique et culturelle. [Pour s'inscrire.](#)

ZOOM

Appel à candidature professeurs relais dans les structures culturelles

Des missions de professeurs relais dans des établissements culturels partenaires de l'académie sont à pourvoir pour la rentrée 2016. [En savoir plus.](#)

De l'Air

Le président de la République a reçu au Palais de l'Élysée les élèves finalistes du Prix de l'audace pour l'éducation artistique et culturelle 2015-2016. Ainsi, les élèves du lycée Jean Jaurès d'Argenteuil ont vécu un **moment inoubliable**, aux côtés du Recteur de l'académie de Versailles, des équipes pédagogiques et artistiques engagées et du théâtre Paul Eluard de Bezons.

Leur projet avait donné lieu à la réalisation d'un court métrage – performance dansée. [Voir la vidéo](#)



Réception au Palais de l'Élysée
Prix de l'audace pour l'éducation
artistique et culturelle

PLACE AUX ÉLÈVES !

Bintou, de Koffi Kwahulé
Élèves du Lycée Jean Rostand et
Saint-Exupéry
De Mantes-la-Jolie



Il me reste un désir à te confier timidement, création collective.
Étudiants de la CPGE du Lycée Joliot Curie de Nanterre

Grand-peur et misère du IIIe Reich, de Bertold Brecht
Élèves du lycée Maurice Genevoix,
Montrouge



Mémoire et conscience
Atelier théâtre/PEAC
Élèves du lycée Clément Ader, Athis-Mons



Notre Histoire,
Création collective
Élèves du lycée Rabelais de Meudon

Les Bacchantes, Euripide
Élèves du lycée Gustave Monod
d'Enghien



Harmonie du soir

Les soirs de juin, de Rambouillet à Malakoff, de Cergy-Pontoise à Asnières, de Bezons à Evry ils chantent, ils dansent, ils disent les mots de Brecht, de Lagarce, de Novarina, d'Eschyle, de Marivaux, de Pommerat ... et de tant d'autres, langue qui les traverse, les porte, les émeut, les déplace, les fait grandir ensemble...
Harmonie du soir...

Là ils ont choisi d'écrire et de jouer leur propre histoire, à la fois individuelle et collective, histoire qui croise la grande histoire ainsi que celle de leurs spectateurs parents, amis, professeurs. Le soir du 13 novembre 2015, ils sont aux Amandiers, *Ça ira (1) fin de Louis*, dernière création de Joël Pommerat. À l'entracte ils apprennent... Brutalement les questionnements du plateau et de la salle sur la liberté, la justice, l'égalité, le droit à la parole, la légitimité de la violence et de la mort croisent les déflagrations d'un théâtre dont les acteurs ne se relèveront pas.

Chacun, de là où il est tout en étant à l'unisson de tous les autres, dit sa sidération, son incompréhension, son angoisse, tous disent leur révolte et néanmoins leurs rêves d'avenir, l'espoir qu'ils mettent, aux côtés des migrants incarnés dans le final de leur restitution, en la démocratie et en la République.
Harmonie du soir...

Toute l'année nos élèves ont travaillé, répété, éprouvé, parfois douté, accompagnés par leurs artistes et leurs professeurs. Ils se sont confrontés à eux-mêmes et aux autres, de cette expérience artistique ils sortent grandis et ils seront, nous n'en doutons pas, des citoyens autonomes, créatifs, ouverts et solidaires, ayant recueilli ce que Philippe Meirieu appelle " un morceau de granit salvateur".

Hélène Lajournade
Conseillère théâtre et arts du cirque à la DAAC