



FICHE SYNTHÉTIQUE POUR L'ÉPREUVE FACULTATIVE ART DANSE

Nom : Prénom : Date de naissance :

Lycée :

Candidat inscrit dans un enseignement art danse (inscrire le nom des partenaires)

Solo

Duo

Trio

Quatuor

-

-

-

-

-

-

-

Candidat non inscrit dans un enseignement art danse : Solo obligatoire

ŒUVRES ÉTUDIÉES

Champs de questionnement

« *Danse et partis pris corporels* »

Constantes et différences dans l'histoire des cultures et des sociétés.

« *Danse et société contemporaine* »

L'influence des modes, des modèles, des images, de la publicité dans les nouvelles pratiques de la danse et ses langages chorégraphiques

Œuvres

Titre :

Chorégraphe :

Année de création :

Titre :

Chorégraphe :

Année de création :

Œuvres

Titre :

Chorégraphe :

Année de création :

Titre :

Chorégraphe :

Année de création :

Au moins une œuvre par champ de questionnement doit être abordée.

« Œuvre chorégraphique » : œuvre clairement identifiée (écrite ou référencée) comme appartenant au patrimoine chorégraphique récent, ancien, traditionnel ou rituel.

PROJET CHORÉGRAPHIQUE

Œuvre chorégraphique choisie pour construire la composition

Titre :

Nom du chorégraphe :

Année de création :

Champ du programme choisi (entourer) :

Danse et partis pris corporels ou *Danse et société contemporaine*

Titre de votre composition :

Matériau gestuel :

Quel(s) geste(s) avez-vous prélevé dans l'œuvre chorégraphique de référence ?

Support sonore (entourer)

Silence ou Support sonore. Titre et référence :

IMPORTANT :

- Le candidat doit apporter cette fiche synthétique renseignée le jour de l'épreuve.
- un extrait vidéo de 30'' ou 5 photographies maximum, représentatif de l'œuvre choisie
- Plateau d'évolution : 8m sur 10m
- Le candidat doit apporter sur clé USB (vide de tout autre fichier) : le support sonore si il y en a un, au format mp3

ACTIVITÉS AUTOUR DE LA DANSE

Spectacles fréquentés :

Rencontres d'artistes ou de professionnels :

Exposés ou recherches personnelles (internet, vidéo, livre...) :

Conférences suivies :

Participations à des évènements artistiques :